

الانتخابات الأمريكية

اليسار

رأية المستضعفين في الأرض

■ العدد الثالث والثلاثون / نوفمبر ١٩٩٢م / جماد الأول ١٤١٣هـ / الثمن جنية مصرى ■

عبود الزمر:
نرفض مبدأ
الديمقراطية

أسرار إبعاد
الفتى
عن الرئاسة

الصحفيون بين
نافع ورجب

أحزاب الجريمة
فى موسكو



مازق الحكم.. والزلازل القادم

هزيمة دولة الفقر والمخابرات



مصر للطيران

خدمة جديدة

منفذ جديد

تم بحمد الله افتتاح مكتب مبيعات

المنصورة

لخدمة عملائنا الكرام بمحافظة الدقهلية والمحافظات المجاورة

- المكتب مزود بأحدث أجهزة الحجز الآلية (شاشات كمبيوتر) لتقديم خدمات الحجز واستخراج تذاكر السفر .
- جهاز لطبع التذاكر آلياً .
- إذاعة داخلية لبث الموسيقى الهادئة .

للحجز والاستعلام :

مكتب مصر للطيران - المنصورة : شارع الجيش بجوار
الاستاد الرياضي - ت : ٣٦٢٧٢٤ / ٣٦٢٩٧٨ المنصورة
مصر للطيران



أهلاً بك معنا

نكون... أولا نكون

رغم كثرة القضايا والهجوم العامة التي تشغلنا والرأي العام، وتعرض لها اليسار في هذا العدد، بدءاً من الزلزال وسابقتها من قضايا.. فقد وجدنا أنفسنا مضطرين أن نخصص هذه المساحة لهم خاص... هنا في مجلة «اليسار» التي واصلت الصدور حتى الآن ٣٢ شهراً في ظروف غاية في الصعوبة والتعقيد.

القضية باختصار أن شعب التوقف يتعرب منا.

والمشكلة لا تعود إلى إنصراف القراء عنا أو ضعف المادة، فبالعكس هو الصحيح. لقد أحاطنا القراء في مصر، وفي البلاد العربية التي سمح لليسار بالتوزيع فيها (وهي حصراً.. اليمن- الأردن- المغرب- فلسطين- غزة- القدس)، أحاطوا بكل المحبة والتقدير. فأرقام التوزيع ورسائل التقريظ وكلمات الاحترام والإعجاب دليل ساطع يشعرون بالسعادة والمسئولية أيضاً.

ولكن المشكلة ترتبط بتكاليف الطباعة والورق التي تتجاوز بكثير عائد التوزيع، وقد واجهنا أزمة التمويل، فقد صدرنا معتمدين على تطوع كل كتاب المجلة ومراسليها وعلى تبرعات الأصدقاء والاشتراكات التلقائية.. وعلى قروض من بعض قادة الحزب ومجلس المستشارين واليهم توشك الأزمة أن تفسد بخفاتها ومن جانبنا نحاول الوصول لبعض الحلول عن طريق الاعلانات وعائد تشغيل الكمبيوتر، ولكننا نحتاج أكثر إلى دعم القراء والأصدقاء، مرة أخرى.

إننا ندعو كل من يرغب في استمرار اليسار «رأية المستضعفين في الأرض» كمنبر للديمقراطية والعقلانية والاشتراكية أن يساهم معنا في مواجهة هذا التحدي.. إما عن طريق التبرع نقداً في مقر اليسار أو بخزينة بريدي أو شيكاً أو بإيداع في حساب اليسار رقم ١٥٤٧ بالبنك المصري لتنمية الصادرات.. أو عن طريق اشترائك تذكاري سنوي الحيازة (١٠٠٠ جنيه مصري أو ١٠٠٠ دولار في الوطن العربي والعالم).

فعلى ضوء هذه المساهمات.. سيتحدد مستقبل هذه المجلة

اليسار

ديمقراطية / عقلانية / انحرافية

إهداء ٢٠٠٨

الدكتور / محمد عبد القادر محمود
جمهورية مصر العربية

٢٢.....	حسن بدوي.....
٢٨.....	انتخابات المحلية
٣١.....	حدث الزاهد
٣٦.....	كارينكاثير. «الزوال»
٣٧.....	حجازي.....
٣٧.....	هزيمة دولة الفقر والمخبرات
٣٧.....	مصباح قطيب.....
٣٦.....	المنظمة تنص مصر على قوة بركان
٣٦.....	حسن بدوي.....
٤٠.....	العرب
٤٠.....	الانتخابات الكويتية
٤٠.....	د. عبد العظيم أنيس.....
٤٢.....	رسالة حيفا
٤٢.....	نظير مجلى.....
٤٦.....	رسالة القدس
٤٦.....	حنا عميرة.....
٤٨.....	نحو الشمس
٤٨.....	قالب المطاوعة.....
٤٩.....	العالم
٤٩.....	رسالة واشتلون
٥٥.....	سمير كرم.....
٥٥.....	رسالة موسكو
٥٥.....	أحمد الحميسى.....
٥٧.....	صندوق النقد الدولي
٥٧.....	د. شفيق السيد صالح.....
٦٤.....	لكر
٦٦.....	النظام العالمي الجديد
٦٦.....	عبد اللطيف حافظ اسماعيل.....
٦٧.....	زوال الرأسمالية أمر حتمي؟
٧١.....	أحمد الحميسى.....
٧١.....	العلم والأدب في مكتبة الاسكندرية
٧٣.....	د. سمير حنا صادق.....
٧٣.....	كارينكاثير
٧٦.....	حجازي.....
٧٦.....	أرشيف اليسار
٧٦.....	د. رفعت السيد.....
٧٨.....	فن
٧٨.....	«أس كرم في علم»
٨٢.....	أحمد يوسف.....
٨٢.....	من حرب فلسطين الى حرب أكتوبر
٨٥.....	ماجدة موري.....
٨٥.....	يحيى X شامال
٩٠.....	مشاقيات
٩٠.....	صلاح عيسى.....

في هذا العدد



موقفنا

مازق الحكم والزلزال القادم

حسين عبد الرازق..... ٤

الجهو السياسي

أسرار إيهاد «الفتى» عن الرئاسة

٦

عمود الزمر يقول:

صراعنا ضد السلطة العلمانية

١٠

فشار مبارك

جدل الثورة المجنونة والهبة القادمة

١٣

فريدة النقاش

النفاد الجديد حزب للرأسمالية الكبيرة

١٦

أحمد المصري

وجوه في الأتاهة

توقف القلب الكبير. وفي المثل

٢٠

مصر

الزوال. القراء يدفعون الثمن

٢٠

موقفنا

مازق الحكم والزلازل القادم

حسين عبد الرازق

ثاني هذه الحقائق أن حكمان لا يقيمون أى اعتبار لحياة الإنسان المصرى، وأنه أرخص شئ فى نظرهم. وإلا فكيف سمحت لهم ضمانتهم أن يتجاهلوا التقارير التى وضعت على مكانتهم منذ سنوات وتقول أن أكثر من ٥٠٠ مدرسة أهلة للسقوط - كثير منها حديث البناء - وأن هناك مليونين و١٢٥ ألف منزل فى مصر أهلة للسقوط (منها نصف مليون فى القاهرة وحدها) وأن ٢٠ مليون مواطن قد ينظمون بين لحظة وأخرى إلى سكان الغمراء والمقابر والأرصفة (طبقاً لدراسة إحصائية أعدتها المجالس القومية المتخصصة التابعة لرئاسة الجمهورية) وذلك غير البناى الحديثة المفشقة والقابلة بدورها للانهيار على سكانها!!

ويبدو أن حكمان الذين إنضموا - عن طريق السلطة - إلى أثريا هذا العصر، أو اكتفوا بأن يكونوا خداماً للأغنياء، المجدد، لم ولن يهتموا بهذه التقارير لأن أغلب هذه المساكن المرشحة للانهيار أبسط سبب (مثل عطل أنظار قوية) تقع فى الأحياء الشعبية ويسكنها أبناء الشعب العاديين وليس أثريا. الافتتاح وترايهم. فطبقاً للدراسات المختلفة فهناك ٨٠٪ من مباني حى بولاق (المقابل لى الزمالك) انتهت عمرها الافتراضى، وكذلك ٦١٪ من

أصابت مأساة زلزال الإثنتين ١٢ أكتوبر ١٩٩٢ الذى هز مصر كلها، قلوب الناس وضمايرهم، إصابات موجعة. فمناظر القتل والجرحى والمشردين والبيوت المهتدة، ستظل صائلة أمام أعين الجميع تشير الأسى والألم ووخز الضمير.

لماذا كان صحيحاً أن الزلزال حدث خارجى لا يتحمل أحد على وجه الأرض مسئولية وقوعه، فصحيح أيضاً أن هناك من يتحمل مسئولية هذا الحجم الكبير من القتل والجرحى والمشردين، وهذا الانهيار لمساكن الفقراء ومدايرهم وتشريدكم أياماً طويلاً فى الشوارع.

ولا يجنى حكمان - القول بأن ما أصابنا قدر لا تكاد منه، فقد كشف الزلزال والتعامل مع نتائجه عن مجموعة من الحقائق - يتحمل مسئوليتها البشر لا القدر - لابد أن تشير الفزع، ولابد أن يتحمل الحكم مسئوليتهم الكاملة عنها.

أول هذه الحقائق - المؤسفة - وأكثرها وضوحاً هو انتشار الفساد وشيوعه فى المجتمع فى ظل الحكم القائم، وهجومه من أحداث فردية هنا وهناك إلى ظاهرة عامة ترتبط بسياسات الدولة وانحيازها وضروعها لأصحاب المال أيا كان مصدره وربما لأصحاب المال المحرم بالذات. فكارثة عمارة هليوبوليس تأكيد لهذه الحقيقة المأساوية، وعشوان على العصر الذى يعيش فيه، وهى - المدارس الحديثة التى سقطت - نموذج صارخ لحجم وتوعية الفساد الذى لا يتورع عن قتل الأبرياء فى سبيلهم. ولم يكن الزلزال إلا الأداة التى فضحت هذا الفساد القاتم.

رئيس التحرير:
حسين عبد الرازق
المشرف الفنى:
محمود الهندى
المشاورون:
إبراهيم بدواوى
د. رفعت السيد
صلاح عيسى
د. عبد العظيم أنيس
عبد الفتى أبو العينين
محمود أمين العالم
شاهة فى التيسير:
د. فؤاد مرسى

اليسار: متر ديمقراطى يصدر عن حزب التجمع الوطنى التقدمى الوحدوى فى اليوم الأول من كل شهر.

AL YASSAR 3 MIDAN
EL MALEKA ZOABADA
IMBABA GIZA A.R.E

الإشتراكات: لمدة سنة واحدة
مصر:

١٢ جنيهاً للأفراد ٣٠ جنيهاً للهيئات.

الوطن العربى: ٥٠ دولاراً أمريكياً أو ما يعادلها.

العالم: ١٠٠ دولار أمريكى أو ما يعادلها.

ترسل القيمة بشيك مصرى أو حواله بريدياً إلى إدارة المجلة.

الإدارة والتحرير: ٣ ميدان الملكة زهيدة شقة ٣ - مدينة الطلبة - رقم بريدى ١٢٤٦١ - إمارة جيزة.

ت: ٣٤٤٧٩٤٠ فاكس ٣٤٤٢٠١٣

مبانى من المجالسية، و٥٤٪ من مبانى من الشعبية و٥١٪ من مبانى من الخليفة.

ثالث هذه الحقائق أن الحكومات الخفيلة التي يُلَبِّسُ بها في ظل الحكم القائم، حكومات عاجزة عن مواجهة دورها للمعرض كحكومة، تتميز بالجهل والتخبط وعدم القدرة على اتخاذ القرارات الصحيحة في الوقت المناسب لائق في ذلك بين مواجهتها للأزمة الاقتصادية وعلاجها لمشكلة إنفجار ماسورة مياه «حكومة تغرق في شبر مياه» وتقف مرتبكة أمام أي حدث كبير أو عادي مما تواجهه كل حكومات العالم. وأنى قراة عادية لتصرفاتها- بعيدا عن القرارات الخفيلة والدعاية القبيحة- تكشف عن هذا العجز المثير.

لقد ظلت آلال الأسر في القاهرة والمجيزة تنام في الشوارع وعلى الأرصفة.. رجالا ونساء وأطفالا وعجائز.. ولم تتحرك الحكومة لتوفير لهم المأوى إلا بعد أن انفجر الغضب ووصل صوتهم للرأى العام عبر صحافة المعارضة أساسا والقلعة الثالثة في التلفزيون، ثم مظاهراتهم الصاخبة وهكذا تم إسكان البعض في منازل حكومية، وقامت القوات المسلحة في ساعات بإقامة معسكرات خيام للإجراء (لم يصدر لها القرار إلا بعد عدة أيام من الزلزال). وربما تكون الحكومة معذورة فقد انشغلت كل أجهزتها بالن على الشعب المصري. إن رئيس الجمهورية اتخذ قرارا بقطع جوله الخارجية والعسرة إلى الوطن بمجرد وقوع الزلزال، وصحابية جولاته والسيدة حرمه على المستشفيات وعسارة هليوبوليس، وتصير هذه المستشفيات التي تحولت قبل وصول الرئيس أو حرمه بقدره قادر على مستشفيات نظيفة يرقد المريض فيها على صالات جديدة- نرجو أن لا تنتشر من المرض بعد الزيارة- وإجراء مقارنات مستغنة عن كرم الحكومة المصرية مع ضحايا الزلزال مقارنة بتصرف حكومات أخرى كالحكومة الأمريكية!!

رابع هذه الحقائق تتجلى في فقدان المواطنين للثقة تماما في الحكم. فرغم ما أعلنته أجهزة الدولة بمجلة في رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء والوزراء عن إجراءات لمواجهة آثار الزلزال، فإن الناس لا تصدق ولا كلمة واحدة، وتشكك في كل ما يندفع وينشر وتقبل أي تصديق أي خير

ورأى إشاعة تكذب ماتقوله الحكومة.. وهناك شبه قناعة مستقرة لدى المواطنين جميعا- ضحايا الزلازل والأخريين- أن التعرعات الدولية والعربية والمصرية، والاعتمادات الخاصة بمواجهة آثار الزلزال، سيتم نهجها وإضافتها لحساب مجموعات وفخفيات بعينها. وهو أمر غاية في الخطورة، وحكم قطع على الحكم والحكام، ولألف فله ما يبرره في عمارات سابقة مازالت حية في أذهان الناس.

خاص هذه الحقائق تعضج من العقلية البوليسية التي واجهت بها السلطة رده الفعل الغاضبة لضحايا الزلازل المصريين، وتحرك بعض المؤسسات المصرية على تيارات سياسية معينة. لقد واجهت الدولة مظاهرات الضحايا المتروكين أياما في العراق، ومسمعون كل يوم تصريحات عن إسكانهم وتعريضهم، بالبحث عن كياش فدا. تتهنهم بالتحسين بعض ودفع المواطنين للتظاهر والاحتجاج... وكان الضحية في حاجة لن يشيروا. وحاولت إتهام الأحزاب المعارضة بالمزايدة والإثارة بما تشهرو من حقائق، والتشكيك في ودافع بعض النقابات التي سارعت بالتحرك بحجة أنها تخضع لسيطرة تيارات سياسية.

وهكذا فبدلا من معالجة أسباب الغضب والإنفجار - حتى وإن اندفع البعض إلى التخريب- انشغلت أجهزة الدولة بالبحث عن كياش فدا.. إلا أن الأحداث لم تسعهم هذه المرة.

إن هذه الحقائق المحسنة- وهي بالطبع ليست كل ما كشف عنه الزلزال- تضع الحكم

حسنى مارك



في مأزق حقيقى يضاف الى مأزقة الأخرى المرفقة.

لقد حكى أحد مراسلى صحيفة الحياة اللندنية في القاهرة ماذا حدث في مجلس الوزراء عند وقوع الأحداث قائلا.. كان مجلس الوزراء قد انتهى من دراسة سياسة أمنية جديدة تضمنها تقرير أعده محمد عبد الحليم موسى وزير الداخلية يتضمن خطة جديدة لمواجهة التصعيد المستمر في التطرف والأرهاب. وكان وزير الداخلية يقرأ التقرير لأعضاء مجلس الوزراء، حتى بلغ لفرة جاء فيها «إن الهلاك تعرض لأول مرة لهؤلاء عسيلة تصعد إلى.. التلوي من الإستقرار الأمنى والاقتصاد الذى تتمتع به الدولة» وما أن انتهى الوزير من كلمة هزة حتى حدثت الهزة الأرضية الحقيقية، وخرج الوزراء يهرعون عن سبب الانفجار الذى ظن بعضهم أنه ناتج عن شحنة ديناميت ضخمة فجرت أمام مبنى المجلس..»

وأخسى أن الهزة الحقيقية لم تلغ بعد، ففى ظل إفسار الحكم على الخفى في سياساته الكارثية، وترقيق اتفاقية المرحلة الجديد من سياسة «الإصلاح» الاقتصادى مع صندوق النقد الدولى، وبالتالى زيادة الانخفاض في المستوى الحقيقى لمعيشة غالبية المواطنين والبطالة وارتفاع الاسعار وترقيق الانتاج.. وتصعيد سياسة التبع والإفتراد بالسلطة عن طريق انتخابات المجالس المحلية بالقائمة المطلقة والانتخابات البرمى لحقوق الانسان.. مضافا الى ذلك كله الآثار الحقيقية للزلزال والتي أدت الى مزيد من المواجهة المكثومة بين الشعب وتلك السلطة القائلة لأى شرعية من أى نوع.

وفى ظل أزمة أحزاب المعارضة وغيابها عن الحياة الحقيقية للمجتمع، وخاصة أثناء معة الزلازل..

يصبح المجتمع مهددا بالعديد من المخاطر والهزات.. قد تفتح الباب للقروض أو لسيطرة تيارات ظلامية أو مغامرة على الساحة..

إن الواقع القائم مرفوض.. مرفوض.. مرفوض..

والبدل المطروح خطر...خطر...خطر. ومالم تسقط قوى التقدم والديمقراطية والاستتارة والعدل الاجتماعى من دروس الزلزال، وتطرح بالكلمة والفعل معا البديل الحقيقى لكل ما يرفضه الناس ويقتنونه منه.. فإن الزلزال الحقيقى قادم قادم.

أسرار إبعاد الفتي عن الرئاسة

الرواية. وفي أثر احتجاج أمريكي صدر قرار الرئيس يوم الخميس ٨ أكتوبر ٩٧ بإعفاء د. الفتي وكانت الحادثة قد وقعت قبلها بأربعة أيام (الأحد ٤ أكتوبر ١٩٩٧).

الرواية الأخرى - الأقل شيوعاً - تشير إلى الحوار الذي دار خلال لقاء الرئيس مع محوري دار الهلال بمناسبة مئوية مجلة الهلال وإعلان الرئيس أن هناك ٨ أقباط يجحروا في انتخابات مجلس الشعب عام ١٩٩٠. وتصحيح بعض المحرين لهذه المعلومة حيث لم يتبع إلا نائب قبطي واحد. واكتشاف الرئيس أن المستول على بالغة بالمعلومة المخاطنة عام ١٩٩٠ (أي منذ عامين) هو الدكتور مصطفى الفتي!! ترجع الدوائر السياسية أن قرار الإبعاد لا يتعلق بمصادقة بذاتها، وإنما هو محطة صراع طويل داخل مؤسسة الرئاسة حول النفوذ والعائير، دخلت فيه عناصر من بعض الأجهزة السيادية الهامة وعناصر حزبية، أدت إلى إزاحة د. مصطفى الفتي مستفيدة من مجموعة من الممارسات حرصت على تخمينها وتفسيرها لمصلحتها، وأن حادثة الجامعة الأمريكية والاحتجاج الأمريكي كان حاسماً لدى الرئيس حيث دفعه لاتخاذ القرار الذي سمع إليه العناصر الصاعدة داخل السلطة.

أحد الطلاب. وتقول الرواية أن د. مصطفى الفتي كان في طريقه إلى الجامعة الأمريكية لإلقاء محاضرة ضمن المنهج الذي يقوم بتدريسه بها، وأن سائق السيارة الخاصة أجمعه إلى الجامعة عبر شارع يوسف الجندي في الاتجاه المعاكس للسير، وواجهته سيارة في الاتجاه الصحيح يقودها طالب بالجامعة الأمريكية وحدثت مشادة بين السائق والطالب بعد رفض الأخير العودة للخلف لتصر سيارة د. مصطفى الفتي متمسكا بنظام المرور. وتدخل د. الفتي في المشادة مهدداً، ثم دخل إلى الجامعة وأجرى اتصالاً هاتفياً بالجهات الأمنية حضر على إثرها ضباط الشرطة للقبض على الطالب، ولكن تضامناً من طلاب الجامعة الأمريكية معه ورفض أمن الجامعة دخول الشرطة إلى حرم الجامعة حال بينهم وبين التقيض عليه. وأدى هذا الموقف إلى اشتداد غضب الدكتور مصطفى الفتي الذي هدد إدارة الجامعة وطلابه بصوت مسجوع حسب

احتضمت الدوائر السياسية المصرية والأجنبية بنياً إعفاء الدكتور مصطفى الفتي من موقوفته كسكرتير الرئيس للمعلومات، وإعادةه وزيراً مقرباً بالخارجية، وهو التبا الذي لم يذع رسمياً ولم تنشره أي صحيفة حكومية، بينما نشر في بعض الصحف الحزبية. يصر هذا الاهتمام إلى غياب أي تفسير رسمي لسبب هذا القرار وأبعاده السياسية، والذو الهام الذي كان يلعبه في مؤسسة الرئاسة. كأحد القنات الرئيسية لتوصيل المعلومات للرئيس وللشئون السياسية (د. أسامة البازاني إقامة جسور بين الرئيس والحكم من ناحية ودوائر هامة من المثقفين ورجال السياسة والفكر حتى في صفوف المعارضة اليسارية واليسارية، وجذب عدد من كبار الصحفيين والساسة إلى مواقع قريبة من الحكم والتعاون مع السلطة بصورة مباشرة أو غير مباشرة. وقد كثرت التفسيرات لأسباب إبعاد د.

الفتي عن الرئاسة. من أشهرها أن إبعاده تم بناء على احتجاج السفارة الأمريكية على بعض التصريحات، التي أدلى بها غاضباً في الجامعة الأمريكية، عقب مشادة بينه وبين

الصحفيون.. بين "نافع" و"رجب"

سبور رجب



بدأت أجهزة الدولة والحزب الوطني من الآن الاستعداد لانتخابات نقابة الصحفيين في مارس القادم. والتي يتم خلالها انتخاب نقيب جديد بدلاً من مكرم محمد أحمد الذي انتخب نقيباً دورتين متتاليتين، وانتخاب ٦ أعضاء جدد لمضوية المجلس (التمجيد النصفي) بدلاً من كل من «محمد عبد القدوس - أمينة شقيق - جمال حنفي - إبراهيم حجازي - صلاح عيسى - محمد حسن البناء» الذين انتهت مدتهم (٤ سنوات).

يدور صراع حاد في دوائر السلطة بين «إبراهيم نافع» رئيس مجلس إدارة مؤسسة

د. مصطفى الفتي





د. إسماعيل صبري عبد الله

الإجراء الذي اتخذ بشأن مليارات الدولارات، لاستعمالها كمنفعة للجبهة وأشار إلى أنه ليس هناك ما يدور فعلياً إلى ربط الاقتصاد بالدولار، حيث أغلب وارداتها من غير الولايات المتحدة، وأن زيون أمريكا الأكبر هو الدولة فقط. وطلب بتكوين احتياطي من سلة عملات على رأسها حقوق السحب الخاصة، والتمسح في فتح حسابات بالبنوك بوحدة النقد الأوروبية، ودعا إلى إدارة اقتصاد ليبرالي على أيدى الليبراليين، صادمت الدولة تردها ليبرالية، بدلا من الجهلاء ومعدومي الخبرة والضمير..

وقال د. إسماعيل أن د. عاطف صدقي شكل أسوأ إدارة متصورة لقطاع الأعمال، ورفضات ضخمة ليكون المشتغلين من رجاله، بعد أن كانوا من قبل مرتبطين بالوزراء.. وأكد أن الدولة بكل هيئاتها ليست لها خطة متكاملة للعلاج ولا تشخيصاً واضح المعالم للمشاكل، وهما هو إبطاء بقا السلطة الحادية بتسرير إجراءات الإصلاح، والقرع الشديد بعد ذلك لأن الناس لم يتفروا.

وعن الـ ١٠٠ يوم المصادمة قال د. إسماعيل إن مفتاح فهم ماسجيري هو معدل الازدهار، الذي وصل إلى ٧٪ وكسان في الستينات ١٤٪ وهذا متهناه أنه لا أمل في إحداث تراكم رأسمالي، وأن المجتمع لا زال يعيش بأكثر من إمكاناته، وأن ارتفاع أرقام الناتج بالبنوك يشير إلى ذلك، حيث هو سبيلة خالقة لنفسها، وليس مخدرات طويلة الأجل، وقال أيضاً إن إلغاء المستوفد الائتمانية للقطاع الخاص لا يفسر إلى القفر

عارف، وسعيد ستيل.. كما يتسلسل رأي عام رافض لسيطرة الحكومة والحزب الحاكم. أو أي حزب أو تيار. على النقابة. ويدعو لإعداد قائمة ديمقراطية من كافة التيارات لمواجهة قائمة الحكومة والعناصر التي اعتادت العمل في ظلها رغم انتماها إلى اتجاهات أخرى. ومن المعروف أن نقابة الصحفيين - لأسباب عديدة - لا تواجه خطر سيطرة الإخوان المسلمين عليها، والذي تحاول الحكومة وأنصارها التلويح به للدفع جسر الصحفيين للاتفاف حول مرشحي الحكومة ومجالس الإدارات.

د. إسماعيل صبري عبد الله: الصدوق يفرض شروطه لأنه ليس لدى حكومة غيره

سخر د. إسماعيل صبري عبد الله أحد قادة حزب التجمع ومؤسسه ووزير التخطيط الأسبق، من الأقوال المنسوبة إلى د. عبيد الشكور شعلان، في كبريات الصحف المصرية، والتي تشير إلى أن برنامج الإصلاح الاقتصادي المصري، أصبح نموذجاً يحتذى في العالم الثالث.. وقال د. إسماعيل ليس: إن ما يكشف زيف هذه الأقوال ليس سوء الأوضاع في مصر فحسب بل وأيضاً عدم رضا البك الدولي والصدوق نفسيهما عن مسار البرنامج المصري.. وقال إن ذلك معلن في الخارج على أكثر من مستوى، وأن مشاكل تنظر عملية التفاوض على المرحلة الثانية، قد تؤدي إلى الانفجار فكيف يعتبر الصدوق برنامجنا نموذجاً؟.. وقال د. إسماعيل إن مساحرة التجمع منذ ١٩٨٢ لا يزال أساساً، من حيث وجوب - اتباع خطة تشفي وطني، ومناقشتها ديمقراطياً، وتوزيع أعبائها بمعدلة. وذكر أن الصدوق على شروطه لأن المفاوضات المصرية يذهب إليه وليس لديه غير هذه الشروط.. وأن صورة المجتمع المصري في الخارج، أنه متفكك وأن الإدارة فاسدة.. والمعونات والقرروض لا أثر لها والشفقة الائتمانية في الحكومة المصرية متدنية.. وطلب د. إسماعيل بعدم ربط الجنيه بالدولار مشيراً إلى غياب



إبراهيم راجح

الأهram وتقريب الصحفيين مرتين من قبل، و«سمير وجب» رئيس مجلس إدارة دار التحرير لاختيار أحدهما كمرشح الحزب والحكومة لمنصب النائب، تقف وراء الدولة بإمكاناتها، وكذلك مجالس إدارات المؤسسات الصحفية، الكبرى المملوكة للدولة (مجلس الشورى). أنصار ترشيح إبراهيم قانع يركزون على أدائه النقابي خلال دورتين متتاليتين (من مارس ٨٥ إلى مارس ١٩٨٩)، وإلى القبول العام له بين الصحفيين وروؤسا مجالس الإدارات والرأي العام، ونقل مؤسسة الأهram ورا.. بينما لا يتحتم منافسه بنفس التقدير والاحترام بين الصحفيين والرأي العام وسهولة هزيمته أمام أي مرشح غير حكومي قسري. بينما يطرح أنصار «سمير وجب» أن الرأي العام الصحفي يطالب بالتجديد ويعترض على سيطرة مؤسسة الأهram على الصحافة مجلساً وتقنياً في أغلب الأحيان، كما أن الفساد الكاس في النقابة ومشاكل النادي النهر الذي انتزع من النقابة وتفتت العمل النقابي تم إسميرلية وإبراهيم قانع، بالإضافة لوجود نقاط طعن كثيرة تجعل إمكانية فوزه - كما حدث في السابق - أمراً صعباً.

تصارات عديدة داخل النقابة تجسري اتصالات بين جموع الصحفيين رافضة لمبدأ حصر الاختيار بين القيادات الصحفية الرسمية التي تردها الحكومة، وتطرح عدداً من الأسماء. صحفيين نقابيين مستقلين يمكن أن تجمع عليهم غالبية الصحفيين. من بين هذه الأسماء صلاح الدين حافظ، وجلال

فوضى السوق

حذر مسئول بوزارة التموين من تكتل تجار العملة. أصحاب شركات الصرافة، في شعبة واحدة بالغرف التجارية وقال إن هذا التكتل سيكون على حساب سعر الشراء من الجمهور. وضرب مثلا على ذلك جملة بشارات السعر وتقلبه، يشاهده، بين جميع الشركات.

من جهة أخرى دعا مصطفى زكي الأمين العام للغرفة التجارية إلى تكوين اتحاد عام للغرف التجارية والزراعية والصناعية في مصر، والتحول عن النظام الفرنسي في الغرف إلى النظام الأنجلوسكسوني، لإطلاق حرية الغرف، وتسهيل تعاملها مع المنظمات العربية المنافرة. وقال إن اشتراكات الأعضاء في غرفة القاهرة بلغت ٣٦٠ ألف جنيه ولا تكفي المرتبات رغم أن العضوية تصل إلى ٣٠٠ ألف عضو. مشيراً إلى أن من يشارك منهم في الانتخابات حوالي ٢٠٠٠ وأن مركز التقلل انتقل الآن إلى منظمات رجال الأعمال وأن استمرار علاقتهم ببعض الشُّب في الغرف التجارية كَشَعَب الاستيراد والتصدير والصرافة أمر عابر وقال مصطفى زكي أن المستهلك المصري هو الذي دفع ثمن الحماية المجرىة، وأن الفساد هو الذي جنى الثمن، مشيراً إلى أن الصناعة الوطنية لم تستفد إلا بالقدرة القليل وفي قطاعات محدودة من تلك الحماية. وضرب مثلاً بصاحب مصنع أبلكاوش كان يستورد الخامات من الخارج بسعر ٢٠٠ جنيه للطن ويبيعها بـ ٤٥٠ جنيه ومع هذا كانت الدولة تحميها وتفرض على المستوردين شراء نسبة ٢٠٪ من احتياجاتهم منها. وينطبق نفس الأمر على صناعة السلوم، حيث لازالت الدولة تحظر استيرادها، بينما يستورد المنتج كل المستلزمات من سبك الماكربل إلى الصلح من حجر الطباعة. وقال مصطفى زكي أن السوق حالياً في حالة فوضى، ويحتاج بسرعة إلى تشريعات منع الاحتكار وعدم الإغراق وصراخ شرف للتعامل التجاري. وقال إن حالات الترفق عن الدفع، البروتستو - كانت قد وصلت ٨١٤ مليون جنيه عام ١٩٨٦، لكنها انخفضت إلى ١١٧ مليون عام ١٩٩١ بسبب الكساد وحذر التجار والبنوك تجاه بعضهم البعض وحذر التجار تجاه المدينين وتجاه زملائهم. ودعا مصطفى زكي الحكومة إلى الاهتمام بجانب العرض مثل إحصائهم، بجانب الطلب، ورفع يد عن الغرف التجارية، والتركيز على تطبيق مرحلة ضريبة المبيعات.

حكم السادات وأدى إلى الإقراج عنهم وتعاونهم معه. وأن استمرار التزام وزارة الداخلية بهذا الاتفاق يوشك أن يسلم المؤسسات المدنية للإخوان المسلمين، ومن ثم يصبحون تهديداً حقيقياً للحكم مستفيدين من جماعات العنف والإرهاب، حتى وإن لم يكونوا على صلة مباشرة بها. تدور الترشحات حتى الآن في إطار عدد من كبار ضباط الشرطة المعروفين باقتناعهم بضرورة انتعاش مزيج من العنف والقمع في مواجهة كافة التيارات المعارضة للحكم، خاصة الإخوان المسلمين.



شبكة تهريب الآثار

اكتشفت شبكة ضخمة دولية لتهريب الآثار، وألقت الشرطة القبض على أحد كبار المهربات وقبضت الضابطة بهمة تزعم هذه الشبكة في مصر. تدخلت جهات عديدة وشخصيات كبيرة لمحاولة الإقراج عنه. مصدر أممي كبير صرح بأن جرائم تهريب الآثار تأتي في المرتبة الثانية بعد جرائم المخدرات وقبل جرائم النقد والعمل، سواء من حيث حجمها أو أثارها الضارة على الثروة القومية. وأكد أن شرطة السياحة تبحث في الفترة الأخيرة في ضبط عدد كبير من هذه الجرائم والشكايات والتي تنتشر فيها قوى أجنبية في أوروبا الغربية وأمريكا وإسرائيل

قهر إجراء عادي، إذ من الطبيعي أن يستخدم البنك المركزي أدواته وهي سعر الفائدة ونسبة الاحتياطي ونسبة السيولة بصفة دائمة لمواجهة المشاكل. واختتم د. إسماعيل حديثه بالقول: إن البنك الدولي يبنى كلامه بشأن أثر برنامج الإيجابي، على فرضين هما أن الوصفة تشجع الاستثمار المحلي وتستجذب رأس المال الدولي، وقال: إن الفرضين لا وجود لهما في مصر. فالمستثمر المحلي هو الذي يسعى للاستثمار في الخارج، ٨٥٪ من الاستثمارات الأجنبية تتم بين الدول الرأسمالية ذاتها. لهذا فحين تحمل الشعب المصري نتائج جسيمة دون تحقيق نتائج تذكر.. وأخيراً كما يقول د. إسماعيل: لا يتحقق أن تلوم أمريكا أو البنك وإلّا تلوم حكومتنا وغيرها.. لقد سبق أن قلت للسادات لست ضد التفاوض مع أي بلد في العالم، لكن بشرط وجود الفاضل الكف، نظيف اليد.. وقد أدت أول مفاوضات مع هيئة المعونة الأمريكية عام ١٩٧٤ بشأن منحة ١٢٥ مليون دولار لتسوية السويس، وتمكنت من إقناعهم باستخدام ٣٠ مليون دولار منها لبناء مصنع أسمت السويس رغم أن أموال المعونة وفق قانونها لا تروح للتصنيع. ومنذ قال السادات إن اقتصادنا تحت الصفر، ومن يستطيع أن يجذب ممرزات خارجية للفلج، طفت الفضائح، إلى حد تغيير طقم المعونة بكامله في إحدائها بسبب الرشاوى المفسدة بينهم وبين المسئولين المصريين.

وزير جديد للداخلية أكثر عنفاً!!

يتروى في الأوساط الصحفية أن هناك امجاها قريبا لدى الرئيس مبارك لتعيين وزير جديد للداخلية بدلاً من اللواء محمد عبد الحليم موسى وزير الداخلية الحالي، بسبب عجزه عن مواجهة جماعات العنف والإرهاب الديني. بعض التقارير المعروضة على الرئاسة تنهم الوزير بالقول في مواجهة تيار الإسلام السياسي بشتبه.. الجماعات الجهادية والإخوان المسلمين، وتشير إلى وجود اتفاق قديم بين الإخوان ووزارة الداخلية تم في بداية

زيادات جديدة في أسعار الطاقة والسكك الحديدية خلال العام القادم

بالآثار السلبية للإصلاح الاقتصادي على محدودى الدخل والفقراء وخاصة ارتفاع الأسعار وتناقص مشكلة البطالة في مصر.

وطالب د. طوبار بتدخل الدولة لحماية مصالح محدودى الدخل والحد من التفاوت في الدخل والفرقة في ظل أليات السوق وأكد على أهمية التركيز على السياسات التي تسرع بالنمو في إنتاج الجيوب وزيادة فرص العمل والارتفاع بالإنتاجية في الخطة الخمسية القادمة.

وأشار د. أحمد سالم مستشار وزير المالية إلى انخفاض معدل تغطية الصادرات للموارد المتوقعة من ٨٥٪ عام ٦٠ إلى ٢٥٪ عام ١٩٩٠ وطالب بإعطاء أولوية لعلاج العجز في الميزان التجاري كمدخل رئيسي لعلاج مشكلة المديونية الخارجية وللمحد من أثر تقلبات أسعار السلع على تزايد أعباء أرصدة المديونية الخارجية.

ويؤكد د. أحمد، على وضع استراتيجية للأمن الغذائي التي تعتبر المحور الرئيسي لعلاج عجز الميزان التجاري.

وكشفت د. سامية الجندى الأستاذة بجامعة الأزهر عن انخفاض مخصصات التعليم في مصر بالمقارنة بالذول العربية الأخرى، وقدتر احتسابات وزارة التعليم في الست سنوات القادمة بـ ١٥ مليار جنيه لزيادة عدد المدارس والفصول.

وطالبت د. سامية بإعداد دراسات لمعرفة حجم النمو الاقتصادي كي لا يحدث اختلال بين العرض والطلب في القوى العاملة كما وكيفيا مع تحديد المطلوب في القوى العاملة محديدا دقيقا. وتحديد مستوى مهارة العمالة المطلوبة وتحديد الجهات التي تطلب قوى الأعداد المطلوبة بالأعداد المعروضة لكل فئة من نوعيات العمل.

الدواجن الليبية والخطر

وقض الجانب الليبي، في مباحثات اللجنة المصرية - الليبية، التمثل المصري بحماية الصناعة الوطنية، حيال حظر استيراد الدواجن. وأكد الجانب الليبي أن مصر تفقد مقومات الصناعة الداجنة بالكامل، وأن الأسعار في ليبيا بالنسبة للدواجن المذبوحة المجردة نحو نصف الأسعار في مصر. المعروف أن ليبيا لا زالت تدعم الأعلا.

موازنات الدول العربية يتعدى ٢٣ مليار دولار سنويا وبلغت المديونية العربية الخارجية ١٣٦ مليار دولار بالإضافة إلى دين العراق الغير معلنة. وبلغ متوسط دخل الفرد ١٧٠٠ دولار بينما يصل في سويسرا أو أمريكا إلى ٢٥ ألف دولار سنويا، وأشار إلى انخفاض نسبة مساهمة الصناعات التحويلية إلى ١٢٪ من الناتج المحلي الإجمالي في حين تصل هذه النسبة في الدول المتقدمة إلى ٤٠ ٪. وحذر د. على لطفى من تزداد الأوضاع العربية في ظل النظام العالمي الجديد.. وطالب بإعادة ترتيب البيت العربي، ورأب الصدع بين الأنظمة العربية، وتوقع د. على صعود العرب كقوة عظمى خامسة إذا سارع العرب بتكوين كيان اقتصادي ضخم.

وتناول د. سمير طوبار رئيس اللجنة الاقتصادية بالحزب الوطنى الإصلاح الاقتصادى في مصر، وقال إنه بحلول يوليو ١٩٩٢ سيتم تحرير ٩٠٪ من التتبعات الصناعية وزيادة أسعار الطاقة وخدمات السكة الحديد إلى نحو ٨٠٪ من الأسعار الاقتصادية ولتحرير التجارة الخارجية بالاقتصاد على التصريف الجمركية. ولكنه اعترف

د. على لطفى



كثمت : إيمان إمام
توقع د. على لطفى رئيس الوزراء الأسبق صعود خمس قوى عظمى في ظل النظام العالمى الجديد. وبرز أوروبا الموحدة كقوة عظمى أولى بعد تراجع الولايات المتحدة وكندا للمرتبة الثانية، وصعود دول النرويج الخمسة الآسيوية للمرتبة الثالثة. بعد تراجع روسيا الاتحادية بينما تأتى الصين كقوة عظمى رابعة بعد تعبئة هونغ كونغ لها عام ١٩٩٧.

وقال د. على لطفى أن عقد الثمانينات في النظام العالمى «القديم» شهد زيادة عدد الدول الفقيرة من ٤٢ دولة إلى ٤٧ دولة، وارتفاع عدد الفقراء من ٨٠٠ مليون نسمة عام ٨٠ إلى ٩٠٠ مليون نسمة عام ٩٠. حيث واکب ذلك ارتفاع مديونيات العالم الثالث من ٦٣٠ مليار دولار عام ٨٠ إلى ١٣٠٠ مليار دولار عام ٩٠ مشيرا إلى أن ٣٧٠ مليون شخص يتوزعون سنويا بسبب الأمراض المتفشية بالبيئة بنسبة ٧٥٪ من عدد المتفرين سنويا. جاء ذلك في المؤتمر السنوى الثانى لاستراتيجيات الفقير وتطوير مشكلات الأعمال.

وأضاف د. على لطفى أن الأمم المتحدة والنظام العالمى الجديد يفتقد مصداقيته نتيجة التباين في المواقف خاصة إزاء أزمة الخليج والنضبة الفلسطينية. فالأمم المتحدة والمجتمع الدولى أجبر العراق على الانسحاب من الكويت ولكنه لم يجبر إسرائيل على الانسحاب من الأراضي العربية المحتلة. كذلك إصرار الأمم المتحدة على إجراء تفقيش على أسلحة الدمار الشامل بالعراق وتدميرها في حين أنها لم تصدر قرارا مماثلا يطبق على إسرائيل رغم تأكيد المجتمع الدولى من وجود كميات ضخمة من أسلحة الدمار الشامل في إسرائيل.

وأشار د. على لطفى إلى الأوضاع في لوبن العربى، فقال إن هناك فترة غنائية سنوية تصل إلى ٢١ مليار دولار، وعجز في

عبود الزمر يقول:

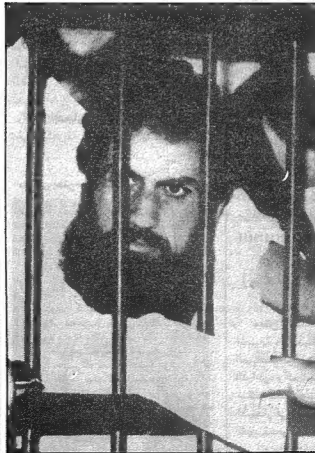
صراعنا.. ضد السلطة العلمانية نرفض مبدأ الديمقراطية القائم على منح البشر حق التشريع

شام مبارك

في الحلقات الثلاث الماضية من هذه الدراسة «الإسلام المسلح».. إلى أين تناول الكاتب بدايات بذور حركة الإسلام المسلح من خلال أبرز شخصياتها، ثم جذور الخلاف بين «الجماعة الإسلامية» و«حركة الجهاد الإسلامي» وكلاهما ينتمى إلى خط الجهاد.

وفي هذه الحلقة قبل التعرض للجماعات الأخرى التي ظهرت في الثمانينات، حوار مع «عبود الزمر» أحد قادة تيار الجهاد أجرى معه في السجن عن طريق أسئلة مكتوبة جابوب عنها كتابة. وهو حوار يكشف عن أبعاد خطيرة في فكر هذا التيار الذي يرفض التغيير إلا عن طريق العنف والقوة، ويدين الديمقراطية والانتخابات البرلمانية، ويكاد يطابق بين المجتمع الاسلامي والعنف!

«ما هو موقفك من سياسة الحوار التي تدعو لها الحكومة مع ما تسميه بالمعتقلين؟
الحكومة لم تكن صادقة حينما أعلنت أنها مستعدة للحوار فتدّ أن سقط «الشهيد» شهان راشد في أسبوط مضرجا في دماؤه وهو يعلق لاقطة عن محاضرة إسلامية للدكتور عمر عبد الرحمن في الأيام الأولى لسبّارة تركي بسدر وحتى سقوطه «الشهيد» عرفه دويش أمير الجماعة الإسلامية في صنبور من فوق منبر المسجد في عهد عبد الحلهم صوصي. منذ ذلك الوقت والإرهاب الحكومي في تصاعد لا يفسق بين الرجال والنساء أو بين أعزل ومسلح، لقد استخدم النظام أساليب التعصية الجسدية وسقط العشرات نتيجة لذلك دون ذنب.. إنها سياسة القمع والبشع التي ينتهجها النظام الحاكم..
«لكن كثيرا من هؤلاء القتل استخدموا السلاح ضد الشرطة ومفكرين مثل د. فرج قودة وقاسوا بأعمال عنف ومسلح وتقول الشرطة بأنها كانت في موقف الدفاع أو النفع للقانون.. فكيف تنتقدون عنف الدولة وأنتم جماعات عنف؟
«كافة الهجمات الإسلامية ضد الدولة إنما



نسمى لاختراق
الجيش
وتحريكه
للسيطرة على
مقاليد الحكم

عبود الزمر

خدمة المعركة الإستراتيجية مع السلطة العلمانية، وإن كان جهاز أمن الدولة المسترول عن ملاحقة الجماعات الإسلامية جهازا خبيثا يجب استئصاله.

• تتحدث عن السلطة وكأنها على «سرى حصر» ألا تعلم أن السلطة لديها جيش وشرطة وما أتم سرى جماعة من الشباب قليلة العدد.. فكيف بقواتكم الضئيلة تستجيبون في الاستيلاء على السلطة؟

• «ن قال إننا ستواجه هذه القوات أو نحاربها. نحن منضمي لأفئدتها ثم نمركم للشرطة على مقابله الحكم والتخلص من الفتنة التي تدين بالولاء والتبعية للكلمة والمجاهلة. فمناصر هذه الأجهزة في مجملها من الشعب المسلم؛ وبناظرهم يقع الإيمان في زاوية ما في قلوبهم نعمل على توسيعها وتأكيدها. أما هؤلاء الذين أسودت قلوبهم للحد الذي يدفعهم لعرقلة العمل والتحرك الإسلامي فسوف استعصمناهم، هذا هو نهجنا في التعامل مع هذه الأجهزة. وهو واضح في خطة التنظيم عام ١٩٧٩ التي كانت تقضي بالاستيلاء على السلطة بقوة من الحرس الجمهوري واستخدام الجماهير لمنع الجيش من التدخل. وهذه الخطة لم يكشف عنها حتى الآن. كما أن خطة ١٩٨١ أعدت على استخدام جزء من الجيش بجانب جزء من المدنيين المدربين وهو النجباء ثابت في جميع خطط الجهاد منذ الستينات، مع الاعتماد على الجانب الشعبي لمنع التدخل الأمريكي..»

• أقصر أنك تفصحت عن إمكانيات وحمية لا وجود لها، فلم نشر بقوة هذا التنظيم على الساحة المصرية؟.. فكيف لكم أن تحرقوا أجهزة الدولة؟

• وهل لديكم كيان عسكري مؤهل للقيام بذلك؟

• هذه المجالات لا نتحدث فيها ولا نسبح لأحد أن يطرحها للبحث والنقاش.

• ما موقفك من الديمقراطية؟

• نحن نرفض مبدأ الديمقراطية القائم على منح البشر حق التشريع كما نرفض بعض تفصيلاتها الأخرى ولا نلتزم إلا بالتشريع الإلهي والتشريع صادرة معروفة وهي الكتاب والسنة

ويستخدم النظام الحاكم أسلوب الإرهاب النظم والموجه ليشكل مع بقية الأساليب ما يمكن تسميته بمنظومة التصدي للتحولات الإسلامية وهو أسلوب يتضح من خلال السياسة الأمنية التي لا تتبرع عن قتل الدعاة والشباب في الشوارع والطرق.

• كثرت في الآونة الأخيرة حوادث الاعتقال رجال الشرطة.. هل لديكم توجه في التركيز على رجال الشرطة؟

• يجب الإشارة إلى انتقاء مستورية جماعة الجهاد عن هذه الأعمال فمركبتنا في جوهرها ليست مع الشرطة. ولكن صراعنا في المقام الأول ضد السلطة العلمانية وهو ما يجب أن تتجه إليه الجبهة الرئيسية، وإن زلزم الأمر الإهتمام بمثل هذه المعارك الفرعية فلا يكون ذلك إلا في إطار

أخفقت جبهة الأخذ في

الجزء آخر بمحاولة إصلاح من

خلال القنوات الديمقراطية

• ولدت المعجب



هي رد فاعل للإرهاب الحكومي.. ألم يكن مصرع الدكتور وقعت المحجوب نتيجة لمقتل الأخ علاء منحي الدين وهو المتحدث باسم الجماعة في سبتمبر ١٩٩٠.. وهل كان مصرع ضابط أمن الدولة بالفيوم إلا دأ على إهداره للأرواح وانتهاكه للحرمان. وهل كانت الطلقات التي صرقت إلى صدر العقيد محمد عوض مأمور سجن استقبال طره إلا قصاصا لدماء من قتلهم وكفا لهأسه للمقتل وانها - مصرحية درامية أصرت مباحث أمن الدولة أن يلعب هو فيها دور التطل المتستر على كل ممارساتها العدوانية في السجن.

• أنت تدعي إرهاب الحكومة عندما تقتل أعضاء من تنظيمات الجهاد، ولا تعتقد تلك التنظيمات عندما قتلت المسيحيين في منبر وفرج قوده.. فهل أنت تقر الإرهاب كأسلوب طالما جاء من تنظيمات الجهاد؟

• نحن لسنا مصاصي دماء.. كما يصورنا اعداؤنا بل دعاة خير للناس.. إننا نكره الظلم ولا نرضاه لأحد من شعب مصر سراً.. كان مسلماً أو قبطياً فنحن نحب العدل مع الجميع وما لانرضاه لأنفسنا لا نرضاه لغيرنا.

• أصدرت الحكومة مؤخرًا قانونًا لمكافحة الإرهاب.. فما هي الأسباب وراء صدوره في تقديره؟ وما هو رأيك في هذا القانون؟

• إن عجز النظام المصري عن مراجعته فكريا يظهر بوضوح في مواد قانون الإرهاب التي صيغت على غط مضاد لمحاول العمل الإسلامي كبيرها وصغيرها خاصة بعد أن باتت محاولة حصار المد الإسلامي بالقتل حيث اشتد العود وقويت الشوكة. وإن المتحن الجديد في تكتيكات النظام المصري يمكن في إرساء قانون يستطيع من خلاله أن ينقل سياسة التصفية الجسدية إلى ساحات القضاء. ويستخفم فيها حكم القاضي بدلاً عن رصاصة الشرطي وهذا ما لا نتوقعه من السلطة القضائية.



صورة لاجابات عهد الزمر

.. فهل عليكم يقتصر لفظ على
الأعمال السرية؟

* بالعكس نحن نسمى للعمل وسط
الطلاب والتقايات وكافة التجمعات
الجماعية.. وسنحاول جذبها السيطرة على
الحداث الطيلة والتقايات .

*** ما هي خططكم في الجامعات
والتقايات؟

* رؤيتنا في وسط الطلاب تلتخص في
العمل من أجل مواجهة التحلل
الأخلاقي وسندعو للتفصيل بين الطلاب
والتقاليات في المدرجات وسنعد
الندوات وتنظم المظاهرات.

ونحن نرى أن التقايات بعد أن سيطرت
عليها قوى سياسية مناوئة للحكومة أصبحت
تأمر دورا ضابطا ومعارضاً لسياسات
الحكومة وهذا كان له دوره الهام في السودان.
فقد كان بداية التحرك والتغيير هناك.

بالعروش وعندئذ لن نجد من هؤلاء الحكام
سوى المذبح والبنديقية حتى لو كانت المحاولة
بواسطة الانتخابات لا فرق.. فالانتخابات مجرد
لعبة وأسلوب من أساليب احتواء الحركات
الإسلامية لتعلمه الحكام من الغرب..

*** أنت ترفض الديمقراطية..
وترفض الانتخابات ومجلس الشعب

دورنا في الجامعات مواجهة التحلل الخلقي والفصل بين الطلاب والتقاليات في المدرجات

والإجماع والقياس وطريقته معروفة وهي
الاجتهاد أما السلطة فهي للشعب في
إطار شرع الله فسلطة الشعب تستمد
شرعيتها من الإلتزام بالشرع الإلهي وليس
من نفسها كما هو الحال في الديمقراطية لكن
في إطار الشرعة الإسلامية يفخار
الشعب حكامه ويحاسبهم ويحزلم إن
حسادوا عن الشرع. لذلك نلن
الديمقراطية فكرة جاهلية قد تمحضت
عن تطور المجتمع الأدنى على طول
تاريخه. منذ زمن الأغريق وهي تسمى إلى
تحكيم منهج الأغلبية ولو كان باطلا دون وضع
ضوابط تحول دونهم ودون الضلال هذا على
المستوى النظري أما المستوى العملي فواضح
تحكم أصحاب المال والمتحكمن في الإعلام في
اتجاهات الناخبين لتحسين مصالحهم الخاصة
لناخبين مجرد أدوات لتحليل
مصالح الرأسمالين.

*** لكن الإخوان يعلنون إن
الديمقراطية لا تتناقض الإسلام وهم
مسلمون؟

* الإخوان في مجالسهم الخاصة يقولون
أنهم يدينون هذه الدعاوى لجرده التصويه
والمناورة.

*** لماذا تقصرون عليكم على
العمل السري؟ فلم نسبح أنكم
شاركتكم في أحزاب أو انتخابات...؟
أنت تطلب منا أن نضيق وقتنا في هذه
الأوهام..نحن نعلم حقيقة الصراع.
وجوهرة الفترة ونعمل بمرحى ذلك.

*** بمناسبة أحداث الجزائر ما هو

تقييمك لما حدث هناك؟

* لقد أخطأت جبهة الإنقاذ عندما
اعتقدت بأن الإصلاح يمكن من خلال التفرات
الديمقراطية. فقد ظن الفصح سياس مدني
أن فوزه في الانتخابات سيسكنه في تشكيل
الحكومة ويعود الأسلام إلى دولته وأخطأ هنا
يمكن في أن تكون الأسلام لن يأتي بهذه
السهولة ولعل ما يراهجه هو وليادات الجبهة
من اعتساق ويسجن وتمذيب يؤكد ذلك.

فالطريق الديمقراطي لن يوصل
الاسلاميين للسلطة بل للسجن.

وغضاً الجبهة القاتية..هو تركها
للجيش ليعمره ضحاً..

*** هل تضيق أحداث الجزائر
جديداً لرؤيتكم؟

* ما حدث هناك كنا نترقبه.. فهذا درس
التاريخ.. فندعو لمحار الحركة الإسلامية
الاستيلاء على السلطة.. فإن الأمر هنا يتعلق

حوال الثورة المجهضة .. والهبة القادمة

التطور الديمقراطي .. وتحديد اليسار

أوساط البروجازية الصغيرة في المدن، والتي كانت منها جيشا جرارا سيكون أذاتها في الاستيلاء، على السلطة عند أي خلقة كبيرة، ليكون هذا الاستيلاء، تصويجا لاجتياح الجماعات السياسية الدينية لعدد من مؤسسات المجتمع المدني إذا ما حدث هذا الاستيلاء، فسوف يأتي راكبا بحرا من دماء لأن إمكانية التفسير الديمقراطي وتداول السلطة سلميا شبه معدومة

واستيلاء الجماعات السياسية الإسلامية على السلطة سيكون - إذا سم - الإجهاض الثاني للثورة الوطنية الشعبية في مصر، خلال ربع قرن من الزمان، كان الإجهاض الأول قد تم عام ١٩٧٧ حين هبت مصر من الاسكتندرية لأسران والفضة الاستجابية الحكومية لشروط صندوق النقد الدولي .. أي والفضة التبعية، ومن هنا كان الطابع الوطني للهبة، والفضة العنف الطبقي الاستغلالي ولهذا كانت شعبية

كان وجه هذا العنف البشع قد كشف لها منذ بداية سياسة الانفتاح سنة ١٩٧٤ التي كانت تصويجا لانقلاب القصر ضد اليسار الناصري سنة ١٩٧١ باعتباره الخطورة التمهيدية السياسية الأولى لربط البلاد بالمصالح الرأسمالية العالمية وقد مهدت سلطة الصادات اليمينية الجديدة الأرض منذ ذلك التاريخ لظهور القوى للجماعات السياسية الإسلامية حين دعمتها بل وسلحتها في مواجهة قوى اليسار الذي أضحى الصراع بينه وبين السلطة الجديدة حول الديمقراطية والفضة الوطنية والعدل الاجتماعي.

ولكن هذه السنوات الست لم تكن كافية لامن حيث المدى الزمني ولا من حيث عمق

قبرة النقاش



مارين الهضيبي، الاسلام السياسي

الحاجة لـ «إسلام تحرير»

ديمقراطي وعلماني

يجمع المؤيدون والمعارضون للنظام القائم في مصر الآن على أن البلاد سوف تشهد خلال السنوات القليلة القادمة - وربما الشهر - انفجارات اجتماعية هائلة لا يستطيع أحد أن يمتثلها أو تعالجها، وإن كان هناك ما يشابه الاتفاق الضمني بين بعض المهتمين ونشطاء المجتمع السياسي، إن الجماعات السياسية «الدينية» مرشحهم للاستيلاء، على السلطة في القريب.

وتتجمع التذر في الأفق بازدياد سخط الملايين الكادحة المعاجزة عن العيش، والتي يضحي الحكم بمصالحها إستراتيجية لمصالحه الطبقات المسيطرة ولشروط المؤسسات المالية الدولية، ومحاصرة «دولة الشرطة» لكل سبل التغيير الديمقراطي السلمي، سواء بسن القوانين وأخرها قانون الإرهاب، أو باستمرار حالة الطوارئ بصفة دائمة منذ رحيل الرئيس أنور السادات وخفى اليوم بحجة مواجهة العنف، أو بالتوسع في عمليات القمع والتعذيب ضد الجماهير في أقسام الشرطة والسجون .. ثم تزوير الانتخابات ومصادرة حق إنشاء الصحف، إلخ.

ولم يكن غريبا وأحبال كذلك أن يتحدث مسؤول كبير وصاحب نفوذ في الحكومة المصرية قائلا في تدوة عامة: «إن الهجوم الظلامي قادم وكائن .. وكان لا تفر لنا منه ولا حيلة لنا فيه». والحكم هو خبير من يعرف مدى انتشار نفوذ الجماعات السياسية «الإسلامية»، ومقدار ما تنتفع به من ثروات ساعدتها على بناء ركائز قوية، خاصة في

الاتجاه إلى اليمين.. لم تكن كافية لتضمن للقرى السياسية الإسلامية اليد العليا في الانتفاضة الشاملة التي كانت إرهاباً لثورة لم تكتمل وجري إجهاسها في يناير سنة ١٩٧٧.

وبالرغم من عقوبة الهبة وعجز أي تنظيم مهما كانت قوته عن الازدهار، بأنه صاحبها، إلا أن الشعارات التي انطلقت في هذين اليومين المشهورين في تاريخنا المعاصر وكانت تعكس في غالبية المظاهرات وفي غالبية المدن كانت تدل على أسالة وعشق الأفكار الوطنية التقدمية التي بذرتها ثورة يوليو بصورة أو أخرى، وطورها اليسار وحزب الضمير والمنظمات الراديكالية الشيوعية التي عملت طيلة هذه السنين بشكل سريع. لكن العصر الأساسي كان دون شك هو شيوخ وروسوخ عناصر الثقافة السياسية المعادية- للإمبريالية والاستغلال التي نشرتها مؤسسات الدعاية الناصرية جنباً إلى جنب مراقبتها الوطنية الفعلية واجراءاتها الاجتماعية الجذرية واستفسر الأوسر وقبلاً طويلاً من حكم السادات لكي يحل محلها ثقافة سياسية حيادية، تطورت فيما بعد إلى معاداة العرب بدلاً من الصداقة ومصالحة إسرائيل والإمبريالية واستجداء الحقوق المشروعة لصر صيدا عن العرب الآخرين، ثم العنصر بالقطار العام وقبائله وأصحاب الملكية العامة وقبائله الانعاش مسئولة عن انهيار مصرى المعيشة الذي كان حصاد سياسة الإنعاش والانحياز للأغنياء والمستثمرين الأجانب..

ولما كانت كل حبة جماهيرية بهذا الانعاش والعنق والشمول هي جبن ثورة فقد حلفت الهدف البسيط لها وهو وقف إجراءات رفع الأسعار ولكنها لم تحقق الأهداف الضمنية الكبرى التي كانت مصر حبل بها منذ اكتشاف الخطة الخمسية الأولى حيث كان هناك خباران.

أحدهما الاتجاه إلى اليسار الذي قلل منه كإمكانية ضعف القوة الثانية لليسار وانكشاف اليسارية الناصرية التي حلت بتوجيه الكل في واحد.. الرأسماليين والعمال، أصحاب الأراضي والأجرا.. فأنشأت تنظيمها ورهبا مشا سرعان ما نهار.

وكانت الناصرية قد انحدرت حتى تنظيم الجماهير سرا.. في الحزب الواحد أو النقابات ولاحقت أخفى حلفائها- الشيوعيين وأبعدتهم فاستحال هذا الحزب اليساري. أما الحزب الثاني فكان حياو السادات إلى اليمين الذي دفع بقوة في اتجاه تأكيد ولائه للرأسمالية العالمية.

وعند منطف حاسم في يناير ١٩٧٧ كان هذا السؤال مطروحا من قبل الجماهير الشعبية بقية.. إلى أين؟

كان ره السادات عليه هو الذهاب إلى إسرائيل وطلب الخصامية من أمريكا إلى أن كان مسقطة على أيدي الجماعات التي كان قد رهاها في بدء ولايته

خالد صبرى الدين - مهمات نضالية صعبة



لكي تقاوم اليسار وتستأصل شأفته. حصاة السياسات الساداتية والمباركة مهروم وليس في حاجة إلى بيان فقد أوغل التحالف الطبقي الحاكم في التبعة بصورة غير مسبوقة منذ زمن السادات وحتى الآن وأرقت الجماهير الضمنية حتى أصبح انفجارها وشيكا مرة أخرى، وكانت الإجراءات الاقتصادية التي اتخذها السادات قد فتحت الباب لتراكم الظروات الهائلة لكبار التجار وكبار ملاك الأراضي وقادة الإخوان المسلمين الذين كانوا قد هربوا إلى البلدان النفطية وخاصة السعودية زمن الضيق الناصري، لاقصب على نشاطهم السياسي ولما أساسا على إتساع قاعدة الملكية الخاصة في البلاد التي هي مقدسة لدى كل جماعات الإسلام السياسي بلا استثناء.

كان القطاع التجاري الاستهلاكي للانفتاح جنباً إلى جنب فتح الباب للمستثمرين الأجانب قد أضف الرأسمالية المصرية الصناعية وفتح الباب للرأسمالية التجارية الطفيلية التابعة وكانت الدولة البوليسية جنباً إلى جنب الإرث الناصري المعادى للعمل السياسي أو النضال المظم المستقل من قبضة الدولة قد أدى إلى إضعاف الطيفين الرئيسيين في الصراع وهما البرجوازية الصناعية بكل أشكالها من جهة والطبقة العاملة وطلقاتها من جهة أخرى. بينما أفضى تشوه الحياة السياسية إلى تشوه فراغ ناتج من ضعف الطيفين لفسوز، الايديولوجية السياسية الدينية التي تنتشر تاريخياً في ظل الفراغ السياسي، حين تتميز الأحزاب العلمانية والقرى الديمقراطية عن مثله، يضاد إلى هذا الصراع عناصر جديدة من ضمنها انهيار المسكر الاشتراكي.. وعزلة الحركة اليسارية عن الشارع.. وعشق الأزمات المعاملة.

وحيث تنتشر في أوساط الجماهير حالة غيبية مركبة، وحين لا يجد هذه الجماهير في ظل تدهور الوعي والثقافة والسياسة تفسيراً علمياً بسيطاً وقادراً على الإقناع ليوئسها، وأكثر من ذلك حين لا يجد بينها قيادة ومتأخلين وديمقراطيين يعملون معها ويرشدون خطاها لتغيير حياتها.. فإنها سرعان ماتلوه بالتمسك للقباء، وتتضمنق لغيره، قوى قتل على الصعيدين الاقتصادي والسياسي خصصاتها. تجسائر الماطلين الذين يتلقون الصدقات، والمرضى الذين يمسجون عن توفير العلاج ويمدون في مسرقات الجماعات الدينية، لا يعرفون أن

اليسار مطالب بالحرج

من وهم إمكانية التحالف مع الحزب الحاكم لمواجهة خطر الاسلام السياسي.

هذه الخدمات بل والغفلة الدينية المحيطة بها، تستمر مصالح طليقة قوية جدا لكار الملك والتمسار الذين يمتنع بهم غالبية قادة الاسلام السياسي ويساعد على ذلك أن الفكر الديني يمكن- تفسيره بسهولة بالغة بما يتبع الدفء عن وجهة نظر معينة وعن نفوذها في نفس الوقت، وهو ما يجد نماذج مشتركة له في سبيل الأبيات التي تنشرها الجماعات السياسية الإسلامية، بل وفي الثورات والانتخابات ونظم الحكم التي قامت تحت شعارات دينية من باكستان لإيران للسودان للمجاهدين الأفغان. وأكثر من ذلك فإن الحكم القائم في مصر الذي وسع رقعة الإعلام الديني بينهم معين وبصورة غير مسبوقة في تاريخنا، يحاول أن يقدم تفسيراً دينياً لقراره مستخدماً بعض الشيوخ المجهزين لتقديم تفسيرات تخدم الحاكم. وآخر تفسير ديني قدمه الحكم أن يرتبط بقانون العلاقة بين الملك والستاجر في الأرش الزراعية لصالح كبار الملك.

وكما يقول الكراني ولأن الاستعداد محفوف بأنواع القوات التي منها قوة الإرحاء، وقوة الهنء، وقوة الماء، وقوة رجال الدين وقوة أهل الفوائد..

ويلك الحكم في مصر هو وجماعات والاسلام السياسي كل هذه القوات مجتمع. لكن الفرق بينهما في عيون الجماهير التي تطحن الأزمة هو أن الحكم يصنع الأزمة كل يوم وتغرق مصروف في الفساد، بينما يفسد كسراً لأن جماعات الاسلام السياسي الذي يختلف برنامجها الاقتصادي -الاجتماعي عن برنامج الحكم تقدم حلاً لها وقد كان آخر نشاط بارز قاموا به هو التحرك الفوري لتوزيع خيام على المواطنين الذين تهدمت بيوتهم بسبب الزلزال من خلال نقابة الأطباء، بينما غرقت الاجراءات الحكومية في البيروقراطية والليبروقراطية الفاسدة رائحة عفته يعرفها الشعب المصري جيداً وقد دفعت تراثها للقدان أي شيء في الحكم القائم.

ومع ذلك فليس من المصم أن تكون جماعات الإسلام السياسي هي فرس الزمان في الهبة المقبلة، وليس قدراً. أنها لا بد أن تتحول على السلطة لأسباب موضوعية- كبيرة

أولها أنها بالرغم من النفوذ الإعلامي والواقعي لاتصنع هذه الجماعة حتى الآن بقاعدة اجتماعية كبيرة وحاسمة في الصراع الطبقي الدائر. لأنها تستقطب غالباً الهوامش

الاجتماعية حيث يسود القبح والباس والبطالة. وفي النقابات المهنية تلجأ للتنظيم القيق وتتسعمر تحت وضمف القوى الديمقراطية التقدمية والعلمانية، وعزوف فئات واسعة من الطبقة -الوسطى عن العمل العام أي أنه ليس صحيحاً إحصائياً أنها تتصنع بأغلبية، ولذلك فهي مرشحة للسلطة غالباً فيما لو استحال التطور الديمقراطي السلس نهائياً.

والشرط الأساسي لكي يصبح التطور الديمقراطي السلس ممكناً هو أن تحدد القوى الديمقراطية التقدمية نفسها، وتتقدم بجماعة تلنرح برنامجها الشامل للخروج من التبعة وتوزيع الثروة القومية توزيعاً عادلاً بدلاً من الصدقة والإحسان.. أي برنامجها الوطني الديمقراطي، وتتجمل في سبيل ذلك كل التخصيمات الضرورية التي لابد منها لكي تكون هي بدلاً عن إجهاض محتمل للثورة إجهاض هو شبه محتم إذا ما أفضت الحالة الراحة لاستبدال التحالف الطبقي الحاكم فعلاً بشرعية أخرى منه قتلها جماعات والاسلام السياسي.

وبقنصنى ممثل هذا البرنامج خطوتين شاعتين من قري البار.

الأولى هي الخروج من وهم إمكانية التحالف مع الحزب الحاكم لمواجهة خطر الإسلام السياسي، ليس لأن التحالف مع الحزب الحاكم نجاة ولكن لأن هذا الحزب هو صانع الأزمة وهو صاحب ومنفذ سياسات التبعة والإفقار والفساد. ولا ينفي هذه الحقائق التي تخفيها الجماهير كل يوم، وجود بعض الأفراد الطيبين أو الشرفاء في صفوف هذا الحزب. فهؤلاء الطيبون الشرفاء لا يمكن تغيير القرارات فيما هو أساسى أي الميارات الاقتصادية الاجتماعية للأرسالية الكبيرة التابعة التي تستطيد واقعها وتشجع

حكامنا يتحدثون
عن هجوم ظلامى.. قادم
وكاسح

بعض رموز الاسلام السياسي بهدف اضاع اليسار، وهي سياسة متواصلة منذ زمن السادات ولم تغبر الا في بعض التفعيلات ومع ذلك فإن التنسيق والتعاون مع بعض رموز الحزب الحاكم في قضايا تفصيلية مثلما كان مؤثراً للوحدة الوطنية هو عمل سياسى صميم

القائمة القرز الدقيق- في سياق العمل التضالى اليومى لا العلوى القولى لقواعد الاسلام السياسي التي تفضون طاقة ولش واحتراج كسيرة جدا ضد الامبريالية والصهيونية والاشغال بحكم مرامها الاجتماعية القيرة وتقورها من الظلم على أي مستوى. إن مثل هذا الفرض الدقيق هو وعده الذي سيكون برسمه إنتاج تبار إسلام تهرى هو في الحق علمانى وديمقراطى وهو بالضبط ماتطلع إليه الجماهير القيرة المتقدمة التي ترى في الدين عدلاً وسلاماً وطقاً قوياً، وتفر بحكم تراثها الحضارى المتمد من العنف والتطرف السياسي واليسار ضد السلطة القائمة. فمثل هذا التحالف مستحيل موضوعياً، للاحصاء لأن الأساس الاجتماعي- الاقتصادي لثقافتها مختلف جديراً، فالأساس بالنسبة للتيارات الغالبية للإسلام السياسي هو نفسه الأساس الذي ينهض عليه الحكم القائم، ولكن يضاد اليه أن هذه التيارات تعادى لبرامجه وتخط بين العلمانية والإحساد. ومع ذلك فهناك تصيحات هنا وهناك يقول فيها بعض قادتها أنهم يؤمنون بالديمقراطية، ويمكن اختيار ذلك في أعماله تنسيق مشتركة وناعسا عن الديمقراطية..

يتضح من هذا كله أن المهمات الملقاة على عاتق القوى الديمقراطية والتقدمية هي في الأساس مهمات نضالية صعبة.. فهل تهنض بها هذه القوى لكي تقطع الطريق على إجهاض آخر للثورة في شكل الهبة القادمة، خاصة إذا ما كنا على يقين أن الثورة يمكن أن تهنض وهو ما حدث فعلاً، ولكنها لا يمكن أن تهنض، وأن هذه الثورة يمكن أن تحقق أهدافها في تخليص مصر من قبضة التبعة والاشغال والفساد عبر تطور ديمقراطى سلس شامل فيما لو كانت القوى الذاتية مؤهلة وقادرة..

فهل ينهض اليسار بأبعائه حتى تكبر قرض الهبار الديمقراطية في الهبة القادمة فلا تتأثر إلى اليوم كما حدث سنة ١٩٧٧؟

الأعضاء يمنع بها دخول الغرباء من أصحاب المدارس الفكرية الأخرى أو رجال السوق العاملين في مجالات العملة والمخدرات. وقبول النداء الجديد يأتي من تبرعات الأعضاء لكن ذلك لا يمنع من الاستفادة من علاقات اقطاب الحزب في الحصول على دعم الهيئات الدولية.

ويظهر النداء هو حدث يستحق التوقف ليس فقط لنوعية مؤسسه ولكن أيضا للبرنامج الذي يطرحونه- فكل جماعات الضغط لرجال السوق التي ظهرت على مدار السنوات السابقة كانت تركز فقط على المطالب المحقة لصالحهم الاقتصادية المباشرة لكن النداء الجديد يقدم برنامجا يتناول الحياة السياسية والاجتماعية أيضا.

منظمات المتخصصة

وقد سبق تكوين «جمعية النداء» الجديد منظمات كثيرة للقطاع الخاص منها ما تأسس قبل الثورة وعاش معها مثل اتحاد الغرف التجارية واتحاد الصناعات، والباقي تأسس في السبعينيات والثمانينيات- ويرجع الفضل في انشائها للرئيس السادات الذي افتتح بقرار مشترك مع الرئيس الأمريكي نيكسون عام ١٩٧٥ المجلس المصري الأمريكي لرجال الأعمال وكان هدفه دعم العلاقات الاقتصادية المصرية الأمريكية- ثم توالى ظهور الجمعيات والمنظمات جمعية رجال الأعمال في القاهرة وفي الاسكندرية.. واتحاد البنوك.. واتحاد المستثمرين.. وجمعيات مستثمري المدن الجديدة.. في العاشر والعاشر و٦ أكتوبر.. وغرفة التجارة الأمريكية بالقاهرة..

وأخيرا جمعية رجال الأعمال المصريين الأمريكيين في نيويورك والتي تأسست العام الماضي من مائة رجل أعمال، وتضم الشركات المصرية العاملة في أمريكا وتتولى تقديم التوصيات اللازمة في مجال السياسة الاقتصادية العامة في مصر على ضوء تجارب وخبرات رجال الأعمال المصريين في أمريكا وتكون ملققة اتصال بين رجال الأعمال في مصر.. وأبرز أعضاء مجلس إدارة الجمعية د. محمود ربه وشاكر خياط ومحمود بونس.

ومن بين هذه المنظمات والجمعيات يبرز نقرة جمعية رجال الأعمال التي يرأسها سعيد الطويل والتي ترجع نشأتها لعام ٧٩ وبدأت

«النقاء الجديد» حزب الرأسمالية الكبيرة اتحاد رجال السوق مع فقهاء الخصخصة في حزب جديد!

أحمد المصري

النخبة والجماهير.
وشروط العضوية الأساسي في النداء
المجديد هو الايمان بالفكر الليبرالي
(التحرري) .. لكن مجلس الإدارة وضع شروطا
أخرى غير معلنة لضمان النقاء والتجانس بين

د. سعيد النجار



بدأ العدد التآزلي للإعلان عن أول حزب حقوقي للرأسمالية الكبيرة في مصر.. الحزب الجديد يصبح رجال السوق مع فقهاء الخصخصة من أصحاب الألقاب العلمية والصحفية والبحثية...

أصحاب التجمع الجديد أطلقوا على حزبهم اسم «جمعية النداء الجديد» وهو أول تجمع من نوعه في تاريخ الحياة السياسية المصرية خارج أطر الدولة التقليدية يضم سعيد الطويل رئيس جمعية رجال الأعمال وأحمد يوسف المهدي رجل الأعمال المقيم في لندن مع د. سعيد النجار نائب المدير التنفيذي السابق للبنك الدولي ود. أمانة الفزالي حبيب مدير مركز الدراسات الاستراتيجية بالأفهام ود. منى مكرم عبيد الأستاذ بالجامعة الأمريكية ود. أحمد الفتندور عميد كلية الاقتصاد والعلوم السياسية.

شعار النداء الجديد العصري الاقتصادي والاجتماعي والسياسي وقد تمج رشم طابعه السياسي في الحصول على ترخيص من وزارة الشؤون الاجتماعية كجمعية ثقافية. ويطالب البرنامج بالتغيير والاتفاق لعصر الحرية الاقتصادية والسياسية والاجتماعية. أما أدوات المؤسسين فهي تقتصر على الندوات والمؤتمرات والأبحاث والدراسات.

ويلعن أصحاب «النداء الجديد» أنهم لا يريدون الوصول للسلطة وإنما التغيير من خلال التشهير بالفكر الليبرالي ونشره بين

مليار جنيه وهو مبلغ يفوق قدرات القطاع الخاص التي لم تبلغ ودائعته في نفس العام سوى ٢٧ مليار و٣٧٩ مليون جنيه فقط.

عما جعل البعض من رجال الأعمال يطرح فكرة البيع بالأجل أي تسليم المشروعات للقطاع الخاص ليسدد ثمنها على أقساط طويلة الأجل وهو ما وصفه بعض الاقتصاديين بال«جاني».

لكن أصحاب النداء الجديد يؤكدون أن تلك المشكلة حيثة الحل إذا تم الاستفادة من وجود جالية مصرية كبيرة في الخارج قتلك مسارد ضخمة يمكن أن تساند برنامج الخصخصة بالإضافة إلى المدخرات المحلية التي توجهت في قفده سابقة إلى شركات توظيف الأموال

ويرى أصحاب النداء الجديد أن معوقات عمليات نقل الملكية هي في الواقع البيروقراطي الذي تشهه الحكومة من هنا فهم يرفضون فكرة الشركات القابضة ويقولون برنامجهم أنها في حقيقتها لا تزيد عن تفصيلات شكلية لاسي جوه المشكلات القائمة وتطبيق الخصخصة من وجهة نظرهم يتطلب إنشاء آلية خاصة لهذا الغرض يحيد عن سيطرة الوزارات والبيروقراطية.

وهذا الطرح من جانب أصحاب النداء يتوافق لحد كبير مع ماسبق أن طرحه أصحاب جمعية رجال الأعمال وعبر عنه سعيد الطويل في مذكرة لرئيس الوزراء طالب فيها بتشكيل مجلس أعلى للشئون الاقتصادية يضم وزراء المجموعة الاقتصادية ويمثل جمعية رجال الأعمال بالقاهرة والإسكندرية والفراف التجارية واتحاد الصناعات والمستثمرين وتكون مهمته مراجعة شاملة وتعديل جميع القرارات والقوانين الاقتصادية وتحسين مناخ الاستثمار وهو الاسم المحركي لتعديل

معركة قديمة

والمعركة حول القطاع العام هي معركة قديمة كانت من بين صراعاتها المؤثرة السبوي للاقتصاديين المصريين التي عقد في أوائل عام ٨٩ وقاد. الاتجاه الليبرالي الذي يدعو لتصفيتها ويحبه على وجه السرعة لسي رجال الأعمال من خلال جمعياتهم وساندهم داخل المؤتمر وزير السياحة فؤاد سلطان رائد الخصخصة في مجال السياحة لكن الأرقام الحابدة وقتت عقبة في وجه اللوبي الليبرالي قديمة أصول القطاع العام في ٣٩١ شركة ٤٧٥ هيئة عامة كانت تبلغ أكثر من ١١٥ مليار جنيه ويقدر المبلغ بسعر السوق ٣٤٥

أسامة الغزالي حرب



شعارات النداء الجديد:

- * الإصلاح السياسي ضرورة للتححر الاقتصادي
- * لافرق بين المسلم والمسيحي في إنتاج الثروة وتوزيعها
- * التحرير الشامل للنظام الاقتصادي والسياسي والاجتماعي

بعدد يقل عن أصابع اليد الواحدة من بينهم محمد غانم رئيس شركة النصر للتصدير والاستيراد ومصطفى البليدي رئيس غرفة القاهرة التجارية وقتها لكن ومع الثمانينيات اتسعت عضويتها لتضم ٣٥٠ عضوا ومئات آخرين في قوائم الانتظار وتوزع عضويتها على ١٣ لجنة داخلية تقدم بمراسلة القضايا التي تتعلق بالانشطة الاقتصادية وهي حاليا ممثلة في مجلس إدارة هيئة الاستثمار ونفوذها يمتد حتى اتحاد العمال.

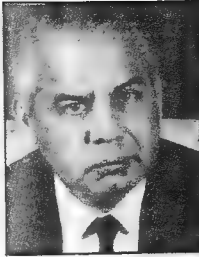
ومن هنا فإن ظهور جمعية النداء الجديد يفكر مؤسسها بعد بمثابة «المخ» لهذه العضلات التي امتدت نفوذها طرعا أعوام الانفتاح لكافة مفاصل الدولة. ويظهر في وقت يتزوج به جهوده رجال الأعمال الساعين حاليا لتأسيس اتحاد عام لقطاعات القطاع الخاص لتأسيس مبادرة من سعيد الطويل رئيس جمعية رجال الأعمال بالقاهرة.

والأفكار الاقتصادية التي يقدمها أصحاب النداء الجديد ليست جديدة وسبق أن طالبت بها جماعات الضغط على مدار أعوام الانفتاح وإن كان أصحاب النداء قد يتميزوا في طرحها بوضوحها في قالب نظري وفكري محكم وأضافوا إليها بعض الأفكار الاجتماعية

العام والخاص

خطوات التحرير الاقتصادي وفقا لرؤية جمعية النداء الجديد هي التحول من القطاع العام إلى القطاع الخاص والتحول من التخطيط المركزي إلى آليات السوق. وهم لا يتحرجون من استخدام حجج رجال الأعمال فيتحذرون من قيام الدولة في النظام الحالي بدور البقال والجزار والفكاهي وتاجر الخضروات ومالك الفنادق ووكالات السفر والسياحة والمطاعم والمقاهي ودور السينما ويبيع الكتب والمطابع والمخابز ومصانع الحلوى والمطاحن والمضارب وتربية الدواجن وصيد الأسماك، ويؤسس أصحاب النداء الجديد على ذلك أن الدولة بهذا قد انصرفت عن القيام بالخدمات الأساسية مما أدى لتدهور شديد في الخدمات التعليمية والصحية وصيانة البيئة والنظافة وخدمات البنية الأساسية.

ويؤكد البرنامج أن مستقبل الاقتصاد المصري يدور وجودا وعندما مع قدرتنا على التصاميم مع مشكلة القطاع العام وهذا يقتضى تطبيق سياسة الخصخصة أي تحويل وحدات القطاع العام إلى القطاع الخاص.



د. حاتم الملاي

تشريعات العمل والفاة مكنسبات العاملين وحقوقهم في الأرباح والإدارة... والأهم إلغاؤه رقابة الأجهزة الرسمية على المشروعات وعلى رأسها رقابة الجهاز المركزي للمحاسبة.

دور الدولة

وبرنامج أصحاب النداء الجديد يضع ثلاثة وظائف للدولة في ظل نظام السوق والاقتصاد الحر وهي الرقابة لمنع قسائم الاحتكارات والتنظيم في مجال الخدمات الأساسية مثل التعليم والصحة والقضاء والأمن والدفاع وغيرها... والتدخل بالسياسات المالية والتقدير فقط لتحقيق التوازن الداخلي والخارجي لتخفيض البطالة ومنع التضخم التقدي وضبط ميزان المدفوعات.

وإذا كان طرح أصحاب النداء وظائف الدولة ينطلق من التعسارب الفاشلة للدولة الاشتراكية أو الأنظمة الشمولية فإنه يتجاوز أيضا الدول الرأسمالية المتقدمة منها والتامية ويصرد بوليفسفة الدول التي عهصد الفكر الكلاسيكي لأدم سميث وديكارو ومفاهيم الدولة الحارسة التي تجاوزها التاريخ الاقتصادي للبلدان الرأسمالية.

العدالة الاجتماعية

والإضافة التي يطرحها أصحاب النداء في مجال التحرر الاقتصادي هي عنايتهم بفكرة العدالة الاجتماعية ليمتثل المبدأ أن سياسات التنمية لابد وأن تتواءم مع سياسات أخرى - موازنة لضمان مشاركة الجميع في النمو وذلك عن طريق الخدمات التعليمية والصحية والغذائية ومديد المساعدة إلى الراغبين تحت خط الفقر وتقديم المساعدة المباشرة عن طريق شبكة الأمان ضد العجز والشيخوخة والبطالة وغيرها.

ويعطى البرنامج أهمية خاصة لنظام الضرائب والتفقات العامة واستخدامها لإعادة توزيع الدخل.

ويتعمك البرنامج بمبادئ المالية العامة

للكافة - واخضاع كل المصروفات لرقابة فعالة من خارج الجهة القائمة للاتفاق وفق مبدأ المحاسبة.

وفي مجال الصناعة والزراعة يرى أصحاب النداء الجديد أن العقبة الأساسية أمام تطورها تتمثل في تدني الانتاجية والتي تعود لسيطرة الحصار البيروقراطي - وينتقد البرنامج الفكرة التي تروج لها الحكومة حول الغمائم الزيادة السكانية لزيادة الانتاج ويقول انه قول غير صحيح فهناك بلدان نامية عديدة شهدت نمواً مائلا في حجم سكانها ولم يحدث بها ما حدث في مصر مثل الهند وتايلاند واندونيسيا بل واستطاعت تلك الدول ان تتحول من الاستيراد الى تصدير المواد الغذائية.

الإصلاح السياسي

ويتميز برنامج أصحاب النداء الجديد بما يقدمه من أفكار على الصعيد السياسي والاجتماعي - حيث يقول: إنه من الصعب تنفيذ استراتيجيات متكاملة للتحرير الاقتصادي دون إصلاح سياسي يكون من شأنه تقوية المؤسسات الدستورية ودعم الشعبية وتحقيق التوازن بين السلطات وحماية حقوق الإنسان وضمان حرية الصحافة وتشكيل حكومات قوية تستند إلى قاعدة شعبية عريضة تنعكس في مؤسسات دستورية تتمتع بثقة الشعب واحترامه.

ويؤكد البرنامج أن الإصلاح السياسي يستمد قوته ومشروعيته من التحسين المطرد



د. منى مكرم عبيد

في ظروف المعيشة بالنسبة للجماهير العريضة وشعور المواطن العادي بالعالة الاجتماعية في توزيع عبء الإصلاح الاقتصادي يطالب أصحاب النداء الجديد بتعديل الدستور لينتسج بأحكامه مع الحركة في اتجاه الاقتصاد والحر واليات السوق والفساد المفاهيم التي تعارض مع ذلك مثل خطة التنمية الشاملة والتصميم بين رأس المال المستغل وغير المستغل والمضى الاشتراكي وغيره... والأهم من وجهة نظر أصحاب النداء الجديد هو تخليص الدستور من الأحكام البالية التي تزدى الى تفرغ المؤسسات الدستورية من جدواها مشكل الاحكام التي تنص على أن عضوية مجلس الشعب نصفها من العمال والفلاحين ويطالب البرنامج ايضا بحظر ترشيح الموظف العام لمجلس الشعب حتى لا يجمع بين صفتين متناقضتين التسمية للوزير وصاحب السلطة في مسالة الوزير في نفس الوقت كما يطالب أصحاب النداء الجديد بمراجعة القوانين التي تصادر حقوق وحرىات المواطنين مثل قانون الأحزاب الذى يسلب هذه الحقوق

وتقيم به الحكومة نفسها وصيا على ممارسة الشعب لحقه في تشكيل أحزاب سياسية. وألفسا.. أحكام الطوارئ التي تسمح لقرارات وزير الداخلية بسلطات تتجاوز الدستور وتصادر حقوق المواطنين السياسية والمدنية.

الأصالة والمعاصرة

أيضا يتميز أصحاب النداء الجديد بما يقدمونه على صعيد التحرير الاجتماعى ويطرحون قضية الأصالة والمعاصرة والأزمة الحضارية التي تواجهها مصر والتي تتمثل في المواجهة بين الحضارة الإنسانية والحضارة الغربية ويقول البرنامج أن الاسلام دين العقل.. غير أن العقل ليس شيئا جامدا والعقل الانسانى في القرن الأول الهجرى مختلف عن القرن الخامس عشر- وأن التراكم المعرفى الضخم عبر أربعة عشر قرنا من الزمان وما صاحبه وترتب عليه من تغير عميق في الواقع الاجتماعى وفى القيم والمفاهيم يستلزم

تغيرا في التنظيمات الاجتماعية.. يأخذ اصحاب النداء الجديد على الاسلام السياسى انه لا يقدم جوابا واحدا في قضايا الأصالة والمعاصرة بل إن بعض دعاة الصعود الاسلامى يرحبون بالمازات العالم الغربى في مجال العلوم الطبيعية وما ترتب عليها من ثمار تكنولوجية ويرفضون في الوقت نفسه مكتسبات العقل الانسانى في مجال العلوم الاجتماعية وعندهم ان لآلئى من التمتع بالسيارة والقطار والتليفزيون والراديو والتليفون والميكروفسون والشلاجه لكنهم يرفضون ماورا.. كل ذلك من تنظيم اقتصادى وسياسى واجتماعى.

ويتنقد البرنامج دعاة الاقتصاد الإسلامى وعلم الاجتماع الإسلامى وعلم السياسة الإسلامى ويقول انها مزاعم باطلة وهي تثقل خطرا على مستقبل الامة الإسلامية- فالعلوم الاجتماعية تبحث الانسان من حيث هو انسان لان حيث هو مسلم أو مسيحي.. ويؤكد البرنامج انه لا فرق بين المسلم والمسيحي، من حيث القواعد التي تحكم إنتاج الصنعة، وتوزيعها ولا فرق بين الاثنين من حيث طبيعة التنظيمات الاجتماعية التي يلقيها والفرق بينهما من حيث اصول الحكم وطبيعة السلطة السياسية ومن ثم فلا وجود لعلوم اجتماعية اسلامية كانت أو مسيحية بل هناك علوم اجتماعية انسانية.

ويقول البرنامج إن الأخذ بمكتسبات العقل في ميدان العلوم الاجتماعية اصغر منه اذا اردنا للبلاد الاسلامية العزة والكره في المراجعة مع الحضارة الغربية.. ولا يعنى ذلك فقدان الهوية الاسلامية فالحضارة الاسلامية اكبر من بعض الاحكام الشرعية التي يتسلك بها التفسير السلفى.

كلمة أخيرة

النداء الجديد يبرنامجه ومؤسسه إذن هو حدث يستحق التسوق من كل القوى السياسية وإذا كانت أفكار اصحاب النداء الجديد مضمصرة عن غيرهم من الرموز الليبرالية الموطنة داخل اطار الدولة فين الممارسة التي ستبدا مع اعلان الاقتراح فى أول نوفمبر ستكون شاهدة على أحقيته أصحاب النداء الجديد يحمل مشعل الليبرالية الحقيقية الذى أجهته المرافف أم ينتهى بهم المطاف الى رقم فى سلسلة منظمات الضغط الموطنة فى القطاع الخاص ويتحول الأمر الى «سيرة» رزق..

يضم مجلس ادارة النداء الجديد

- | | |
|-------------------------|--|
| الرئيس:- د. سميد النجار | نائب المدير التنفيذي السابق للبنك الدولى |
| عضوية: | |
| - د. اسامة الفزالي حرب | مدير مركز الدراسات الاستراتيجية بالاهرام |
| - د. منى مكرم عبيد | الاستاذ بالجامعة الامريكية |
| - أحمد يوسف الجندى | رجل الاعمال المقيم بلندن |
| - محمود أباطة | أحد انطاب الأسرة الاباطية |
| - د. شريف لطفى | المخبر الاقتصادى |
| - د. أحمد الفندور | عميد كلية الاقتصاد والعلوم السياسية |
| - أحمد حماد | رجل اعمال |
| - على جمال الناصر | وزير سابق ورجل اعمال حاليا |
| من بين المؤسسين: | |
| - د. حازم البهلاوى | رئيس بنك تنمية الصادرات |
| - د. سليمان نور الدين | وزير اقتصاد اسبق |
| - سميد الطويل | رئيس جمعية رجال الاعمال |
| - اسامة سرايا | (صحفى - الاهرام- الحياة) |
| - عمرو عبد الصميع | (صحفى- الاهرام- الحياة) |

أسورة يستأق السفن والطائرات، ورفع
تسيرة الكيلو متر التي تصرف للسائق من
١١ مليما إلى ٥٠ مليما، ورفع مستوى الرعاية
الطبية وإقرار بدل الصدى، وإنشاء نظام
التأمين الصحي الشامل للمعالمين بالسكة
الحديد.

رفض رئيس الهيئة المطالب التي تحدثت
في اجتماع الرابطة يوم ٧ يوليو
١٩٨٦، أغلقت الاجتماع بقرار بوزر النقل
والمواصلات وتحدد لذلك يوم ٧ يوليو إلا أن
الوزير اعتذر يومها لرئاسة بعثة الشرف
الرافقة للسفطان قابوس.

رفض المطالب

وبعد القبض على السائقين أعلن
المستورين في الهيئة زيادة سعر الكيلو متر
إلى ١٥ مليما (أي) مليما زيادة لقطع، وذلك
في نفس الوقت الذي ألغت الحكومة فيه
الفرش!! والنظر في مشروع التأمين
الصحي، ورفضوا بقية المطالب.

ورغم ذلك هدد العمال بتقديم استقالات
جساعية إذا لم يقر عن زملائهم
المعتقلين، واحتشدوا أمام مبنى النيابة بالجبل
الأخضر أثناء التحقيق معهم، وأرسلوا آلاف
البرقيات للمستورين يطالبون بالإفراج عن
المعتقلين، ونفذوا إضرابا متباطئا عن العمل
يومى ٢١ و٢٢ يوليو ١٩٨٦ فستأخرت
القطارات في معظم الخطوط ٣
ساعات، وأرسلوا مئات الاستقالات إلى النيابة
العامة احتجاجا على الموقف المخزى لها
ورئيسها محمود عيطير الذي أعلن إدانته
للإضراب، وكان ذلك سبب إجهار على الاتحاد
السلط العسالي ضده وضد الحزب الوطني
الذي ينتمي إليه..

حكم للرائع

وفي ١٦ أبريل ١٩٨٧ عقدت محكمة
أمن الدولة طوارئ، جلستها للحكم في
القضية برئاسة المستشار محمد أمين
الرافعي وعضوية المستشارين أحمد عبد
الوهاب خليفة ومحمد منصور عبد الله كان

صالح شرف توقف القلب الكبير.. وبقى المثل

لبناتنا الأربع:

«أبوكم اعتقل لأنه واجه شرف، تمسك
بحقه ويحق زمايله، حاولوا مساومته لكنه
تمسك فحرموه من حريته وحرمونا منه، وإذا
كانت القضية ضرورة فأتنا أرحب بها، الحزب
ضد الاستغلال لها ضحايا مثل أي حزب»

العمل الاجتماعي

أحب بطاقة المعيشة الصعبة على زملائه
، فأنشأ جمعية للخدمات الاجتماعية لسانى
وقادى السكة الحديد (حوالي ٩ آلاف عامل)
لتقديم خدمات لهم ولأرهم في حالات المرض
والوفاة والحوادث، وانتخب رئيسا لها.

كان هادى الطبع بسيط الحديث، بشوشا
عند لقاء أصحابه، كريما، ومجاملا كان يعبر
عن قضايا وهموم زملائه بأبسط الأساليب
وأقل مفردات اللغة. كان يحمل همومهم على
عريضة جماعية يقدمها للمستورين، أو يتقدم
وقد منهم في لقاء مع الإدارة، وكان في لحظات
الأزمة أول الضحون.

كانت الأجور منخفضة للغاية أمام
ارتفاعات الأسعار فأجر أقدم السائقين والذين
يحصلون على تقديرات امتياز يتراوح بين
١٢٠ و١٨٠ جنيه شهريا، ولأن نقابة العاملين
بالسكة الحديدية كان على رأسها عضو
يجلس الشعب عن الحزب الوطني يدعى
محمود عيطير، بدأ عامل دروسه وقبلة أصبح
مليونيرا، اتحد تيت رابطة السائقين مطالب
العاملين جميعا إلا أن أحدا من المستورين لم
يهم بتناقشتها.

انتحرت المطالب في كادر خاص للسائقين

في يوم حزين من أيام سيعمير الماضي
رحل فجأة **صالح مصطفى شرف**، دامه
المرض اللعين، وأعجزه عن الحركة وهو الذي
عاش ٥٨ عاما لا يكف عن الحركة ولا يمل
من حمل الهموم والبحث عن حلوك لما يواجهه
رفاقه من مشاكل وفي السادسة من مساء
السابع من يوليو ١٩٨٦ فحت صفحة جديدة
في تاريخ صالح شرف حين أصرب سائقوا
قطارات السكة الحديدية عن العمل ليضفروا
إلى تاريخ التضال المعالي المصري واحدا من
أهم الإضرابات وكانت الأحكام التي صدرت
بحق المضربين صفحة ناصعة بدورها في
تاريخ القضاء المصري والحريات العامة.

في الثالثة من فجر اليوم التالي للإضراب
كانت قوات الأمن المركزي تحاصر مقر رابطة
سائقى ووقادى السكة الحديد لتقبض على
٢٢٠ سائقا بالرابطة في مقدمتهم السائق
صالح مصطفى شرف، الذي قيد اسمه فيما
بعد في ملفات القضية باعتبارها المتهم
الأول.. أى المحرض الأول على الإضراب.. أو
كما قالت ابنته الكبرى سماح (١٨ عاما في
ذلك الوقت) .. البطل الأول..

لم يكن صالح منتسبا إلى حزب سياسى
في ذلك الوقت.. كان منتسبا فقط إلى
حوارى شيما التي ولد فيها في يوم من أيام
١٩٣٤، وتعلم بين أهلها الشهامة والجدعة
والعطاء في بساطة بلا ضجيج وبلا انتظار
لنقطة شخصية، واغترف من أسرارها كل الحب
للشرفاء فكان كل حبه وكل عطائه لزملائه
وطيئته العاملة.. وكانت المواقف العملية أساس
إنجازاته وانتماءاته السياسية فيما بعد..

عندما قبض عليه عام ١٩٨٦ قالت زوجته

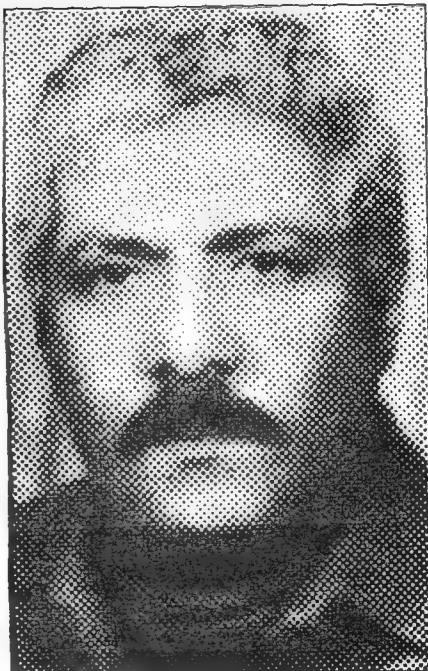
على الاتفاقية الدولية المذكورة قد تمت بعد الاطلاع على الفقرة الثانية من المادة ١٥١ من الدستور مما يقيد أنها صدرت بعد الحصول على موافقة مجلس الشعب بوصفها إحدى المعاهدات الدولية التي تتعلق بحقوق السيادة بما تضمنه من تقسيم على سلطات الدولة تتمثل في وجوب احترام الحقوق التي أقرتها واعتبرت بها الاتفاقية الدولية الصادرة في نطاق الأمم المتحدة وبالتطبيق لمبادئها، وحيث أنه تطبيقاً لنص المادة ١٥١ من الدستور سألته الذكر ولما استقر عليه الفقه والقضاء فإن المعاهدات الدولية التي صدرت وفقاً للأصول الدستورية المقررة ونشرت في الجريدة الرسمية حسب الأوضاع المقررة تعد قانوناً من قوانين الدولة يحميها على القضاء الوطني تطبيقاً باعتبارها كذلك.

كما تكون معه تهمة الاصناف من الفصل قد بنيت على غير أساس من القانون والحكمة في هذا الصدد تهيئ بالمشروع أن يسارع إلى وضع الضوابط اللازمة لهذا الحق على نحو يحقق مصلحة البلاد العليا ومصلحة العمال في نفس الوقت.

من السجن إلى التجمع

وحكمت المحكمة حضورياً ببراءة جميع المتهمين مما أسند إليهم وخرج العمال من سجن مزرة طرة إلى المقر المركزي للتجمع قادراً لمواقفه المضطربة مع مطالبهم.. وكان صلاح شرف أول النضامين لعضوية الحزب من بينهم.. وأرسل أعضاده كهيئة من العمال برقيات شكر إلى خالد محيي الدين تقديراً لثروت الحزب إلى جانب قضيتهم.

في بساطة عاش.. وفي صمت رحل.. كان آخر لقاءتنا يستشفى السكة الحديد سأل عن الرفاق.. تحدثت عن الأحزاب والمحخصة كثيراً.. خلق في سما القاهرة عبر النافذة المجاورة لسرير وتكلم قليلاً عن المرض والفرقنا على أمل اللقاء في التجمع.. لكنه نفذ وعده فقد رحل فجأة.. تاركاً لنا قيمة العطاء بلا حدود ولا ضجيج ولا ثمن!! واستمسا يرتبط بواحد من أهم اضطرابات الثمانينات وقبل هذا وذلك تاركاً زوجته وبناته الأربع وشقيقه الصديق عادل رئيس نقابة أجيمالك أسرة متحسسة متراطة تهتدي في الحياة بمقلة العليا ومبادئه الرافقة.



صلاح شرف

قائلاً إن تحقيق بعض المطالب كان نتيجة للإضراب الذي لولاه لما استمع إليهم أحد.. وجاء بالخصومات أيضاً وبالاطلاع على قرار رئيس الجمهورية رقم ١٩٨١/٥٣٧ بشأن الموافقة على الاتفاقية الدولية للحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية، والمنشور في العدد ١٤ من الجريدة الرسمية المؤرخ ١٩٨٢/١ أبريل ١٩٨٢ يتبين أن قد نص صراحة على أن الموافقة

في نفس الاتهام ٣٧ متهماً بتصددهم البطل صلاح مصطفى.. وكان في ساحة الدفاع عنهم ٣٩ محامياً.. وجاء في حشوات الحكم مقتطفات من شهادة اللواء أحمد زعتر مدير إدارة البحث الجنائي لشرطة النقل والمواصلات وقها وإن طائفة السائقين كانت من أكثر الطوائف الغرماً وأن الوزير قد انتقل إلى محطة مصر بعد الإضراب وحقق بعض المطالب، واستطرد الشاهد



أم تحمل جثة طفلها..ضحية مبانى المدارس الأيلة للسطور

الزلازل..

الفقراء يدفعون الثمن

حسين يدوى

وفى المقابل كان مرقف أغلبية أصحاب رؤوس الأموال ورجال الأعمال الذين قدمت لهم الحكومة كل التسهيلات طوال السنوات الماضية، وحصلوا على الملايين والمليارات من عرق الشعب المصرى، كان مرقفهم مشيراً دفع الحكومة منذ اليوم الثالث للزلازل لثأرتهم من (خلال التلفزيون) القيام براجمهم فى مواجهة الكارثة.. وفى مساء اليوم الرابع كان أول إعلان عن تبرعات من جى. إم. سى. عمول البرنامج التلفزيونى فكر ثوانى، وكان الإعلان من خلال البرنامج ١١

بلغت قوة الزلازل الذى كان مركزه منطقة جبل قطرانى بالقنيم حسب تقديرات الخبراء المصرين ما بين ٥.٥ - ٦ درجات بمقياس ريختر، وأعلن مرشد سمساريج بفرنسا أن قوته ٥.٨ درجة. وأعقبته طوال اليومين التاليين هزات تابعة أخذت قوتها تتناقص تدريجياً حتى ثلاثت.. ويقدر الخبراء، أن مخاطر الزلازل تبدأ إذا تزايدت قوتها عن ٤.٥ درجة.

الفقراء يدفعون الثمن

كشف الحصر الأول الذى أجري بعد أسبوع من الزلازل عن وفاة ٥٤٤ مواطنًا ومرواحنة وثلاثة مفقودين، وإصابة ٦٥١٢ منهم ١٢٨٩ كانت

فى الثالثة وعشر دقائق من عصر الإثنين ١٢ أكتوبر ١٩٩٢، اهتزت مصر كلها لمدة لم تتجاوز دقيقة واحدة، صارت كأنها دهر..

كانت الهزة زلزالاً لم تشهد مثله منذ زمن طويل لغرق مصر سكانها فى الشوارع والمقارن وظل المواطنين - خاصة فى الأحياء الشعبية - طوال اليومين التاليين فى حالة من الذعر دفعتهم إلى البقاء فى أماكن الحلاء والحفلات العامة والمساجد..

ورغم كل هذا الرعب الذى عاشه المصريون فى تلك الأيام الأليسة، فإنهم لم يلقنوا أضرارهم إلا دقائق معدودة تالية للزلازل، وسرعان ما نفخت الكارثة عنهم غبار السلبية ليجز معدنهم الأصيل، وبرزت فى جميع أحياء الفقراء (ومنهم الطبقة الوسطى) روح التضامن والتكاتف لإنقاذ مايمكن إنقاذه ومواجهة الحنة.

فى شوارع الأحياء الشعبية شاركوا فى تنظيم المورر لتسهيل حركة سيارات الإنقاذ والإسعاف.. اندفعوا إلى المستشفيات يتبرعون بدمائهم حتى أعلنت بعد ٢٤ ساعة عدم قدرتها على استيعاب المزيد من التبرعات.. يادرو فوراً يحمل المصابين على الأكتاف إلى سيارات الإسعاف أو أقرب مستشفى، وتشاركوا فى رفع أنقاض المنازل التى تهدمت قبل وصول سيارات الإنقاذ.. ويعد يومين يادر عمال البترول بالتبرع بملين جنين من مرتباتهم لصالح ضحايا الزلازل.. وهو مبلغ يوازي ما تبرعت به جميع البنوك العامة والخاصة فى مصر التى تبرعت بمبلغ مليون و ١٥٠ ألف جنيه. وأعقبهم تبرع عمال الكهرباء والطاقة بمبلغ مليون و ١٠٠ ألف جنيه.



المركزى بقرة، وألقت القنابل المسيلة للدموع ورشقه المتظاهرون بالحجارة، وتم القبض على ٥٨ مواطنا.. ولم تنقش المظاهرة إلا في منتصف الليل. كان ارتباك الحكومة شديدا فاجتمعت بالقرات المسلحة لتعليم ٣٠٠ خيمة لمتكرى الزئازل بالقليوبية لحين تجهيز مساكن الحائكة، وإقامة مخيمات لمتكرى العياط والصف.

حكومة سينة السمعة

وكشفت الأحداث بعد ذلك عن السمعة السيئة للحكومة والتي وصل صداها إلى المجتمع الدولي. في ١٦ أكتوبر قررت المجموعة الأوروبية في اجتماع عقد في بروكسل التبرع لضحايا زلزال مصر بإمداد عينية قيمتها ٧١ ألف دولار - وليست أموالا سائلة - واشترطوا أن تسلم إلى منظمات أهلية، وليس للحكومة المصرية لسوء سمعتها في التصرف في المعونات.

ولم تقتصر مظاهر الارتباك والحلل والفساد الحكومي على كيفية التحرك لمواجهة نتائج الزلزال، أو التستر على الفاسدين من أصحاب العمارات الجدد. أو السمعة السيئة في التعامل مع المعونات... بل امتدت إلى تجاهل المراسلات والأبحاث والاقتراحات العلمية من جهات وأفراد مصريين أو أجانب والتي حذرت منذ سنوات من مثل هذه الكارثة، وقدمت اقتراحات لتجهيز مساكنها.

قبل عدة شهور حصل الباحث عصام عبد المتعال محمد على درجة الماجستير بتقدير ممتاز عن رسالته التي أعدها بقسم الجيولوجيا بكلية العلوم جامعة الأزهر عن «مخطوطة مياه بخرة لارون» وأكدت الدراسة أن شدة نشاط زلزالي خطير حول مدينة النعيم

اليسار/العدد الثالث والثلاثون/نوفمبر ١٩٩٢/٢٣<



د. ماهر عسل



د. ميلاد حنا

إصاباتهم خطيرة. وانتهيار وتصعد ١٦ ألف و ٨٥٤ منزلا بالمدن والقري، منها ٢٩٨ منزلا انهارت بالكامل في القاهرة الكبرى، كانت جميعها - باستثناء عمارة هليوبوليس - في الأحياء الفقيرة.. أما المنازل التي انهارت قاما في قري مركزى طامية وشترس بالفيوم (القريين من مركز الزئازل) ومركزى الصف والعياط بالجيزة القريين منها فيبلغ عددها ٨٦٠٠ منزل وفقا لتقديرات د. عاطف صدقى ونحس الوزاء.

وأعلن د. حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم أنه ثبت عدم صلاحية ٦٦٦ مدرسة، واحتياج ٩٨٦ مدرسة إلى إصلاحات. وتأثر بالزلزال ١٦٤ أثر إسلاميا وقبطيا وفرعونيا، بالإضافة إلى بلاغات بشروع طفيلة في ٦٠٠ أثر أخر.

ومن بين هذه الخسائر، تبرز مهجرة الموت بهليوبوليس لتفتتح فساد الأجهزة الحكومية، فالعمارة التي كان قد صدر قرار بإزالة ٧ طوابق منها منذ ٨ سنوات ولم يتخذ.. كانت بلا أساسات تقريبا، ولهذا بلغ ضحاياها ٢٢ حالة وفاة، أى حوالى ثلث ضحايا الزلزال بالقاهرة، وأكثر من ١٥٪ من ضحاياها على مستوى الجمهورية.. يقول د. زكى حواس أستاذ العمارة بجامعة عين شمس وإن صور زكام عمارة هليوبوليس توضح أن الأعمدة رقيقة للغاية وهذا سر عدم تحملها للزلزال، وباستثناء هذه العمارة فقد دفع الفقراء في الأحياء الشعبية بالمدن وقري الجيزة والفيوم ثمن الزلزال.

ومع تسلط الإعلام الحكومي أعضاء على عمارة هليوبوليس، ويط - الإجراءات الحكومية في تسكين متكرى الزلزال، والاهتمام بأصحاب والوساطة كما يقول المتكويين بأجبا - القاهرة الشعبية وفى مركزى طامية وشترس، انفجر هؤلاء المتكويين في التجمعات التي احتشدت حول مبنى مجلس الوزراء ومجلسي الشعب والشورى وفى حي معروف والسيدة زينب يومى ١٥ و ١٦ أكتوبر مطالبين بسرعة نقلهم إلى شقت تاربيهم، وتحمل هذا التجمهر يوم ١٧ أكتوبر إلى مظاهرة ضخمة يحيى بولاق أبو العلا سدت شارع ٢٦ يوليو بالأخجار والأخشاب وإطارات الكاوتشوك المحتركة، وحاصرت مبنى التلفزيون. وردد أكثر من خمسة آلاف متظاهر شعارات تهاجم الحكومة. واستمرت المظاهرة حوالى خمس ساعات، حتى تصدت لها قوات الأمن

تجاهل المشردين في القرى والأجاء

الشعبية يندّر بإنفجار إجتماعى..

الأخيرة لهزات أرضية شجر عادية مما يدفع إلى ضرورة مراعاة الزلازل عند تصميم وإقامة المنشآت في الحاضر والمستقبل. الأمر الذي لم ينتبه إليه أحد المسئولين في مصر حتى وقع الزلزال ليحمل حسب الله الكفاروي وزير الإسكان عن بدء استخدام كره جديد، نهاية من يناير المقبل.

وكانت الجمعية المصرية للزلازل قد أعدت منذ عام ١٩٧٨ خريطة زلزالية لمساعدة المهندسين على تصميم مباني أكثر قدرة على مقاومة الزلازل، إلا أنه قد تم تجاهلها بحجة أن مصر بعيدة عن أحزمة الزلازل.

ويقول د. محمد عزت رئيس الجمعية وأستاذ الإنشاءات بهتمة القاهرة إن هذا التجاهل يجب ألا يستمر طويلا بعد زلزال الإثنين الماضي، ووجود مناطق زلزالية نشيطة في البحر الأحمر وخليجي السويس والعقبة وشمال غرب الإسكندرية ومنطقة أبو دهب بالصحراء الشرقية.

وتجاهلت الحكومة أيضا اتفاقية قدمتها اليابان قبل سنوات بإنشاء مركز للقياس ومراقبة تحركات القشرة الأرضية، مما يساعد على التعرف بالحركات الزلزالية بواسطة الأقمار الصناعية والأجهزة التكنولوجية التي تحدد قوة ومكان الزلزال قبل مرعده بمساعتين على الأقل.

وفي ١٦ أكتوبر انتهت صحيفة الفايز البريطانية حكومة مصر بتجاهل دراسة بريطانية لحماية مصر من آثار أي زلزال أو هزة أرضية، وأشارت الصحيفة إلى أن تنقيح توصيات هذه الدراسة يجعل مصر في أمان تام من الهزات الأرضية.

ومنذ عام حظرت الأمم المتحدة حكومة مصر من كاترلة الزلازل وطلبت منها الاستعداد لشل هذه الزلازل. أعلنت ذلك إذاعة ١٠/١٠ الأمريكية التي اتهمت المسئولين في مصر بتجاهل تحذيرات المنظمة الدولية.

هروب إلى الكارثة ١

ورغم كل هذا التجاهل الحكومي لتحذيرات العلماء والمنظمات وجهات البحث العلمي في مصر والعالم، فإن بعض التصريحات الأولى للرئيس مبارك عقب عودته من الصين تنذر بكارثة أكبر..

فقد أعلن د. إبراهيم المحلى خبير الزلازل بمركز حلوان أن هذا الزلزال كان متوقعا لوقوع مجموعة هزات ضعيفة سجلها مركز حلوان ابتداء من ٢٥ يومه الماضي، وهي عادة مؤشر لهزة أكبر.

وجاءت التصريحات الأولى لغيره - الزلازل والأرصاد في مصر عقب الزلزال مباشرة لتحل أن مصر تعتقد بوجود شبكة قوسية لرصد الزلازل وتغطية نشاطها كما هو متبع في بعض الدول المجاورة، وأكد هذا د. عزيز الدين إبراهيم رئيس قسم الزلازل بالمعهد القومي للبحوث الفلكية. وأضاف د. محمد الدسوقي أستاذ مساعد الزلازل بجامعة حلوان أن هناك ست محطات لرصد متفرقة في حلوان وصرمس مطروح وأسوان وأهر سميل والقناخية والبحر الأحمر. وأشار إلى أننا مازلنا نعتد على التليفون والتفاكي فقط لرصد المحطات ببعضها، رغم أن مصر سبق أن تعرضت لزلزال أشد قوة في مارس ١٩٦٩ بلغت قوته ما بين ٦.٥ - ٦.٨ درجة، إلا أنه كان يصنفها عن مناطق العمران.

وعندما أثار أحد الصحفيين هذه القضايا أمام رئيس الجمهورية في



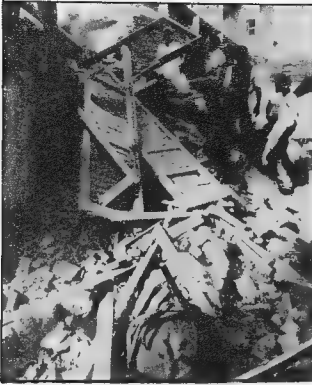
عارة مصر الجديدة (بشارع الهجاز) عنوان على النساء

الكارثة تكشف أصالة الشعب...

وفساد الحكومة

يهدد القاهرة، وسلم الرسالة منذ شهر إلى محافظات القوم وجهات البحث العلمي. وأثبت الزلزال الأخير صحة تنبؤ العلماء.. إلا أن أحدا من المسئولين لم يهتم بذلك في حينه.

ومنذ فترة طويلة قدم الخبير السويسري د. جورج تيفان تقريراً إلى أكاديمية البحث العلمي، حذر فيه من أن مباني القاهرة غير مصممة على المستويين الهندسي والمعماري لمواجهة الزلازل، ودعا إلى ضرورة أن تنهى الجهات الإنشائية والتصميمية في مصر «كود» جديدا لهتسة الزلازل ذات المواصفات وشروط البناء حتى لا تتعرض الإنشاءات الجديدة لأي أخطار مستقبلية.. وأضاف أن مصر تتعرض في الآونة



أول تصريحات صحفية عقب عودته من الصين، قال الرئيس: «لتلصد إيه.. إحنا عندنا ست محطات ومجهزة بكل الإمكانيات، هو كل واحد ما يهتشفش يتجشج بالإمكانيات، ما قالوش ده قبل كده ليه؟»

ولعل هذا الرد.. ينذر بصياح الحقيقة وسط محاولات نفى المسئولية من جهة لأخرى.. ويجري الوقت يقل الاهتمام بقضية الاستعداد وفق رؤية متكاملة علمية اجتماعية ثقافية سياسية شاملة.. حتى نقاها بالكارثة القادمة التي قد تكون أشد ضرراً.

موقعنا من الزلازل

وإذا عدنا لمناقشة الأمر بهذا لمواجهة احتمالات المستقبل، لابد أن نبدأ بالسؤال.. هل دخلت مصر.. بعد هذا الزلزال.. حزام الزلازل الشديدة أو بمعنى آخر.. هل خرجنا من منطقة الاستقرار؟

يؤكد د. ماهر حسل أستاذ الهيدرولوجي بهندسة القاهرة أنه من السابق لأوانه القول بأن مصر قد دخلت حزام النشاط الزلزالي، فلا زلنا إزاء ظاهرة جزئية، ولا زالت القياسات قاصرة عن إعطاء مثل هذا الحكم المتصجل، وبصفة عامة فالزلازل مظهر لتحول الطاقة المختزنة في باطن الأرض من صورة إلى أخرى، أو هي محاولة لاستعادة توازن الطاقة في جوف الأرض التي تتكسب أنواعا وكميات مختلفة من الطاقة وتقلد نوعيات وكميات أخرى.. ولولا مظاهر تحرير الطاقة من وقت إلى آخر ومن مكان إلى آخر في صورة هزات أرضية وبراكين وفوران وتصدعات وتشققات لتفجرت الكرة الأرضية ذاتها.. ومن هنا فالزلازل وهيبرها من الظواهر الطبيعية ليست مجنونة ولا شاذة، ولكنها حركة تلقائية بالغة الرشد، تستعيد الحفاظ على استمرار الكرة الأرضية في الفضاء الكوني، وعلى الاستقرار النسبي للقشرة الأرضية بمحيط ٣٣ كيلو متر عمقا (تتراوح بين بضعة مئات من الأمتار تحت قاع المحيطات إلى عشرات الكيلو مترات تحت الجبال) ولا توجد حتى الآن أساليب علمية تمكن من التنبؤ الدقيق المسبق بتوقيت أو موقع الزلزال القادم.. إلا أن الدراسات الإقليمية على اتساع الكرة الأرضية تحدد مناطق نشطة زلزاليا وأخرى متوسطة الشدة وثالثة مستقرة، وكل هذه التقسيمات صحيحة نسبيا، وتتوقف على كثافة نقاط الرصد ودونته ودقته وهذا مجال متسع للتطور العلمي مستقبلا.

الاعتراب من الأمان

ألا يمكن إذا تراقر الارتباط بين فروع العلم الطبيعي والرياضي المختلفة، والتكنولوجيا الأحداث والرغبة في الحفاظ على البشر الاعتراب من التنبؤات الأقرب للصواب أو الأكثر احتمالا.. فضلا عن اتخاذ الاحتياطات الواجبة؟ يؤكد د. ماهر أن الإنسان بصفته الجزء المائل من الطبيعة منوط به أن يتخذ اللازم لحماية نفسه والتكيف مع محاولات الطبيعة للحفاظ على استقرارها.. ويقول وأعني بذلك أن تتسع شبكة الرصد في كل دولة، وأن تتكامل أعمال هذه الشبكات، وأن يراعى مهتمو تخطيط المدن والهندسة الإنشائية طبيعة المناطق العمرانية من ناحية مدى تعرضها للظواهر الطبيعية المهددة للعمران، ومن المعروف أن البلاد المتقدمة والمعرضة في نفس الوقت لخطر الزلازل لها مواصفات في الأعمال الإنشائية

تراعى الضغوط الجانبية الواقعة على المبنى بفعل الزلازل والأعاصير والسيول الجارفة وتقسّم بعض البلدان إلى قطاعات، لكل قطاع منها مواصفات إنشائية معينة، بل ومواد إنشائية مختلفة عن غيرها، حتى تكون مقاومة المبنى للضغوط الجانبية على درجة عالية من التأمين ضد خطر الضغوط الرأسية.»

أما عن جيولوجية مصر فهي مدروسة على نحو مرض ولكنّه بالطبع يحتاج إلى مزيد من الفهم والدراسة التفصيلية وبحسب -كما في كل المجالات، إلى الرؤية المتكاملة عبر ما يسمى ببنوك المعلومات والتناضح الرياضية المختلفة، حتى تكون الفائدة من مجمل العلم الطبيعي والرياضية أشمل وأعم.

ويشير د. ماهر إلى نقطة أخرى هامة في هذا الشأن، فالطواهر الطبيعية لا تخضع للحدود السياسية للبلدان، فمما لا شك فيه أن جنوب مصر أكثر ارتباطاً بالسودان منه بشمال مصر، والعكس صحيح، ومن هنا فالدراسات الإقليمية التي تتعامل مع الوحدات التركيبية الجيولوجية المتعددة للجنوبيات أكثر مما تتعامل مع واقع جغرافي سياسي محدد.

ويؤكد د. ماهر أن هذا الإنسان العاقل هو المسئول الأول عن آثار الكوارث الطبيعية، فقد حدث الزلازل في القاهرة كلها، إلا أن الانهيار كان أقصى ما يكون في أحياء الفقراء المبنية بمواد غير ملائمة والتي انتهى عمرها الافتراضي من زمن طويل أو في موقع الفش الفاضح في عملية البناء كما في عمارة مصر الجديدة. وهكذا فنحن إزاء هلم الإنسان لأخيه الإنسان أكثر من كوننا إزاء قسوة الطبيعة على البشر. وقد كان من الممكن أن يأتى الزلزال وهو دون أي خسارة بشرية لو كان التنظيم الاجتماعي للنميمة أكثر عدلاً وانضباطاً.

لجنة تقصى حقائق

ويعد أن يعتقد د. ميلاد حنا ظهير الإسكان وأستاذ الإنشاءات الهندسية، نقص الرقابة الحكومية على أعمال البناء وفوضى البناء في ضواحي القاهرة وتجاهل الحكومة لظاهرة البناء العشوائي خوفاً من ثورة الشعب على أزمة الإسكان، وعدم إجراء دراسات مسبقية على أراضى هذه المناطق مما يهدد بانتهيار منازلها، والنقص الشديد



الكارثة تكشف مسئولية الحكومة عن ضخامة الخسائر..





قبة مئارة مسجد المنى عقب الزلزال

على ضوئها إذا كان من الواجب تعديل المرافقات والكود (وهي كلفة مستخدمة في الرقب CODE ولكن أصلها عربي إذ كُود الشيء أى نظم ورتبه وصفه) ويبحث تؤخذ في الحسبان الخبرة المكتسبة لأعمال الزلازل في تصميمات المنشآت الجديدة.

خامساً : تقييم أداء المستشفيات وكافة أجهزة العلاج والإنقاذ ورفع الانتعاش ومواجهة الحرائق والمراقق والتليفونات والكهبرياء والغاز والمرافقات وغيرها، حتى تكون مصر دولة قادرة على مواجهة الأزمات والكوارث.

سادساً : تقييم تصرف جماهير الشعب المصرى، وكيف أن خصائصه الأصلية لم تتغير، من الشجاعة والمبادرة الإنسانية لمساعدة بعضنا بعضاً.. وهي ظاهرة لابد من تدعيم قيمتها في المجتمع لمواجهة الأزمات. خلاصة القول.. أن هذا الزلزال حدث كبير لاختبار كفاءة مصر دولة وحكومة وشعباً.. ولا يمكن أن يمر دون الاستفادة منه لمواجهة المستقبل.. بهذا يختتم د. ميلاد حنا حديثه..

وهيلى.. أن نلحظ من عودة الحكومة بعضى الوقت إلى نفس مجراها قبل الزلازل بفعل عوامل الفساد المتفشى داخلها وفساد سياساتها المتحيزة إلى الأثرياء.. فاستمرار متكرس الزلازل.. والمهندسين بالحلجان بهم يشكلون إلى جانب البطالة والفقر بركانا يهدد بكارثة أخرى لن يخسر فيها الفقراء أكثر مما يخسرها.

في أعمال الصيانة، ينتقل للحديث عن النقاط الفنية والسياسية معا. يقول د. ميلاد : ولو كان مجلس الشعب يعتقدوا لطالبت بأن يشكل لجنة تقصى حقائق، فهكذا تكون الممارسات في الدول الراقية وديمقراطيا عندما تحدث كوارث أو أحداث كبيرة، وألا تكون هذه اللجنة فنية بقدر ما تكون سياسية، لكي تسجل ماتم على كل أنحاء مصر، ولتضع توصيات تحول إلى قرارات لمواجهة أزمات مماثلة إذا ما تكررت ما حدث. أولاً : من الواضح وجهد قصور في مواقع تسجيل الهزات الأرضية من حيث العدد والأماكن والدقة في التسجيل وارتباطها بجميع أجهزة الزلازل في المنطقة والعالم، وهذا لا بد من تطويره.

ثانياً : على ضوء الزلزال الذى وقع، ينبغي الإجابة على السؤال المحورى فيما إذا كانت مصر قد دخلت حزام منطقة الزلازل.. وهو أمر يحتاج إلى بحث علمى ليس فقط خبراء الزلازل، وإنما أيضا خبراء البيئة، فيبدو أن الإنسان في القرن العشرين قد تجاوز في تعامله مع البيئة كل حدود معقولة مما قد يكون له أثر على تحركات القشرة الأرضية.

ثالثاً : متابعة ماجرى في المدارس وفي انهيار المبانيات وغيرها اجتماعيا لتقدير إذا كانت أجهزة الدفاع المدنى قد عملت بكفاءة أم تحتاج إلى دعم.

رابعا : تشكيل لجان فنية كثيرة لفحص الصور والمعاينات والتقارير لكل المباني التي تصديت سواء كانت في المناطق الراقية أو في الإسكان العشوائى أو في الريف، ويبحث تتراكم لدينا تسجيلات واقعية تحدد

هذا الاتجاه بقوة، خصوصا وأن الصعيد لا يزال يفتقر بأحداث القسوة والعنف الطائفي، تراكمت معها أحداث إذكر وأبهر حماد..

والجاء التأجيل المندرج، والذي يجتهد، فيما تشير المعلومات، د. محمود شريف، بنطلق من أن الحزب الوطني قاز بالفعل بانتخابات المجالس في ٧٠٪ من الدوائر بالتركية، كما تم رفض التحالف بين الوفد والاخوان، والتأجيل الطويل بالتصعيد للمجالس الحالية قد يعصف بهذه المكاسب كلها.. عن طريق فتح باب الترشيع من جديد، في حالة التصعيد، ويرى أنصار هذا الاتجاه أنه خلال ثلاثة شهور يمكن احتواء تظاهرات الزلزال.. وفي هذا السياق أصدر **ممدوح اللعاجي**، أمين الحزب الوطني بالقاهرة تعليماته لأعضاء الحزب للتواجد في مدينة السلام لتزريع الشقاق والاعتائات على الضحايا، كما وجه د. فقي صورو سيارات علقت لافتات الحزب الوطني إلى حي السيدة زينب لنقل أثاث المواطنين إلى مساحات الأيواء أو المدن الجديدة، وذلك بعد أن نصب حزب العمل خياما زرقاء ورفع فوقها شعار (السلام هو الحل) في حي السيدة زينب، فيما يرأس إبراهيم شكوى، وسيف الإسلام حسن البنا زيارة المصابين في المستشفيات.

ثم هناك الاتجاه والانتخابات الآن، الذي يراهن على طرف الزلزال في ضبط إيقاع الانتخابات بحيث لا يهبط فيها سوى إجراءات التصويت، بدون مؤثرات أو منشورات أو مكبرات صوت، أو مواكب، فكل ذلك ممنوع في زمن الكوارث.

وحسب كتابة هذه السطور يبدو لكل اختيار ارتأه، غير أن الاعتبارات الأمنية، قد يكون لها الغلبة، حتى لا يؤدي تطاير الشرور إلى عواصف تتجاوز آثار التجاذب بالتركية، في شارع أقل سابقا فيه أنه قلق ومضطرب، تضطرب فيه النار تحت الرماد، وتعود إليه، في ثوب جديد، كما كانت تسمى بظاهرة «الأحداث المؤسفة» متراكمة مع أشكال أخرى جديدة للاحتجاج.

هيمنة

وكانت هذه الدوافع نفسها هي التي دفعت الحكومة لإجراء انتخابات المحلية بنظام القوائم الحزبية المطلقة، رغم صدور حكم من المحكمة الدستورية العليا بطلان هذا

الحزب الوطني "ينشل" ٧٠٪ من الدوائر التركية زلزال الاثنين ١٢ أكتوبر قد يؤهل انتخابات المحلية في ٣ نوفمبر

مبعث الزاهد

الانتخابات التي كان من المقرر إجراؤها يوم ٣ نوفمبر القادم..

اتجاه التأجيل الطويل، بتجديد عمل المجالس المحلية الراكدة لمدة عام، لمقارن من الرئيس مبارك يستغفم فيه صلاحياته المستعرة، وذلك تحت دعاوى الطوارئ والتكاتف والوحدة التي تستجوبها مواجهة الزلزال..

وتشير المصادر إلى أن اللواء محمد عبد الحليم موسى وزير الداخلية هو أول من تبنى

آخر أنباء انتخابات المحلية أنها قد تتأجل بعد زلزال الاثنين ١٢ أكتوبر ومظاهرات متكررة الزلزال في منطقة بولات أبو العلا وشارعي ٢٦ يوليو والقصر المعيني يوم السبت ١٧ أكتوبر بعد أيام قليلة من قذف سيارة د. فسخي سرور ورئيس مجلس الشعب بالحجارة في حي السيدة زينب.

ويبدو أن أحداث الزلزال الذي هز مصر يوم الاثنين وتدابيراته اللاحقة سوف تترك تأثيراً أكيدا على انتخابات المحلية، إما في اتجاه التأجيل، وهو الاتجاه الأغلب حتى كتابة هذه السطور، أو إجرائها تحت حراسة مشددة لا تختلف كثيراً عن قرار الإلغاء..

وتشير بعض المصادر إلى أن هناك ثلاثة اتجاهات داخل القيادة السياسية بشأن



الانتخابات وقوانينها مع المبدأ الدستوري الخاص بإشراف القضاء على الانتخابات في كل مراحلها، هذه الأحزاب نفسها عادت لتعلن عن المشاركة في انتخابات تجري في ظل قيود أشد بالقياس، وعلى الأقل قبل انتخابات مجلس الشعب كانت تجري بنظام الدوائر الفردية وانتخابات المجالس بالقوائم المظلمة كما أن الحكم باتتدمر الدستوري كان واضحا في انتخابات القوائم المظلمة، ولكن الرؤية لم تثبت بعد بشأن إشراف القضاء.

وقد فهم المراقبون جميعاً إعلان هذه الأحزاب عن عزمها على المشاركة في انتخابات المحليات على أنه اعتراف صحيح بخطأ تكتيك القاطعة الذي انتهجته في انتخابات مجلس الشعب.. وقد كان غريباً فعلاً أن تقاطع أحزاب برلمانية البرهان رغم أنه قد يكون المبدأ الجوهري لنشاطها، عن ظن بأن برلماناً لاشراف له قيمة المعارضة الرسمية سوف يؤدي إلى عزلة النظام وأجنداء أزمة الحكم.

أما التجميع الذي شارك في انتخابات مجلس الشعب، فقد أعلن من مقاطعه لانتخابات المحلية

للعلماء الضمائم الدستورية... وعلى كل فإن مقاطعة الوفد والعمل والإخوان على مجلس الشعب، ومقاطعة التجمع في المحليات تجسّر عهده أسلفه... فهل يتخلق كتكتيك المقاطعة بمستحوية القوانين بحيث تقاطع الأحزاب المؤسسات التشريعية المضمون في «سوروتها» أم ترتبط المقاطعة بأشكال من النهوض الجماهيري، الذي يبدع أشكالاً أخرى وأنى وأى على الأقل اجته لشل هذه الاشكال التشريعية الأخرى.

ووفقا لعقائد اليسار فإن
المقاطعة لمحت تكتيكا خطيرا
للاعراض من أعلى، بل هي معركة
تستعرض درجة من التهور
الاجسامي، في غيابها يحوز النضال
عظيمة الاشكال التفصيلية
والعميقة، كما ان المشاركة لاخزل في
شيء دون العلم في مستوي هذه الاشكال
أو التضال في جهة النضال.

ويتعلق بذلك سؤال عما إذا كانت التجربة السياسية قد بلورت أشكالا أخرى من المقاطعة بهدف التأكيد على رمز معين.. كما يتعلق بذلك سؤال أخير عما إذا كان هناك خلط بين تكتيك المقاطعة والاعتبارات العملية لحجم المشاركة ، التي قد تدفع الى التركيز على بعض الدوائر المحدودة تبعاً



وهذه الألاعيب تدفع إليها أشباح جبهة الانتفاذ في الجزائر التي عبرت بوابة المجالس البلدية في طريقها إلى مركز الأغلبية البرلمانية، لئلا تعطيل الجولة الثانية من الانتخابات، وإعلان الطوارئ.

مقاطعة

ومهما يكن من أمر فقد دلت التطورات اللاحقة على مفاجآت غريبة فأحزاب وقوى المعارضة التي قاطعت انتخابات مجلس الشعب عام ٩٠ وعلى الأخص الوفد والمصلح الإخوان بدعوة عدم مسجورة للقوانين الانتخابية لمعارض إجراءات

النظام وعدم دستوريته إلهاده لبدء المساءة من المواطنين في بلد يزيد فيه المستغلين عن ٧٠٪ من الشعب.. وإذا كانت الحكومة تنزع عن بلد الحكم قد انصرف إلى انتخابات مجلس الشعب فإنها أول من يعلم أن القاعدة الدستورية واحدة، وإن كل من استغنى فيه هو سهلة زمنية تستغرق عدة سنوات من رحلة الصلح بين الحكومة عبر إحالة القضية من المحكمة الإدارية والأمانة العليا إلى التمييز العليا حتى يصدر الحكم بالطلان، وهو يسعى أن يكون المحسن قد طرأ على موقف الحزب الوطني.



لا اعتبارات سياسية وانتحائية عديدة..

ومهما يكن من أمر فإن نظام القوائم المطلقة قد نجح بالفعل في تحقيق فوز الحزب الوطني في ٢٠٠٤ من بين ٢٧٨٤ دائرة بالتزكية وأعلن الوطني قوائمته في اللحظة الأخيرة، حتى يفوت على باقي أقسام المعارضة فرصة التقاط منكوبي قوائمته. ولم يبق للوفد والعمل والإخوان سوى السير على الاثر في محاولة لتحقيق قوائم انتلاقية عن طريق القوائم المشتركة ونظام إضلاع الدوائر. غير إن هذا التحالف، الذي وصله مجلة روزاليوسف بأنه كان محالاً على ردة طاق، قد تعذر لسببين، أولهما رغبة الإخوان في الاستئثار بمعظم الدوائر (٦٩٪) كما عبر عنها مجملوه في اجتماعات التنسيق التي جرت في منزل ياسين سراج الدين، وثانيهما إلحاح الحزب الوطني ورجال الحكم على ضرورة فصل المعارضة المدنية عن المعارضة الدينية من خلال اتصالات مباشرة، ومن خلال عمليات طمأنة لاسكينة النجاح المنفرد لقوى المعارضة في انتخابات الحملات، ساعدت عليها تصريحات د. محمدر شريف وأحمد سلامة ووصلت الشريف، فيما كانت تتواصل الحملة ضد الإخوان وحزب العمل، في إشارة واضحة إلى أن الوفد هو هدف الرسالة، وأنه قد يتلقى ضربه أخضر بالبربر، وإن رغب في العبور منفرداً..

وعلى كل فقد تم فض التحالف على الأخضر في القاهرة، ولم يتخلف عن عملية الاتصال سوى بعض البقايا في المحافظات،

كل دا تشكيليات.. تمام نرى إعلانات الو طائفة الخالية
معروف قبلها مين فاز بالوظيفة وبين فاز بالانتخابات ..



لا اعتبارات انتخابية، قدرتها قيادات معظم الأطراف.. وقدم الحزب الوطني قوائمته في كل الدوائر، هذا قسم مصر القديمة، بسبب الصراعات التقليدية بين الأعضاء، التي فازت فيها قائمة حزب العمل بالتزكية. ولم تتضمن قوائم الوطني وجوها جديدة بل نفس القيادات التقليدية، في معظم الدوائر، خلافاً لكل مايفاد. وتقدم حزب العمل (تحالف العمل والإخوان) بقوائمته في ٩٢٣ دائرة انتخابية وفقاً لتصرحات ناهي الشهابي أمين لجنة الانتخابات، و ٤٩٠ فقط وفقاً لتصرحات د. محمدر الشريف وزير الحكم المحلي.. كما تقدم حزب الوفد في ١٧٦ دائرة وحزب الأحرار في ١٦ دائرة وحزب مصر العربي في دائرة واحدة..

وقبل أن تبدأ الانتخابات، بدأت كالمعادة الطمون، وكانت من المرشحين المستقلين الذين اصطفا منذ الصباح الباكر أمام لجان تلقي طلبات الترشح ففوجئوا برقم واحد محجوز لمرشحي الحزب الوطني في مؤشر واضح على اتجاها العملية بأسرها. فالوطني سوف يعمل على الاحتفاظ بمهيمنته على المجالس المحلية، قاسمة نفوذه في الريف والأحياء عبر تسهيلات الجهاز الإداري للدولة والرشاوي المتنوعة للقيادات التقليدية والمحسنة والرسالة في استخدام جهاز الدولة لصالح هذه الاليات..

ومن المؤكد أن الطمون أيضاً سوف تتوالى حتى يصدر حكم المحكمة الدستورية العليا بمل المجالس المحلية وبطلان القانون الانتخابي الذي أقرها.

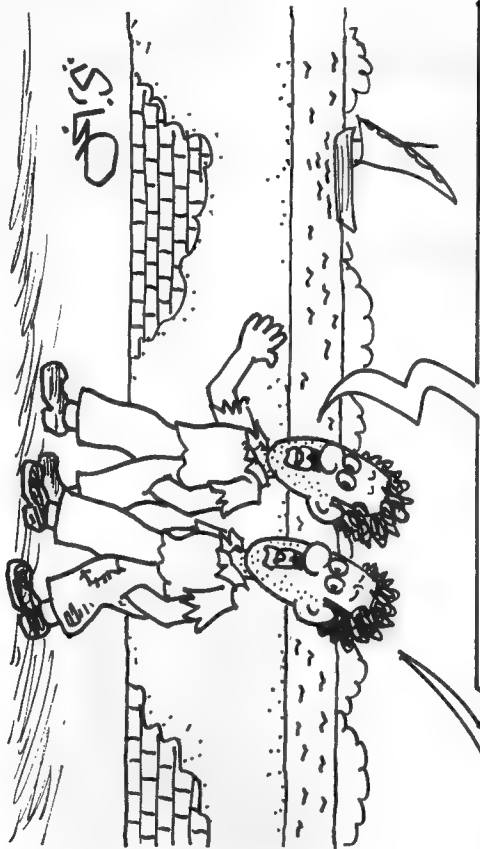
الداخلية تطالب بتأجيل الانتخابات بعد أحداث ابو حماد وادكو والعنف في الصعيد ومظاهرات الزلزال

فض التحالف بين الوفد والاخوان عن طريق الوطني



• الزلزال زلزل الشعب لكن ما زلنرش الحكومه

(لين الحكومه عندها فن حركري والشعب ما عندو فن!)



٥٠٠ يوم على برنامج الإصلاح

هزيمة دولة الفقر والمخابرات

مصباح قطب

لم ينتج أحد ولكن..

الحياة مدرسة حتى وإن أغلقت المدارس... ويحدث في الحياة المصرية الآن، أن موجة لتغيير أنشطة المحال لمفتاح البلد بسبب الركود، وارتفاعات الأسعار، وبرزو الميرل الاحتكارية، حتى داخل الواقع الشعبية. وقد بلغ عدد المحال التي طلبت تغيير نشاطها من الغول والطعمية إلى أنشطة أخرى، ٢٨ محلا، في أسبرج واحد بالقاهرة، بسبب ارتفاع أسعار الزيت ووصد باحثون أن الناس، في أوكازيون أغسطس الماضي، كانت تشتري الملابس لأنها مياسات أقل ثرة، استنادا إلى إمكانية فك «الرفية» وللإدلاء من فارق السعر بين ثرة وأخرى، وهو واحد جنيه في القمصان والتطلونات. ولوحظ أن الأركانين اسعمر حتى بعد انتهاء مدته، وبلغ التخفيض في الملابس الرجالي حتى نسبة ٧٠٪، ودخلت الأركانين بضائع لم تكن تدخل من قبل، ونسب تخفيض أيضا غير مسبوق، مثل «جيجز والمجلز» حيث بلغ التخفيض ٢٨٪ وساهمت الشركات المنتجة للموكيت في نصف تكاليف التخفيض للحصول على تصريف الإنتاج. ووصدت أجهزة المتابعة التجارية أن الإقبال على شراء الأثاث الخشبي اقتصر تقريبا على شريحة العائدين من الحارج، والعرب المقيمين بشكل مؤقت أو دائم.

وقد تراوح سعر الأتريه في «عمر أفندي» على سبيل بيان مدى الارتفاع، بين ٥٧٦ إلى ٢٠٧٤ جنيه، وللشروع الإيطالي من ترابيزات السفرة، بلغ السعر ٣٥٣١ جنيه وبلغت أسعار القائدة على البيع الآجل ٢٥٪ وتسر التجار ذلك بأنهم يحسبون حسابا لآثار التضخم وأسعار القائدة خلال مدة السداد (القانون المدني لا يجيز زيادة سعر القائدة المدنية حتى الآن عن ٧٪ في البيع الآجل ١). ولوحظ انخفاض في إنتاج الأنواع الشعبية من الفلاجات بنسب تجاوزت ٦٠٪. ورغم حظر استيراد الغول قبل موسم ٩٢/٩١ فقد دخلت البلاد منه كميات مهمة. يمدل ٥ آلاف طن كل عام، ومع فتح الاستيراد بلغت الواردات ٢٤٢ ألف طن. ولأزال الصراخ بين غذا الإنسان والحيوان غير محسوم حتى الآن. فقد احتل التمش ٣٩٠٦٪ من المساحة المحصورة للموسم الشتوي، ١٩٩٢، واحتل البرسم ٣٦٠٦٪، وتبلغ ما استوردناه من العنفس عام ٩١ : ٣٩٢ ألف أردب. وقد قل عرض الوبوا والقاصوليا في السوق بسبب عدم إقبال المشتريين لارتفاع الأسعار وإحجام الفلاحين عن الزراعة.

سيكون من قبيل الخطأ الجسيم، التوقف عند الآثار الاقتصادية، للمسرحة الأولى من برنامج الإصلاح الاقتصادي، والتي انتهت بنهاية أكتوبر. فالمرآطون العادي يردد في كل لحظة : «البلد اتغيرت»، وهو وإن كان يدرك أن التغيير «سنة» الحياة، لكنه يعلم أيضا أن التغيير الذي تم، والذي يلا حلقه ومعدته ووجهاته، بالباس والمراوة، لا علاقة له بالفرض. كما لا تنصير آثاره على المسائل المادية فقط، إذ يردد الكثيرون أنهم «كرهوا الميشة ومن يعيشونها» حتى وهم قادرين على تحمل الأعباء المادية المرفقة، لأن... ذلك يعني أن الناس تفهم التغيير على نحو شامل.. تغيير البلد.. وتغيير الناس.. وتغيير السن التي يجري على أساسها التغيير، ذاتها.

فماذا حصل على كل المشتريات؟
هذا ما نحاول الإمساك ببعض خوطه، خلال التقرير التالي.



صلى
الشرى



زصة المواصلات

تستطيع أن تعيش بغير ذلك. وقد هبطت بومئة الشغيل في الريف إلى ٢ و ٣ جنيه، وزاد سعر المصايد ٣٠٠ ٪ والميهبات ٤٠٠ ٪. وتكلفت الحمرت والري ٤٠٠ ٪. وانخفض سعر البطاطس ٣٠٠ ٪. والقرول ١٠٠ ٪. والطماطم ٣٠٠ ٪. وبدأت شبابت مدمات البحث عن عمل في البيوت كما بأي آخر. ولكن لم يقادرن قراهن من قبل. وعاد كروب الشاي في قري كثيرة، إلى مكانته القدية كفاكية للفقراء. بعد أن ألغيت القروض التوسيمية تقرها، ووصل سعر كيلو الشاي إلى ١٣ جنيهها والسكر إلى ١٣٠ قرشا. وحين جثون الفلاحين بحثا عن حل لمسألة حوائهم الغرافية. ويلجأ فلاحون مرة أخرى إلى كى أجسادهم بالتروالع إذا اضطرتهم الظروف للذهاب إلى مركز السوليس، لإثارة شفقة المأمير عليهم.

وتترد الأرقام المطرية لتصين أبناء من تعلم منهم في سلك النيهات، أو إدخاله إلى كلية الشرطة، بذهول. وقد وصلت ٢٠ ألف جنيه وضاعت الحكومة المصرية أعداد الحفراء في كافة القري المصرية، دون أن ينشر ذلك. وقد كلفت فرصة (العمل تلك) صاحبها ١٠٠٠ جنيه، في أغلب الحالات. وعاد حواء الريف نشاطهم، كما نشط المتسولون بالهبل مثل الدودة، التي تدعى أنها تشفط ما في الأجسام من دود. ولأول مرة تلاحظ هروب أبناء فلاحين مصلحين من الخدمة العسكرية، رغم أنهم يملكون أن السجى الحرس هو المآل. وكانت هذه الفقة من قبل ترى في الجيش خلاصها.

ويتخلص الفلاحون من مواشيهم بأعفاء مهولة، هبطت معها الأسعار إلى نحو ٣٠ ٪ وإن عاودت الارتفاع الآن، كما نشطت عمليات بيع الأراضي لسداد الدين، وقد ثبت سعر القدان عند نحو ٤٠ ألف جنيه. وبلغت جملة الديون المتعثرة ببنكة الائتمان حوالي ٢٠٠ مليون جنيه. والطريف أن البنك بعد أن كان قد شكك في قرار التعديد الكلى للسرف الائتمانية عاد واكتشف هذا العام أنه لن يصل أبدا إلى السقف المحدد بسبب ضعف حركة الاقتراض. وقد قام البنك منذ بداية أكتوبر، وبهد جهود مضنية، بتخفيض أسعار الفائدة الدائنة والمدينة لتنشيط الدورة البنكية والاستثمارية. وأصبحت الأسر القنية المستخدمة بالريف حريصة على إظهار تطلهم للاتصا إلى الأعلى، باقتنا الحير، وإبراز مسلكتها في الأقراخ والولائم والطعام والشراب، للكفاة. وفي نفس الوقت تحصين ملكيتها بالأشوار وبشرا البنادق والمسدسات، والتحكك في رجال

ولازالت مصر تستورد «أساتيك» بسعر وصل ٢٥٠ قرشا للواحدة و «بريات» بسعر ٢٠٠ قرشا للواحدة. ولازالت نسبة التصنيع الحلى في الدراجات ١٠ ٪ برغم مرور ٤٠ عاما على إنشاء أول مصنع لها. وقد بلغ سعر الدراجة ٣٥٠ جنيه. وقد زاد سعر الأدوات الهندسية للتلاميذ بنحو ٦٧ ٪ وأغلبها مستوردة. ومن تقارير وزارة التصون إلى مدرسة القرية الإعدادية الواقعة أمام الجامعة الأمريكية بالقاهرة، لتكتشف أن نصيب التلاميذ من مستحضرات الكانتين المدرسى لا يزيد عن ١٠ ٪. والباقي يشتريه المدرسون حيث لا يبيع الكانتين سوى قطع كرواسان بسعر ٢٥ قرشا للواحدة. وقد زادت أعداد التلاميذ المهيوتين اجتماعيا عن مائة، باستثناء الأيتام، من بين ١٠٠٠ تلميذ. وقد ترك الدراسة ٣ تلاميذ بالصف الأول، من الأسيرج الأول، بسبب عجز ذويهم عن الإنفاق عليهم. وأصبح التلاميذ يتكلمون في السياسة، حيث لا يستنكف أحدهم أن يقرل أمام زملائه : والله يا أستاذ ما كلنا لمة بياقنا ٣ شهور. وإلى المدرسة ذاتها تم تحويل ١٥ تلميذا، كانوا في مدرسة اليسيه وهي قريبة، وقال التلاميذ إن التحويل بسبب عدم القدرة على تكاليف المدرسة الخاصة الشهيرة. الغربان أن مستقرهم ضعيف بشكل لافت. وكان حزب التجمع قد أكد في رده على بيان الحكومة أن نسبة التسرب في التعليم الإعدادى تزيد عن ٣٢ ٪.

وانكشفت أسرار البيوت. فمدير الجمعية الاستهلاكية السابق، والذي اشترى عربة فول ووقف بها في الزاوية الحمراء، لا يجد غضاضة في أن يطلب اليك أن تبعث له عن أى عمل آخر، لأن كثرة عربات الفول في الحارة الواحدة جعلته عاجزا عن تحقيق ربح يسد به سلفة شراء العربة. وتحولت البيوت عن «صاين يدو صيده» إلى صاين غسل الأواني، والأثواب والصرة. وأقامت باعة خضار نصف لعرب تجلس على مصرح سيد درويش بالهرم، بالوصول إلى النقال، للإفادة من دعم المصحات الإسلامية لتجارها بعد أن كاد بطله التصريف يوقل حركتها. وصرخت سيدة لم تستطع ركوب أتوبيس ٩١٣ في شارع الهرم، غاضبة : منه لله يا صنى يا ميارا... عش عارفين نروح الشغل، ولا تشغل ولا نربح من الشغل ولا نعيش...

وتضغط ظروف الحياة على نقطة مركزية في حياة الشعب المصرى، هي علاقاته الأسرية والاجتماعية وأطن بشكل شخصى، أن أحد أهم دوافع انفجار المصريين سياسى من هذه الزاوية.. لم يعد المواطن قادرا على أن يعمر أجله وذهبه، أو يزورهم، أو يشاركهم، أو يحل مشاكلهم معهم، في الميراث وفي تكاليف تجربة الأم الميتة وفي تحمل أجرة الأتوبيس عنهم، بالشهامة التي كانت تحدث من قبل...

وبعد أن واجه الفلاحون في البداية الأزمة بنطق : أحسن على القفر يعلم الناس الأدب.. وديمشورا على بدهم. إذ بالمصيبة تصود الريف المصرى وتضرب العزلة الأسرية وأثار تحرير تجارة المستازمات، وانخفاض أسعار المحاصيل وأثار تعديل العلاقة الإيجارية، القرية المصرية في الصميم. وقد لاحظت أن فورة الغضب التي سادت الريف أثناء مناقشة قانون الإيجارات، والتي تكتفت في عبارة تكررت كثيرا : اللهى حنزل الأرض أرططه بالقاسى. وقد هدأت بسبب اليأس من الحركة السياسية لتحل محلها عقلية الانتظار الجماعى للكراروت، كمشخر وحيد، مشخر جربه الفلاحون طراخ تاريخ مصر.. ونجح في إراحتهم من الأزمة ومن حيلهم. وقد است بنفسى كيف أن عوائل تدعو الله، إذا مرض أبنائها الصغار ليلا، ألا يطلع النهار إلا وقد ماتوا.. ورايت وأنا أبكى، أكثر من رب أسرة يفتنه، لأن الله لم يسمع دعوته، وأن «الوادة» عاش ولم يتا. لقد قال مثقف في مركزنا أن مصر السيئة العقيدة الشيوعية الوجدان كما يقرل د. ميلاد حنا، هي أسماكية الهوى، شيوعية الجرنان، ولا

مدينة الرجل الأول مكرور

ومن الريف إلى المدينة، حيث يتعمد جدل العلاقات بين أناس انخلف وذن وعيهم من ١٦٤ جم إلى ١٢٠ جم، ولم يجد بأية الطباية أبو ٢٠ قرشا، يهتم ثوبنا.. وبين أناس وصل ثمن السيارة لديهم، ماركات الشبح، إلى مليون جنيه، وتذاع عنهم السلطات الرسمية على أعلى مستوى، يدعى أن الملم الحلال والمبارك (مع أن المصيبة كلها في موضوع الحلال هذا). في الوقت الذي توالى في رفع الأسعار لم يعيشون بالحلال إلى حد أصابهم بالجزع عن الرغبة في الاستمرار في الحياة.. وشيئا فشيئا تنمساك مؤسسات والحلال بالشبح، في مواجهة المؤسسات الرسمية التي تفكك وتتهوى... وقد لاحظنا كيف عادت الرقابة الإدارية إلى القضاء أم ملائم بعد أن شنت عليها أجهزة رسمية منافسة وأدوات صحافية وقضائية ورجال الأعمال حملة رهبة، لأنها ضبطت ٣ قضايا ضخمة بعد تطبيق قانون قطاع الأعمال مباشرة، كانت كلها في اتجاه محاصرة مد غيوط الفساد بين المستوردين الجدد وطبقة القيادة الجديدة. واضطرت الدولة المصرية إلى بث أعداد ضخمة من رجال الرئاسة والمخابرات والأمن، في المواقع التنفيذية، لضمان الحد الأدنى من التماسك، بعد المحصنة وتفكيك الدولة والقطاع العام (حتى الأوربا عينوا لها رئيسا من الرئاسة). غير أن هذا الوضع أغرى رجال المخابرات بالشعور بالثقة والاستفاد باليد، ومن قبلهم كان طبيعيا أن يبرز الذي يملك المفاتيح، ويملك أسرار العلاقات مع العالم النقطي، الذي تم التحويل عليه، في الخروج من الأزمة الاقتصادية، بشئ الطرق. لهذا فإنه لا يكاد يختلف اثنان في مصر، على أن الرجل الثاني «سوري» في السلطة المصرية، أصبح «صفتو الشريف» وزير الإعلام.. ومن المزمع أن تقود مضاعفات ذلك، مع غياب الديمقراطية، حتى في الرياضة، والإصرار على تفكيك التجربة الحزبية، وتعليق نمشة الصالح والبرامجيات، التي قدمت الدولة مثلها الأعلى في حرب الخليج، إلى نتائج، لن تكون أقل من التي



عد
الشكر
شعلان

تمخضت عن تولي رجل كشمس بدران وزاوة الحربية عام ١٩٩٧. وقد أصبح المسئولون «الشرقا» غربا في مواجهة طبقة رجال الأعمال والاستيراد، بعد مكاسبها الجديدة الناتجة عن تحرير التجارة، وإيقا ٢٣٪ فقط من المنتجات المصرية تحت الحماية الجمركية. وتدخل شرف بعض الكبار.. وأبائهم. وقال محمد فريد حسنين، رجل الصناعة الوطنية، الذي انتقل إلى مواقع الإسلام السياسي، بعد الناصرة بأسا من سيطرة الحكومة على السوق القومي... قال ليسار: إن هدف المسئولين من الإصلاح الاقتصادي أصبح خلق ٥٠٠ تركيز استثمار وعقد وكالة، كل عام لأبنائهم ولتذهب مصر وصناعتها الوطنية إلى الجحيم. ويادر عدد من رؤساء الشركات التابعة والتابعة، إلى البحث عن مشتريين بالعمولة، لبعض شركاتهم، ولولا تدخل الرئيس مبارك نفسه لكانت الصفقات قد تمت. وأصبح الرئيس، كإحدى سمات مازك نفسه لكانت الصفقات قد تمت. وأصبح وبحرية الصحافة، وقد ظهر ذلك واضحا في ندوة دار الهلال، حيث كان يسأل كل أصحاب الأسئلة: له.. أنت قريبه.. أم مصنع أو أسهم.. إيه اللي بينك وبين وزير ونظر العقلافة.. بهذا الرئيس في قضية قطاع الأعمال وتوازن الأجور والأسعار كمن لا يجد حلا، رفع كلفة مستشاريه.. وقد سأل المحررين الذين سألوا، عن ذلك، حادا، أن يقدموا له أجوبة...

البنك الدولي

وتعلن الحكومة أن نسبة التضخم ١٧٪ في حين يقول مصطفى زكي المدير العام للفرقة التجارية، إنها أعلى من ذلك وإن كانت أقل من عام ١٩٩٠ حيث كانت قد وصلت ٢٥٪. والمعروف أيضا أن دخول صفار المرفقين والعاملين انخفضت فعليا بنسبة ٥٠٪ حتى عام ١٩٩٠؛ وفقا للبنك الدولي، و٧٥٪ بالنسبة لكبار الموظفين... ولتجديد الولايات المتحدة والبنك الدولي ضخامة في الضغط على الحكومة المصرية حتى تبيع القطاع العام بأرض الأسعار وحتى تزيل كافة أشكال الدعم. ومع القوات الاجتماعية التي نقلت في إدكو وأبو حماد، ومع سحق الجماهير والعمال وتزتر الأضرحة.. فإن مسئولين رسميين قالوا أن الولايات المتحدة لو استمرت في الضغط لتفكيك الدولة وإضعاف نصيب التكنوقراط من الثروة القومية فإن جماعات في الحكم باتت تهدد باستعداد الإسلام السياسي، طوحا إلى السلطة، للمره على ذلك فتخيلوا إلى أي حد وصل الانحطاط بالسلطة المصرية ١٢ وراقبوا تلاصقها بمعادلات الإسلام النقطة والإسلام المصري والسبعية الوطنية والمسيحية القربية، للحفاظ على بقائها لأطول وقت ممكن، ولو احتقرت مصر.

ولا يترك البنك الدولي اليد في مصيبتها ويسكت، فهو يذكرنا كما يقول د. محمد أبو حنوفو، بأن متوسط دخل الفرد في مصر، انخفض عن المعدلات التي حددتها هيئة التمويل الدولية، إحدى مؤسسات البنك الدولي، وتظهر ترتيب مصر من الدول المتوسطة إلى الدول المتخلفة الدخل. وإن كان ذلك سيجلب لها بعض فتاقيات المعونات والقروض الميسرة. ويشير البنك في تقرير سري ضخم، لم يطلع عليه سوى رجال قتال في الحكومة، وأعضاء جمعية رجال الأعمال، أن الناتج المحلي سينخفض في عام ١٩٩٢.. وأن مصر تواجه دهشة خارجية صعبة ومجهولة حل لا يحصل أن تتوسع معظم مصادر النقد الأجنبي كالمترول والصناعات والتجارة إلا ببطء شديد.. هذا إن توسعا.. وأن الدين لا تزال كبيرة برغم نادي باريس والإستطاعات.. لكن



حق، في صورة متجددة (لعله درس لليسار ليجدد لغته) :

* «الانقاصات الانتعارية» يقصد بها البنك انقاصات الدول التي كانت اشتراكية.

* «وساعة استغراء التكلفة» يقصد بها رفع الأسعار طبقا للعرض والطلب، ولو كان السوق مشوها.

* «وتزقيم استبعاد انتعاشي من الصندوق» والمقصود ربط تطبيق برنامج الإصلاح بالدفوعات المالية.

وقتل. التقارير بفردات المساندة والتكيف والتشبيث والهيكلية واستعادة التوازن المشحونة بضمائم أخلاقية مفردة.. وغيرها، بما يبدو أنه أعد خصيصا لتيسير انتقال النكف الاقتصادي من لغته الفنية إلى هذه اللغة التي يعلم تماما أنها سوف تستعبد إبعاد نصف أهله من السوق.. ومن ألحها ذاتها

كليا

بعد كل ذلك يمكن أن نتحدث عن التعشير الذي يراجه مقاضات المرحلة الثانية للإصلاح، وعن الدين العام الذي زاد بنسبة ٣٠٪ بسبب الإقراض في إصدار أذون الخزانة.. تلك التي ترحل عجز الموازنة، ولا تقضى عليه وعن الجنبية التي تخاذل أمام كافة العملات الأوربية واليابان، لصالح الدولار، وعن الجماعات الليبرالية التي تنمو كالقنطرة، مركزة على هياكل دولية، وهيئات الأمم المتحدة، وعن نسبة البطالة التي بلغت ٢٠٪، وأسعار الكهرباء، التي زادت ٥٠٪ ولا زالت المواصلات الارتفاع، وعن الأموال المصرية في الخارج والتي قدرها تقرير السفارة الأمريكية بنحو ١٣٠ مليار دولار، أغلبية مودع في بنوك سويسرا، وعن قانون سرية الحسابات، الذي غل يد الحكومة حتى عن ملاحقة تجار المخدرات، وهي الآن تصافى لتعديله، وعن كوارث النطن والمصارف والبنوك (الاعتماد) والنقل (سالم أكسبريس). ونضائع الشروط في عمولات الأسلحة والتلفونات وأجهزة الكمبيوتر والحاسبات، والعصارات المنهارة... مصر تنهار رغم الحقائق عليه في توصيف الاختلالات الاقتصادية منذ ١٩٨٢... ورغم بعض التقدم الملهو هنا أو هناك.

البنك كعادته يتوقع أن «يشرع الناتج في النمو ببطء عام ١٩٩٢، وأن يتعشع معدل استهلاك الفرد». إن التقرير المتهو إليه يتضمن مغالطات وحقائق يشيب لها الرندان.. فهو مثلا حين يستعرض قوانين العمل والتعليم والرعاية الصحية، يصدق تصورها، مع أنه يعلم أنها لا تطبق، فسرها يقول : إن هناك «ضوابط صارمة» على إيجارات المساكن وصحة التعليم والصحة والرعاية على المنجعات وطالب بإلغاء «وتفجير كل ذلك»، ومن الحقائق التي يتوسس عليها البنك أوهام ما ذكره من أن الإعفاءات الضريبية المصرية أطول إعفاءات في العالم بالمقاييس الدولية وغير معادة لكنه يطالب بتخفيض الضرائب وبقدرة كلفة الإعفاءات على الموازنة بـ ١.٨ مليار جنيه، مع أن دراسات علمية رصنة، في التجميع وغيره قدرتها بـ ٤ مليار جنيه. ويطالب البنك بتقليص كثير من المؤسسات بما فيها هيئة الاستثمار. علت هذه التبرة بعد أن أصبح يتأسسها الرئيس مبارك. ويتضمن ضمانات عدم المصادرة الدستورية، في القوانين الخاصة بالاستثمار، وإلغاء نسبة ٤٩٪ للمصريين، وإلغاء مكاتب العمل. وإلغاء تسليم شركات الغزل قنطرة وخمسا، ويقوم البنك لذلك باليكاء، على نصيب الفلاحين من سعر القطن حيث لا يزيد عن النصف، وكشف التقرير عن قيام البنك بدراسة أوضاع ٤٤ شركة مصرية عامة وخاصة في جميع المجالات، ولم يطلع أحد على نتائج هذه الدراسات إطلاقا.

كل هذه الشروط أمام حكومة كما يقول. إساعيل صبري عبد الله عاجزة وجاهلة، وليس لديها خطة، وإنما تدب لقط في كل مرة إلى المفاوضة بلفة وبالأراعة علينا شرية علشان الظروف الدالقية.. نجعلنا نتوقع صريحة من الانفجارات العشوائية الرهيبة، المبنية على أسباب ظاهريا، بسيطة، كما حدث في إدراك أبو حماد.

من جهة أخرى كان الدين يلتصق بالرئيس مبارك يسمعون منه طعنات من أن البلد «مش عبيطة» ولن تباع طاعتها الإنتعاشية أو تفكها كما حدث أيام محمد علي.. الآن اخشفت هذه اللغة، وبدأ الإعلان عن الاستعداد لبيع ٣٠٪ من الشركات.. ويتطلع عجز الدولة القاضع إلى المجتمع، لينتج شعورا بالهوان القومي والضياح والأظفر من ذلك، وهو مالا يلفت إلى التي تصدمهم برامج الإصلاح الاقتصادي، هو تأثيرها الثقافي، وإشاعتها لقانون المضاربات المصرفية والبورصة.. وإضعافها مناعة الشعب المصري الإنسانية والمضاربة، لصالح لعبة السوق.

وقد ذكرت تقارير البنك الدولي أن البنك أصدر ١٢٠٠ عنوانا من الكتب حتى الآن، ويصدر ٢٠٠ عنوان سنويا، بخلاف التشرعات والتقرير السنوي، وتقرير التنمية في العالم، وأشرطة الفيديو والكمبيوتر، وغير برناميجين للدراسات الجامعية العليا، ويدير معهدا للتنمية الاقتصادية، هذا كله المطبوعات الأخرى التي تصدها مجموعة البنك، وعدا عشرات الندوات والمؤتمرات والمراكز البحثية من الباطن.. وقد قرر البنك إصدار مطبوعة جديدة باسم «الاحتمالات الاقتصادية العالمية والدول النامية» لتأكيد أبعاد «وعلة» الاقتصاد والاندماج القسري للدول الفقيرة في هذه «والعلة المخبورة» على حد قول. «مصور أمين» الملم أن هذا النشاط الثقافي للبنك، قد شد الثمات من أساندة الاقتصاد، الذين كانوا حتى وقت قريب - وذلك لمصر في مصر وفي جميعة الاقتصاد السياسي على سبيل المثال - ذوي مرجعيات يسارية تقدمية ديمقراطية في الأغلب، وقد تحولوا الآن، وريا معهم طليعهم، إلى لغة اللطفة الأخرى... اللغة المراءفة لثقتي أن يقوم معهد أبحاث لغوية بإجراء تحليل مضمون لها.. ومن مذكرة الأخيرة للبنك أنقل للقرأ - بعض المصطلحات، لتبين مدى الجهد الذنوبي في الحرص على إرباك الناس، وتلبس الباطل الرأسمالي، ثياب

الخصخصة

تضع مصر على فوهة بركان

الاستراتيجية التي أكد الرئيس مبارك خلال زيارته للمحلة الكبرى في مايو الماضي عدم الاستعجال في بيعها، فهي تحتاج إلى دراسة متأنية، وقد تتطلب قوانين خاصة.

ولكن تباع مشروعات القطاع العام التي تضم مليون و٢٠٠ ألف عامل وفقاً لما أعلنه، عاطف صيد في المؤتمر الذي نظمه كلية التجارة جامعة القاهرة للتصويرة قبل عدة شهور، لبيان من الضروري تخفيض العمالة بها، ويصدر البعض هذا التخفيض -الذي التزم به الحكومة أيضاً أمام الصندوق ضمن خطته للإصلاح الاقتصادي بحوالى ١٠٪ أى ١٢٠ ألف عامل، بينما يقدر آخرون أن نتيجة تطبيق قانون قطاع الأعمال سيتم تخفيض العمالة بنسبة ٢٥٪ أى طرد أكثر من ٢٠٠ ألف عامل، ومع استمرار معدلات البطالة الحالية يتوقع أن يصل حجمها إلى ٥ مليون عامل مع انتهاء برنامج الخصخصة أوائل ١٩٩٥.

الطرد سياسة وأساليب

ارتبط حجم البطالة في مصر عكسياً مع حجم التنمية الحقيقية ودور الدولة في هذه التنمية. فكانت البطالة عام ١٩٩٠ تبلغ ٢.٢٪ من إجمالي القوى العاملة وقتها، وانخفضت في نهاية خطة الخمسية الوحيدة في ظل عهد الناصر إلى ١.٥٪ عام ١٩٦٦، ثم ارتفعت مع تباطؤ جهود الخصخصة بعد هزيمة يونيو ١٩٦٧ لتصل إلى ٣.١٪ في بداية السبعينات، ثم ٥.٢٪ عام ١٩٨٠ بعد ست سنوات من سياسة الانفتاح السادى، لتصل إلى ١٤.٧٪ في تصاعد ١٩٨٦ الذي أجراه الجهاز المركزى للتعبئة العامة والإحصاء ليكون المواطن وقتها ٢ مليون عامل من إجمالي القوى العاملة البالغة وقتها ١٣.٧ مليون عامل، وتتراوح تقديرات البطالة الآن ما بين ١٥٪/٢٢٪ من إجمالي القوى العاملة التي تبلغ ١٣.٩

أعلن الرئيس مبارك خلال زيارته لدار الهلال احتفالاً بعيدها المئوي أنه يوجد خمسة مليون عامل في الحكومة والقطاع العام، وإن هذه أعلى نسبة موجودة في العالم. وأضاف أن ٥٨٠ مليون مصري يعيشون من إنتاج العاملين بالقطاع الخاص، أى التهمة مليون البائتين من إجمالي القوى العاملة في مصر.

فهل معنى ذلك أن القطاع العام والحكومي لا يحتاجان إزهاى يعني ذلك أنه يجب تخفيض العمالة بهما لتصل إلى النسبة المرضى عنها عالمياً؟

لنتحرك السؤال الأول جانباً، فالرئيس نفسه يرد عليه عندما تفرض الظروف الحديث عن زيادة الانتاج في القطاع العام ومشروعات الدولة والمجازاتها، خاصة في ظروف الانتخابات والاستفتاءات...

أما السؤال الثانى... فالرئيس رغم تبرمه من هذا الحجم من العمالة في القطاعين العام والحكومي يقول: لن يفصل عامل أو يضار في عيشه نتيجة تطبيق قانون قطاع الأعمال» فهل معنى الرئيس ذلك بالفعل أم أنها مقولة يرددها من بعده الوزراء وبعض القيادات التقابلية.

في قمة التنظيم النقابى للعامل تهمة غواطر العمال وتخديراً لهم حتى تأتى سكن الخصخصة لتقطع بالجملة عمالا من موقع لأخر وتلقى بهم إلى سوق الماطلين؟

لا هزار في الروشعة

التزمت الحكومة -ولا فكاك من هذا- أمام صندوق النقد الدولى في انفاقها للمرحلة الأولى مما يسمى ببرنامج الإصلاح الاقتصادى والتي تنتهى هذه الأيام، بتحويل معظم مشروعات القطاع العام إلى قطاع خاص حتى بداية ١٩٩٥، وخلال هذه الفترة ستأخذ الحكومة في يدها ملكية وإدارة ورقابة مشروعات المنافع العامة والصناعات الحرفية، أو المشروعات



والإدارة أدت لارتفاع نسبة البطالة بهذا الشكل الضخم، من هذه العوامل التي ذكرتها الدراسة غياب سياسة تخطيط القوى العاملة .. تضيق إلى ذلك تخلى الدولة إلى حد كبير عن سياسة تصيين الخريجين حملة المؤهلات العليا والمتوسطة، بالأساس غياب خطط التنمية الاقتصادية والاجتماعية .

مطلوب تخفيض أكثر

في تصريحات صحفية يقول على نعم محافظ البنك المركزي السابق، وأخبر في علاقات مصر بالمنظمات الدولية، وبدراسة عجز الموازنة العامة للدولة تحدت خطوات الإصلاح في عدة نقاط هي:

- خفض الدعم الذي تقدمه الحكومة للسلع الغذائية.
- تخفيض حجم العمالة في كل من أجهزة الحكومة والقطاع العام.

ملعون فرد ، طبقا لأحدث دراسة صدرت في سبتمبر الماضي عن الجهاز المركزي للتنظيم والإدارة عن سوق العمال المصري والعربي والأفريقي . وهذا يتراوح عدد عاطلين بين ٢ مليون و٣ مليون عاطل . وقد شهدت السنوات الثمانية عشرة الماضية تخفيضا كبيرا للعمالة في القطاع العام .. وعلى سبيل المثال فقد انخفض عدد العاملين بالشركة الأهلية للغزل والنسيج بالأسكندرية من ١٨ ألف عامل إلى ٤ آلاف و ٥٠٠ عامل خلال هذه المدة . وانخفض العدد في النسيج للصباغة والتجهيز بالمحلة من ١٨ ألف عامل إلى عشرة آلاف عامل، وفي مصر حلوان للغزل والنسيج انخفض من ٢٢ ألف عامل إلى ١٣ ألف عامل . ويكشف تقرير وزارة الصناعة عن نتائج أعمال القطاع العام الصناعي لعام ٩٠-١٩٩٩ عن اتباع هذه السياسة عمدا يقول التقرير إن والعمالة بلغت ٥٥٧ ألف عامل مقابل ٥٦٢ ألف عامل عام ٨٩-١٩٩٩ ، نقص قدره ستة آلاف عامل، وذلك نتيجة العمل بسياسة ترشيد العمالة في الشركات الصناعية» كل هذا... بالإضافة إلى عوامل أخرى ذكرتها دراسة جهاز التنظيم

الحكومة تنفي الإضرار بالعمال وتنشئ صندوقاً لرعاية المضارين!!

- التخلص من عبء دعم شركات القطاع العام المتفجرة.

- زيادة الموارد وتحسين كفاءة النظام الضريبي.

ولهذا كان أول قرار لمجلس إدارة الشركة القابضة للأقطان تصفية الشركة الشرقية للأقطان وتشريد ١٥٠٠ عامل بها في يوليو الماضي الأمر الذي استنفر حركة نقابية قوية بذاتها النقابة العامة لعمال القهارة، وامتدت لتشمل نقابات أخرى واتسمت لهجتها في كثير من الأحيان بسياسة التحرر الاقتصادي من أساسها، وأمكن وقف تنفيذ

قرار التصفية. وبدأ الأمر ينتقل إلى قطاع التشييد وشركات المقاولات التي يسود بين معظم عاملها العمل بنظام العقود، العتقت الإدارات إلى هؤلاء لتحدد قوائم فصل بالجملة، أو عدم التجديد في تنتهي مدة عقودهم، في الشركة العربية للمقاولات أعدت قائمة تضمنت ١٨٠ عاملاً بعقد. في القاهرة للبياني المجازة يجرى فصل ٧١٣ عاملاً بعقد تبعاً. وتتجه هذه الشركات للعمل بنظام مقاولي الأنفاق. وفي شركة مضارب الغربية طردت الإدارة ٥٠٠ عاملاً بنظام المكافأة الشاملة. وفي شركة عميقس الكيسارية أحس ٦٠٠ عاملاً «ظهوراً» بالخطر فبدأوا يطالبون في عرائض جماعية وجهوها إلى رئيس الجمهورية والجهات المعنية والنقابة العامة للكميات، بالتدخل لتحرير عقود عمل دائمة لهم.

مسالك... مسالك

تتخذ الحكومة أساليب عديدة لتنفيذ شروط الصندوق والبنك الدوليين بتخفيض العمالة تسهيلاً لعمليات الخصخصة، أسهلها عدم إحلال عمالة مكان المحالين للمعاش والمتقاعين، وإطلاق حرية الإدارات في تخفيض الأجر والمزايا والخدمات والتعسف الإداري والأضطهاد لإجبار العمال على ترك العمل والهجرة للخارج أو تسوية المعاش الميكرو.

في لقائه مع مجلس إدارة الاتحاد المحلي لعمال الدقهلية منتصف أكتوبر ١٩٩٢، قال السيد راشد رئيس الاتحاد

توقعات بوصول البطالة

إلى ٥ مليون عاطل أوائل ١٩٩٥

زادت البطالة من ١٥٪ عام ١٩٦٦

إلى ٢٢٪ عام ١٩٩٢

أهه.. عشان تتأكدوا إن فيه أسباب لفصلكم..

وايئة مشي فعمل تعسفي ولا حاجة..!!





مطلوب توفير فرص عمل سنويا بين ٤٠٠ ألف و ٥٠٠ ألف فرصة وبذلك يكون مطلوب سنويا ما بين ٨ مليارات إلى ١٠ مليارات جنيه، فهل يمكن للحكومة تبوير هذه المبالغ؟ أم أنها ستعتمد كالمادة على القطاع الخاص الذي تنهار أقسام واسعة منه نتيجة لسياسات الحكومة نفسها، أخرها تلك الأزمة التي يعانيها أصحاب مصانع النسيج بالمحلة الكبرى وشبرا الخيمة وغيرها، والذين يهددون بالإغلاق لمجزمهم عن تحمل ارتفاع أسعار الخامات ومسلزمات الانتاج وزيادات الضرائب والكساح والآثار السلبية لسياسة تحرير التجارة الخارجية. بما يعنى تشريد ٧٠ ألف عامل بهذه المصانع!!

وبعد..

إن إبقاء هذه الحمى المجترنة لظرد العمال بالمحلة ضرورة قومية وأمنية واجتماعية.. ولكن إبقائها يتصادم بالضرورة مع روضعة صندوق التظل الدولى والرأسمالية المصرية الحاكمة، وعلى مقدمة هذه الروضعة برنامج المخصصة..

ولعل صدامات العمال..أهون ألف مرة من انفجارات الراكين التي تغلى تحت سطح الاستقرار المزعم!! فهل تدرك القيادات النقابية والوطنية ذلك؟

حسن بدوى

العام لتقابات العمال وإن العمال الذين تزيد أعمارهم على ٥٠ سنة يمكنهم الخروج على المعاش بناء على موافقتهم بشرط أن تضمن لهم حياة كريمة..»

من أساليب تخفيض العمالة أيضا، التخلص من العاملين بعقد أو بنظام المكافأة الشاملة أو المدد أو تخزينهم فى شركات أخرى عن طريق الدمج مما يخفض أجور عمال الشركات، ويدفع كثيرا منهم للاستقالة أو التسوية المبكرة للمعاش.

والرئيس وحكومته اللذان يرددان أنه لن يفصل عامل أو يضار فى عيشه نتيجة تطبيق قانون قطاع الأعمال، بعلشان فى نفس الوقت أنه جبرى دراسة إنشاء صندوق لرعاية العاملين المضارين من تطبيق قانون قطاع الأعمال!! وهى فكرة روجت لها فى البداية تلك القيادات العليا لتنظيم النقابى للعمال التى تحول مصالحها الشخصية دون القدرة على مراجعة التحديات الحقيقية للمعاش فى مراجعة المخصصة والتشريد الجماعى.

مصر على قهوة بركان

وتقادى الحكومة فى هذه السياسة يضع المجتمع كله على قهوة بركان لم تكتف بأن تغيبه أسرار هذه السياسة من إرهاب وبسيرة وإدمان، فأضافت أمراض المخصصة التى ستضاعف البطالة المتضخمة خلال سنوات قليلة!

تقول دراسة جهاز التنظيم والإدارة أن تكلفة فرصة العمل الواحدة ٢٠ ألف جنيه، وأن تغيرات الخطة الخمسية ٩٢-١٩٩٧ تشير إلى أنه



الانتخابات الكويتية والمنبر الديمقراطي

٢٢ شخصاً من رجالها لم ينجم منهم سوى تسعة. والثانية : أنه فيما يتعلق بأعضاء المجلس الوطني السابق المعين من قبل السلطة لم ينجم منهم في الانتخابات الجديدة سوى ثمانية من بين ثلاثة وثلاثين عضواً رشحوا أنفسهم.

ولا يبدو حجم هزيمة الحكومة الكويتية إلى أنها لم تحاول أن تؤثر على الانتخابات. فالمحقيقة أنها حاولت وإن كانت لم تلق جهودها نجاحاً كبيراً نتيجة تحالف الشعب الكويتي - بعد أسبوعين من هزيمة المستقلين يوم ٢ أغسطس سنة ١٩٩٠ - للتمسك بحقوقه الدستورية في مسألة المستقلين من هذه الفئة في وقت كان قد تم فيه حل مجلس الأمة بعد ثلاثة عشر شهراً من الانتخابات وكانت السلطة الحاكمة - وعدّها تمسك بكل مقاييد الحكم دون أدنى مشاركة من الشعب.

ولعل أوضح دليل على محاولات السلطة التأثير على نتائج هذه الانتخابات قيام وزير الدفاع الكويتي بزيارات متتالية للدواوين خلال المعركة الانتخابية وقيامه خلال تلك الزيارات بالهجوم على الحركة الديمقراطية الكويتية واتهامها بالعمالة والمخانة، فضلاً عن مرور شقيق وزير الداخلية على عدد من الدواوين حاضراً أصحابها وحضرها على عدم انتخابه. و

أحمد الخطيب زعيم المنبر الديمقراطي. ولقد تركزت جهود السلطة على إسقاط بعض العناصر القيادية في المعارضة وفي مقدمتها د. الخطيب، وذلك بمحاولة تشويه سمعته السياسية باعتباره أنه كان ملائماً للغزو وداعياً إلى الحوار مع صدام حسين. وفي اقتراح مقرة الانتخابي بالروضة يوم السبت ١٢ سبتمبر رد الدكتور الخطيب على أكاذيب السلطة بخطاب طويل استعرض فيه جهوده عناصر المنبر الديمقراطي في الداخل والخارج في مقاومة الاحتلال العراقي والتبديد به، كما أوضح سلبيات موقف حكاه الكويت من هذه الجهود الشعبية، وعرضهم على ألا يكون للشعب أي دور في تحرير الكويت حتى لا يكون له - أي الشعب - أي مركز قوي بعد جلاء الاحتلال، معطياً أمثلة واقعية عديدة على ذلك.

واستعرض، الخطيب ماحداث في مؤخر جدة والصراع الذي دار بين السلطة وقوى

عبد العظيم أنيس

ورغم أن العدد الرسمي لنواب المنبر الديمقراطي هو اثنان إلا أننا أضفنا إلى هذا العدد النائب **مشاري العيسى** رئيس جمعية المحامين الذي رشع نفسه مستقلاً وإن كان معروفاً بتعاطفه مع المنبر الديمقراطي. أما الباقون خارج جبهة القوى السياسية فهم ١٧ نائب هم بشكل أو آخر نواب النظام الحاكم وهم يقطنون في العادة مناطق البدر. وقد يبدو من اللازم ذكر ملاحظتين هنا توضحان حجم هزيمة الحكومة التي تعتمد دائماً على مناطق القبائل. الأولى : أن القبائل رشحت بعد انتخابات داخلية أجرتها - يوم ٥ أكتوبر

عبد الله النصارى



ليس من المفارقة أن تقول أن نتائج الانتخابات الكويتية جاءت بمثابة صدمة للطبقة الحاكمة هناك، وأنها هزيمة كبرى لكل المحاولات التي بذلتها هذه الطبقة للتأثير على تلك النتائج

وعند منتصف سبتمبر أصدرت جبهة القوى السياسية في الكويت بياناً حول الانتخابات استهدفت به توجيه الناخب نحو مآرسة حقه الانتخابي وذلك على أساس الفسك بسبتمبر ١٩٩٢، وعبرت فيه عن قلقها من تدخلات وترتيبات عناصر قريبة من السلطة للتأثير على نتائج الانتخابات. ولقد وقع على هذا البيان الائتلاف الوطني الإسلامي (شيعي) والحركة الدستورية الإسلامية (إخوان) والجمع الإسلامي الشعبي (سلفيين) والجمع الدستوري (نجار ورجال أعمال) والمنبر الديمقراطي (تقدمي التوجه) وتحتل النواب (نواب مجلس ١٩٨٥ الذي حلته الحكومة بعد ١٣ شهراً)

وهذه الجبهة من القوى السياسية التي وقعت البيان قد حصلت في انتخابات ٥ أكتوبر على ثلاثة وثلاثين مقعداً من خمسين توزعها كالتالي:

الائتلاف الإسلامي الوطني ٤ مقاعد
الحركة الدستورية الإسلامية والمتعاطفون

معه ٧ مقاعد
الجمع الإسلامي الشعبي ٣ مقاعد
نواب مستقّلون تدعمهم التيارات الإسلامية ٥ مقاعد

الجمع الدستوري مقعد واحد
المنبر الديمقراطي والمتعاطفون معه ٣ مقاعد

تحتل النواب ١٠ مقاعد
المجموع ٣٢ مقعداً

والوقوف من المقاضات العربية الاسرائيلية التي بدأت في مدريد وتستمر في واشنطن، خصوصا أن بعض حكام دول الخليج - والسعودية خصوصا- تشيطنون في مساندة المبادرات الامريكية الرسمية وغير الرسمية التي تستهدف العقارب بين اسرائيل والحكام العرب.

وعسروا ليس من الواضح لهم المنبر الديمقراطي وموقفه إزاء الوضع الدولي الجديد بعد انهيار منظومة الدول الاشتراكية، وانعكاسات هذا الانهيار على العالم الثالث.

إن الظروف المحددة للكركي في الستين الاخيرة قد ساهمت في حدوث تقارب بين المنبر الديمقراطي وبعض تيارات الاسلم السياسي في الكركي المعارضة لاستقرار أسرة الصباح بالسلطة والمال والنفوذ، وهذا شيء جيد في رأي من ناحية المبدأ، إلا أنه وقد انتهت مرحلة خوض الانتخابات فلأبد أن تبدأ مرحلة جديدة من العمل داخل مجلس الأمة الجديد وخارجه قد تنهين فيها الرؤى والمواقف بين نفس القوى السياسية التي تساندت في خوض المرحلة الانتقالية، ولن يتبع في الموقف من هذه الكلام ذو الصفة العمومية، مثل هذا الحديث الغامض في بيان القوى السياسية التي أشرنا إليه من قبل عن «التطلع إلى مزيد من تطبيق أحكام الشريعة الاسلامية» دون توضيح ماهر المقصود بهذا الكلام بشكل محدد.

وربما يكون هذا التنهين في الرؤى قد عبر عن نفسه فعلا بعد إعلان النتائج مباشرة. فحينما دعت بعض تيارات الاسلام السياسي لتطبيق أحكام الشريعة. أدلى الأمين العام للمنبر الديمقراطي بتصريح لوكالة رويترز قال فيه «إن الأولوية في اهتماماتنا هي لتقاضي الاقتصاد الوطني ومطالِب المعيشة».

ومع أنه سيظل من المهم تكوين جبهة مضارعة داخل المجلس ذات توجه وطني وديمقراطي، إلا أنه قد يكون من الإسراف في التفاؤل أن تنصوّر الاتفاق بين كل القوى السياسية التي خاضت الانتخابات معا على كافة القضايا التي سوف تدرج على المجلس الجديد. وعندما تختلط هذه القوى حول أي قضية داخلية أو خارجية فربما كان من المهم ألا يتحول هذا الخلاف إلى عداة تستثمره القوى المتحيزة للإطاحة بالمجلس الجديد كما أطاحت بمجلس ١٩٨٥.



د. أحمد الخطيب

عبد الله التنباري أمينا عاما للمنبر. إلا أنه فيما يبدو قد وقعت خلافات بينه وبين قيادة المنبر بعد ذلك حالت دون ترشيحه. ولقد تميز البرنامج الانتخابي للمنبر بالجرأة في مواجهة السلطة، فهو أول برنامج انتخابي يدعو صراحة إلى إصلاح السلطة التنفيذية من خلال فصل رئاسة مجلس الوزراء عن ولاية العهد (أي أن يكون رئيس مجلس الوزراء مسندنا وليس من أسرة الصباح)، وهم قصر وزارات السيادة على أبناء الأسرة، وزيادة نسبة الوزراء من الاعضاء المنتخبين في مجلس الأمة، كما يدعو البرنامج الانتخابي صراحة إلى المساواة السياسية للمنتخبين من الحكام عن التقصير والتهاون في مواجهة الفكر العرالي، كذلك يمتنح البرنامج الدعوة لمجموعة من الاجراءات لاصلاح الوضع الاقتصادي ومكافحة الفساد المالي، كما يمتنح مجموعة من المطالب الشعبية مثل منح المرأة حق الانتخاب والفرع، وتعديل قوانين القاصحات، وحل مشكلة الجنسية ومشكلة «البدون»، وإلغاء القوانين القليلة للحرمان، فضلا عن أن البرنامج يدعو- في السياسة الخارجية- إلى دعم حقوق الشعب الفلسطيني بما يؤدي إلى قيام دولته المستقلة على ترابه الوطني ومساندة كفاح الشعبين السوري واللبناني لتحرير أراضيهما من الاحتلال الاسرائيلي. غير أن هذا البرنامج قد أثر الصمت عن قضايا عربية وخارجية لابد أن تواجه مجلس الأمة الجديد، وفي مقدمتها الموقف من التحالف العسكري القائم بالفرع بين حكام الخليج وحكام واشنطن،

المعارضة حول ضرورة الالتزام بالعودة إلى الحكم البرلماني الديمقراطي واستمرار ١٩٩٢ غير التحرير. وقد ظل حكام الكويت من أسرة الصباح يعارضون هذا التوجه إلى أن هدئت القوى السياسية بالانسحاب من المؤتمر فاضطرت أسرة الصباح للرؤخ.

كما شرح الدكتور الخطيب الأساليب الدينية التي اتبعت معه- وهو في لندن- من مكالمات تليفونية تأنيه ليل نهار بعد خروج القوات العراقية من الكويت وعودة السلطة إليها، وكلها تحمل تهديدا واحدا: «حمد الجوعان ديعناه وانت عليه الدعوة» وكانت قد جرت بالفعل محاولة اغتيال النائب حمد الجوعان على باب منزله بالكويت، وقبل وقتها إن ميليشيات السلطة هي التي قامت بهذا بحجة تطاوله على عائلة الصباح في مجالسه الخاصة. وقد أصيب برصاص أربع في صدره وعضته، لكن حسن الحظ أمكن إنقاذه وحالته لم ترفع نفسه في الانتخابات الأخيرة ويقوؤها فيها فوزا ميبنا.

ولقد قام عهد نجل ولي العهد الشيخ سعد العبد الله - وكان يقود بعض هذه الميليشيات- بزيارتين لأسرة هـ. أحمد الخطيب مبهدين بأنه يعرف مصير عبد الله الدكتور من لندن وأن الميليشيات سوف تكون في انتظاره، مستحصرين أن تلك التهديدات سوف تمتع الدكتور من العودة لوطنه. وفي ختام خطابه الالهام تحدث الدكتور الخطيب وزير الاعلام الكويتي أن يقوم ببحث الشريط. الكامل لندوة التلفزيون موضح الاهتمام على أن تعقبها مناظرة يشارك فيها الخطيب مع فطحل الحكومة ومن الواضح أن هذا التحدي قوبل بالصمت الخطيب.

لقد رشع المنبر الديمقراطي ثمانية من أعضائه فاز منهم اثنان هما د. أحمد الخطيب، زعيم المنبر والامانة عبد الله التنباري أمينه العام، وقد فاز أيضا الأستاذ مفاري المصبي رئيس جمعية المحامين وهو قريب جدا من فكر المنبر وإن كان قد أثر ترشيح نفسه مستقلا. كما فاز أيضا من العناصر الديمقراطية الدكتور أحمد الزبيد وإن لم يكن على قائمة المنبر الديمقراطي. وكان الدكتور الزبيد نائباً في مجلس ٨٥ وأحد العناصر الثلاث التي مثلت التيارات التقدمي الكويتي بالاضافة الى سامي شمس وأحمد الخطيب، وقد شارك في الاجتماع التأسيسي للمنبر الديمقراطي بعد التحرير، وهو الاجتماع الذي انتخب الأستاذ

تحايلت على رئيس التحرير هذه المرة، سرقت يوما آخر من موعد تسليم المقال، ولم أمسك القلم إلا بعد أن خرج عيد المظلة، وماذا معنى بكلمة «خرج العيد»؟ علينا أولا أن نعرف ماهو عيد المظلة أو عيد العرش، إنه ذلك الذي أوصى به الله سبحانه وتعالى بني إسرائيل... وتأخذون لأنفسكم في اليوم الأول ثمر أشجار بهجة وسعف النخيل وأغصان أشجار غيباء وصفصاف الوادي. وتفرحون أمام الرب الهكم سبعة أيام. تميدونه عيدا للرب سبعة أيام في السنة فريضة ذرية في ايجالكم في مظال (عرانش) تسكنون سبعة أيام. كل الوطنيين في إسرائيل يسكنون في المظال لكي تعلم أجيالكم أني في مظال أسكنت بني إسرائيل لما أخرجتهم من أرض مصر. أنا الرب الهكم» (الثورة العهد القديم- سفر اللاويين- الإصحاح الثالث والعشرون- الآية ٦٠ وعفى ٤٣).

يقولون خرج السبت أو خرج العيد بمعنى ذهب أو انتهى. ولما كان اليهود شعب الله المختار، سبحانه وتعالى، فقد آمنوا أن الله يمنحهم بركته في هذا العيد بالذات. فلاحظوا العيد، الا وقد أنزل الأمطار. هكذا تعلمنا في المدرسة. وهكذا ثبت بالممارسة فلا أذكر. خلال سنوات عمري الأربعين، سنة واحدة، لم قطر فيها السماء. خلال عيد المظلة حتى أننا اقنعنا بأن الله يختار اليهود فعلا، من دون غيرهم. ولم تكن تعرف، ونحن صغار، أن العلم جعل بالإمكان إنزال أمطار صناعية، فهناك نوع خاص من المواد الكيميائية ترسل إلى السماء وتنفجر وتتحول إلى غيوم سوداء داكنة ودامعة فيفهم اليهود أن الله قبل باعترافاتهم بذنوبهم في عيد الغفران قبل أقل من شهر) وعفى لهم عن ذنوبهم.

وظل موضوع المطر الاصطناعي سرا معروفا ولكن يتفق الجميع على ألا يجري الحديث عنه. لكن انتظارهم، وانتظارنا معهم، هذه السنة ذهب أدرج الرياح. فالغيوم التي حسبناها حلي تفرقت بدون مطر وأطل القمر هلالا يمثل السماء. فما زل المطر. ولا ندري ماهو السبب. لكننا وضعنا أيدينا على قلوبنا خوفا على ماقد يفسره المتدينون. هنا في إسرائيل أصوليون مثل أشد الأصوليين المسلمين تطرفا. وهم من فصيلة الارتوكس. وقد يتهمون الحكومة بأنها السبب في غضب الرب. وقد يفجرون إنتلاهم مع حزب العمل في الحكومة فيضعمقونها. وربما يؤدون إلى سقوطها، مثلما فعلوا سنة ١٩٧٧. وكان رئيس الحكومة يومها إسحاق رابين بنفسه. وتكون هذه جولة أخرى لها بقية من..

حرب الحضارة في إسرائيل

الصراع بين "ميريس" و"شاس" ومستقبل حكومة "رابين"

نظير مجالي

التاريخية الحديثة ولهذه الحركة قصص وأحداث طريفة ومغرية.

الحقلية التاريخية والسياسية

منذ قيام دولة إسرائيل سنة ١٩٤٨، الأحزاب الدينية اليهودية تلعب دورا بارزا في الحياة السياسية فيها بل وحتى قبل ذلك. فعدت تشكيل الحركة الصهيونية وبدء نشاطها

هذه عملية ابتزاز جديدة سياسية- واقتصادية- وأخلاقية من شأنها أن تفجر الحكومة الحالية وإنتلاقها اليساري. ولأن الحركة مازالت في أولها، والوسائل القتالية المستخدمة فيها غير معروفة بالكامل حتى الآن وحجبها مازالت حبري ومبهمة.. أفي قضية المطر الاصطناعي الذي لم يهطل أم هي قضية الوزارة الشريرة، لهذا كله ستحاول سير أغوار هذه الحركة من مختلف جوانبها

أجل فإن الأحزاب الدينية في إسرائيل تخوض اليوم معركة جديدة لها، تحاول فيها شد الحيط مرّة أخرى إلى الوراء بهدف زيادة تأثيرها القوي أصلا على الحكومة. لدرجة أنها تريد من رئيس الحكومة، رابين، أن يعزل وزير المعارف والشقافة، شولميت ألوتس، التي يعتبرونها امرأة شريرة. أو على الأقل يريدون نقلها إلى وزارة أخرى بهدف كسر شوكتها وتحطيم غرورها. لتكون



يؤمنون بالمسيح ابن مريم، وينتظرون مسيحا آخر، وهناك من حدد لتقديم المسيح شهر أيلول سبتمبر الماضي، ونشروا اللافتات الصارخة واستعدوا لتقديم المسيح».

المجموعة الأولى من المتدينين اليهودية نشطت في الحركة الإستيطانية، وكان لها دور بارز وأساسي في الموضوع الاقتصادي، وتولت إقامة وتطوير أحد أضخم البنوك الرأسمالية الإسرائيلية اليوم يعتبر بنكها - «هزواي» - الثالث من حيث ضخامته. وأرسلت هذه الحركة ابنها ها للخدمة العسكرية في الجيش.

أما المجموعة الثانية، فقد امتنعت عن الاندماج في الحركة الصهيونية. وحتى عندما قامت دولة إسرائيل لم تعترف بها. لم ترسل أبنا ها للخدمة العسكرية الإلزامية. مع أنها ظلت تستفيد من «عطايا» ميزانية الدولة.

المجموعة الأولى وصلت من القوة لدرجة تمثيلها في الكنيست بـ ١٧ عضواً (١٧ نائباً) في أواسط السبعينات لكن نفوذها انحسر وتقلص. ويوجد لها اليوم ٦ مقاعد في البرلمان (من مجموع ١٢٠ نائباً) وقد كان حزبها «العدالة» شريكاً في كل الحكومات التي قامت في إسرائيل، ساعداً الحكومة الأخيرة.

أما الثانية، فقد بقيت لفترة طويلة هامشية لكنها اليوم مؤلفة من ١١ عضو كنيست (شاس)، الموجود داخل الائتلاف برصيد ٦ مقاعد، ويهدد هجرة الموجد في المعارضة وله ٥ مقاعد) هذان الحزبان ايضا يعتبران من احزاب الحكومة الاول مثلاً شاس، منذ أن تأسس قبل ثمانين سنوات (بالأساس من اليهود الشرقيين المتدينين) وهو يشارك في الائتلاف الحكومي وسيطر على وزارة الداخلية. أما يهودت هعوراة قهر عبارة عن تجميع حزبين من احزاب المتدينين الاصوليين الذين يرفضون حتى الآن دخول الحكومة رسمياً، باعتبار انهم لا يعترفون بالصهيونية ولا بدولة اسرائيل، لكنهم في الوقت نفسه شركاء في الائتلاف الحكومي ويحصلون في كل مرة على منصب او منصبين، نائب وزير ومنصب رئيس اللجنة المالية في الكنيست (وهي لجنة ذات

بعد غياب ألفي سنة» وساهم اعضاء هذا الاتجاه في تأسيس البنية الثابتة للدولة اليهودية المتعبد. واتجاه آخر معزوم دينها كثر بالصهيونية وأعلن أن دولة اسرائيل لن تقوم الا عندما يأتي المسيح المنتظر. واليهود بالطبع، لا

في فلسطين، قامت حركة دينية ذات اتجاهين. أحدهما، وهو الذي كان الاتجاه القوي، نشط داخل الحركة الصهيونية آمن بها. ورأى فيها الحل الديني والسياسي والعسكري للمسألة اليهودية» بعودة اليهود الى ارض إسرائيل

الأحزاب الأصولية اليهودية في إسرائيل لا تعترف بالصهيونية ولا بدولة إسرائيل!!



رايون

صلاحيات واسعة، تربط أيدي الحكومة في قضية تحرير الأموال والميزانيات. ولذلك، فإن رئيسها يعتبر محجبا للوزراء وأصحاب المال. وهناك مجال دائم لتعدد الصفقات (معد).

خلال السنوات الأربع والأربعين الماضية جرت عدة تطورات في وضعيية الأحزاب الدينية في إسرائيل:

أولا: زادت قوتها السياسية عددا وعدة. وأصبح لها ١٨ عضو كنسيت (١٥٪) في أواخر الثمانينيات و١٧ عضوا اليوم -ثانيا: لقد عملوا من البداية معاملة خاصة ورغم تسببهم الضئيلة فقد نجحوا في تقرير عدد من القوانين التي تقيد الحريات على العلمانيين مثلا: في معظم المناطق في إسرائيل يحظر تشغيل الباصات أيام السبت فحسب الديانة اليهودية يجب ان تتوقف كل الاعمال في أيام السبت بالطبع إن الحركة لا تتوقف ولا يمكن ان تتوقف في يوم العطلة. فلماذا الباصات بالذات؟ في حين لم يكن في البلاد الكثير من السيارات، وكانت وسيلة النقل الأساسية الباصات. أما اليوم وقد أصبحت الباصات ثانوية الاستعمال والسيارة الخصوصية هي وسيلة النقل الأساسية (في إسرائيل توجد اليوم أكثر من مليون سيارة. أي بمعدل سيارة لكل خمسة اشخاص تقريبا بمعدل سيارة لكل بيت) ومع هذا فإن المتدينين الاصريين لا يبدلون ولا يتغيرون.

جـرى إعفاء أبنائهم وبناتهم من الخدمة العسكرية الإجبارية باعتبار ان «دراسة التوراة هي ايضا نوع من الحماية الأمنية للشعب اليهودي». وهكذا ينادفون عن موقفهم أمام هجوم معارضيهم. * لفرضوا قواعد ارتوكسية على الحياة الاجتماعية وقضايا الزواج والطلاق وتحديد من هو اليهودي، وحتى الآن لاتقبل قوانين الحركة الدينية الاصلاحية داخل اسرائيل من يريد الزواج حسب الطريقة الإصلاحيية عليه ان

يسافر الى الولايات المتحدة وقطع بعد عودته يعترف بزواجه. * أقاموا مدارس خاصة بأولادهم، جرى الاعتراف الرسمي بها وحظيت بكل المخصصات وزيدة.

والميزر أن هذه الامتيازات زادت مع الوقت بشكل كبير فقد جرت تغييرات على الخارطة السياسية أدت الى جعلهم بيضة الثعبان في الالتفات الحكومية وأصبح المتدينون شركاء في كل إحتلاف وفرضوا كل مرة شروطا جديدة على الحزب الذي يشكل الحكومة (العمل والليكور). وحصلوا على ميزانيات كبيرة. وهذا بدوره زاد من قوتهم وتقوؤهم، وزاد أيضا من الصراعات فيما بينهم.

-ثالثا: الصراعات التي يسببها المال وتنافس كمكة الميزانيات والتفوق أدت الى عدة انقسامات داخل الأحزاب الدينية وأدت الى فضاء مالية لأحصر لها.

انقسامات جرت أيضا على خلفية بهرد شرقيين (شاس) وبهرد اشكنازي من أصل عسري (جودات عهواء- جمعية العهواء) و«دهيل عهواء»- أي علم الصراة- و«جودات يسرائيل» من جمعية إسرائيل- و«برعلى جودات إسرائيل»- عمال جمعية إسرائيل... الخ.

أما الفضاء المالية فقد أوصلت العديد من المحامين الى قعر الاتهام في الحاكم. واليوم تدور محاكمة لمعضر الكنسيت من شاس ياتمر لىق ونهاية الدولة تعد لائحة اتهام ضد وزير الداخلية، أرييه دوهي. وهناك عدد آخر من قادة هذا الحزب يجرى التحقيق معهم في مجازرات مالية. ويلاحظ أن الحاكمات والتحقيقات هي فقط من نصيب الشرعيين أما الاشكنازي القدينين لقليل منهم يصل الى الحاكم. بل أن زعيم حزب «يهودت عهواء» (أي يهودية التوراة). وهو الذي يوجد في صفوف الأحزاب الدينية الاشكنازية:

«جودات يسرائيل» و«دهيل عهواء» و«برعلى جودات يسرائيل». عضو الكنسيت ابرهام شهورا، صاحب أكبر شركات صنع السجاد في إسرائيل دخل في أزمة مالية. فقررت الحكومة منحه مساعلة بقيمة عشرة ملايين دولار. مما جعل أحد الطرقات يقول: لو أنه شرقي لكان مضطرا الى الرقعة.

المعركة الجديدة

الانتخابات الجديدة للكنسيت في يونيو/حزيران الفائت خلقت لأول مرة إمكانية لتعليق أطراف الأحزاب الدينية الأصولية في إسرائيل. ولكن بدلا من ذلك نرى أن زعامة هذه الأحزاب تترد، ومصلحة أحزابها الضيقة، أن تحولها الى صقعة العمر.

لقد أسفرت نتائج الانتخابات الأخيرة عن وصول ٣ أحزاب دينية الى الكنسيت لكل منها مشكلة وصياغته الخاصة ولكن يجمع بينها أمر واحد، هو مصدر قوتها ومصدر ضعفها في آن واحد. فهذه الأحزاب كالمسك، لا تستطيع العيش خارج المسك المأوى، المسك لا يستطيع العيش خارج الماء، والأحزاب هي:

-شاس: وله ٦ نواب في الكنسيت استغل الخلافات في المفاوضات بين حزب العمل والأحزاب الدينية الأخرى، ورفض أن يقيم جسما دينيا موحدا من الأحزاب الدينية الثلاثة لمفاوضة حزب العمل، ودخل إلى الائتلاف لوحده، بهذا حقق مكاسب ضخمة لنفسه وأعضائه ولزعمائه الدينية المختلفة على يأمهم وزارة بالنسبة له؛ الداخلية كما حظى بالصلولية عن المدارس الدينية في وزارة المعارف، أي أنه أصبح قادرا على التحكم بالميزانيات التي تعطي أيضا لمدارس الأحزاب الدينية الأخرى.

هذا الحزب، ليست له مشاكل سياسية مع حزب العمل، بل إنه قد يكون متساهلا أكثر من العمل بقيادةه الروحية مرنة جدا. عندما جرى الحديث عن إعادة الجولان الى سوريا في إطار اتفاقية سلام أعلن الزعيم الروحي للحزب، الراب عوفاديا يوسف، أن للجولان ليس جزءا من أرض إسرائيل حسب التوراة وأن بالامكان إعادةتها إلى سوريا.

وقد ثارت ضده أوساط سياسية عديدة من الأحزاب الدينية المختلفة

أبناء أعضاء الأحزاب الدينية

يعفون من الخدمة العسكرية

فضائح مالية تحاصر المتدينين اليهود

وقبل سنتين كان في زيارة لمصر، بصحبة وزير الداخلية أريئيل دوعس، واستقبلها الرئيس حسني مبارك وأعلن المخام سريفة يومها أنه لا يمارض في انسحاب إسرائيل من مناطق فلسطينية محتلة، مع أنه يعتبر هذه المناطق جزءاً من أرض إسرائيل، وقال: «إن حياة الإنسان، حسب التصور، هي أعلى بكثير من الأرض، مهما تكن مقدسة». وقد هاجمه بسبب ذلك كبار الماخامين وحاولوا أن يؤلبوا عليه أنصار حزبه المحروطين بميلهم اليمينية. ولكنه لا يخاف كثيراً من هذا، لأن اتباعه لن يحدوا عن طريقه، مثل اتباع رجال الدين الملتزمين في الأحزاب الأخرى وفي الأديان الأخرى.

لذلك نرى رايبين متمسكاً بهم من دون غيرهم.

يهودت هتوراء، وله ٥ نواب في الكنيست. هذا الحزب اتفق على كل الشروط للدخول للاتلاف مع رايبين، من توزيع المقاطب والميزانيات، ولكن كيبيل توقع الاتفاق حصلت أزمة. إذ أن وزيرة المعارف والثقافة شوليت ألوني هاجمت المندوبين اليهود بشدة وأشارت إلى لضعفهم المالية، فأعلن زعماء يهودت هتوراء أنهم لن يدخلوا الحكومة طالما أن شوليت ألوني ووزيرة المعارف والثقافة وقال رئيسهم الرئسي، الرباخ أنها امرأة شريرة. ومازال شرطهم قائماً حتى اليوم.

لهذا الحزب أيضاً لاتوجد مشاكل سياسية مع حزب العمل، وزعماءه مؤيدون مع رايبين معسكرات المحتام والصقور. لكنهم متفقون مع رايبين على الأمور الأساسية.

الحزب الثالث هو **المقدال**، له ٦ نواب في الكنيست يعتبر صاحب قوة أساسية من المناطق المحتلة لأنه يضم القسم الأكبر من «عصابة المستوطنين» «جرش إيزرئيل».

أنه يعتبر نفسه حزبا دينيا صهيونيا، موافقة السياسية يمينية متطرفة جدا. يمارض أي انسحاب من أرض إسرائيل، ويعتبر الجولان السوري أيضا جزء منها.

هذا الحزب ينفذ لأول مرة في تاريخه في المعارضة ويظهر بوضوح أنه يهتق وأنه يستقبل لكي يدخل إلى الائتلاف الحكومي. في بداية المفاوضات وضع شروطا سياسية على حكومة رايبين، لوقبلت بها لكانت يمينية بأكثر من الليكود. لكن رايبين رفضها فحاول المقدال تجميم الأحزاب الدينية والمفاوض مع رايبين ككتلة واحدة. لكن الحزبين الآخرين، شاس

ويهودت هتوراء، رفض ذلك. فالمقدال لم ينسج معها عند دخوله إلى حكومة الليكود، بل إنه استأثر بصلاحيات وزارة المعارف والثقافة كاملة. وضيق الخناق على مدارسها لذلك وجدوها فرصة للاتحاق، وراحا يتركان على باب مكتب رايبين فخلأ المقدال إلى قري اليمين المتطرف (تسومت وموليدت) لاقامة جسم يميني لكن هذا الجسم لا يفيد بشر، بل أن أحد حلفائه تسومت، راح يفاوض رايبين لورده.

من هنا لم يبق للمقدال من وسيلة للتزول عن الشجرة العالية التي صعد إليها، سوى أن يقف ضد رايبين في موضوع تصريحات شوليت ألوني ضد المندوبين اليهود وراح يشن حربا هوجا، وعليها واتهمها بأنها تقرم بحملة انتقامية لفصل جميع المرطقين الذين كان عينهم الوزير السابق، **ليولون هاسر**، وهو من هذا المقدال.

هنا نجد المقدال لغة مشتركة مع يهودت هتوراء، ولجميع في جعل زعيمها الروحي يقرؤ أن وجود هذه المرأة الشريرة (شوليت ألوني) في وزارة المعارف هو بمثابة كارثة وعار على الشعب اليهودي. وإن كل من يوافق على هذا ملعون عند الرب.

ومثل هذا الكلام من الزعيم الروحي شاخ يترش أيضا على حركة شاس فبات بين تارين من جهة لاتستطيع الوقوف ضد رغبة الرب شاخ ومن جهة ثانية لاتريد أن تترك الحكومة ومكاسبها ولذلك خرجت بحل وسط: أن تنقل شوليت ألوني إلى منصب آخر في الحكومة وليكن لها منصب وزير الداخلية، على أن تحصل شاس على منصب وزير المعارف.

لكن الحزب الذي تقبله شوليت ألوني (ميسرئيل) رفض ذلك بإصرار مع أن ألوني كانت ترغب في وزارة الداخلية في

الماضي فقد أعيرت الإتحاد الجديد إهانة لها، خصوصا زائنا بعث برسالة اعتذار إلى الزعيم الروحي لحزب شاس وكان من المفروض أن ينتهي الأمر عند هذا الحد.

واتضح أن شاس لاتكتفي بالاعتذار ويقال أن المسألة مربوطة ليس فقط في قضية شتتها للمندوبين وأن الأمر يتعلق بمحاكمة زعيم شاس السياسي وزير الداخلية أريئيل دوعس فهو منهم بالاختلاس وبالتصرف بأموال الدولة لأموال شخصية وعزبية والتحقين بدأ معه في زمن الليكود ومن المفروض أن تقدم النيابة لائحة إتهام خلال شهرين وكان رئيس الحكومة لائحة إتهام قد اتفق مع دوعس على أن يجدد عضويته في الحكومة في حالة تقديم لائحة إتهام ضده. ويقال أن القضية التي يشهرها حزب شاس الآن والتهديد بالإسحاب من الحكومة «إذا لم تعزل شوليت ألوني أيضا من المعارف» ، هدفها الضغط على رايبين لكي يخلق ملفا التحقيق ضد دوعس فيصرف أن ألوني لن تترك هذا المنصب.

وهكذا فإن الصراع مازال في أوله وفي كل يوم جديد يحتمل وقوع شيء جديد.

رايبين من جهة حاول اقتناع ميرتس بضروة الاستسجالية إلى طلب شاس بنقل ألوني من منصبها، قائلا: «الاتلاف في خطر وبالتالي فإن مسيرة السلام في خطر وهذه مسئولية خطيرة علينا أضعها على اعتناكم» لكن جواب ميرتس كان حازما: «ن لن نقبل بالمساس بإمكانة شوليت ألوني ومسيرة السلام ليست في خطر لأنه حتى لو انسحبت شاس فإن للحكومة حسنا مانعا في الكنيست مؤلف من أكثرية ٦٦ نائبا (العمل ٤٤ وميسرئيل ١٢ والجبهة الديمقراطية للسلام والعدالة ٣ أعضاء والحزب الديمقراطي العبري ٢) ويجب ألا تخاف من أن يقال لك أنك تتبنى حكومتك على دعم العرب والشيوعيين فالحكومة لن تسقط وإذا صمدت في حكومة اقلية فإن الأحزاب الدينية لن تصمد في المعارضة بدون صلاحيات وأموال وتستعد إلى الائتلاف.

شاس من جهة لايريد أن يترك الحكومة للأسباب المذكورة أعلاه، لكنه متقلب.

الأحزاب الدينية الأخرى ومن قوقها الرؤساء الروحيين يخطفون للدخول في مفاوضات جديدة مع رايبين لاستبدال حزب ميرتس بهم، على أن يكون الأمر لقاء مكاسب اجتماعية يحققونها في حزمهم ضد المزيد والتزيد من المظاهر الحضارية (على قلتها) ..

هل يستند «رايبين» لساندة العرب والشيوعيين لمواجهة الأحزاب الدينية

حناعمة

رسالة القدس

اضراب المعتقلين الفلسطينيين



تظاهر نسائي في القدس

المعتقلين في أقسام العزل المذكورة يشبه تنفيذ حكم إعدام بطيء ضدهم. فيما تدعى السلطات الإسرائيلية وعلى لسان مرصيه شاحل وزير الشرطة لبأن المطالبة بإنهاء حالة العزل هي مسألة أمنية من الدرجة الأولى ولا يمكن النظر إليها أو معالجتها بأي صورة من الصور.

وإذا ما نظرنا إلى مطالب المعتقلين الفلسطينيين مثل توفير الغذاء الكافي والعناية الصحية والقرطاسية والكتب والتهرة المناسبة للمفرد وغيرها، نجد أنها مطالب حيائية وإنسانية أساسية وأولية وعدم تلبيتها بشكل عقاب مضاعفا وانتهاكا لأبسط الحقوق الإنسانية. ومع ذلك فقد أسمرت السلطات الإسرائيلية في اعتبارها طلبات سياسية؛ كما وصلت دوافع الاضراب بأنها سياسية أيضا.

ويستبدل من الاتهامات وحملة التشويه الإسرائيلية التي ابتدأت بتوجيه أصعب الاتهام إلى منظمة التحرير أولا ومن ثم انتقلت لتوجيه الاتهامات إلى منظمات المعارضة، بأن الدوافع والأجندات الكامنة وراء توجيه مثل هذه الاتهامات هي بالفعل دوافع وأسباب سياسية وليس أهداف الاضراب كما يدعى الإسرائيليون.

ويجمع مختلف الأوساط بأن المحصلة الإسرائيلية بتصور الاضراب وكأنه جاء بتحريض منظمات المعارضة وبهدف التشويش على العملية التفاوضية يرمي إلى تهميش الانشغال بين الصلح الفلسطينية التي تم توقيعها في أوساط. ويتجهف الإيحاء بأن مؤيدي الاضراب هم من المعارضة وأن على مؤيدي المسيرة التفاوضية معارضة الاضراب؛ وفي إطار هذه المحيلة أيضا وجه وزير الشرطة الإسرائيلي اتهامات مباشرة للفلسطينيين بعدم وجود

غرف العزل تحت الأرض

العزل- يتخفى عديم القدرة على الاتصال مع أي من المعتقلين سواء كانوا أمنيين أو مدنيين أو جنائين.

مكان العزل- في غرف صغيرة قائمة على عدة أمتار تحت الأرض مساحة الغرفة- يبلغ طول الغرفة حوالي مترين وعرضها حوالي المتر وفيها درة مياه ومغسلة صغيرة.

باب الغرفة- مصنوع من الحديد الفولاذي ويوجد بأعلى الباب فتحة صغيرة من الشبك الصلب تغلق من الخارج باستمرار.

التوافد- لا توجد أية توافد في هذه الغرفة.

الكتب والصحافة- بمنزلة منعا باتا- التواجد داخل هذه الغرفة لمدة ٢٣ ساعة في اليوم.

استأثر إضراب الأسرى الفلسطينيين عن الطعام في أكثر من ٢٥ سجنًا ومعتكلاً إعتقال، إعتصام وتضامن كافة الأوساط الشعبية في المناطق المحتلة وشكل وشكل إنطلاقة جديدة لإعادة الزخم الجماهيري الواسع للإنتفاضة الفلسطينية الباسلة.

وشارك في هذه الحملة البطولية لأسرى الإستقلال والحرة أكثر من ١٧ ألف و ٥٠٠ معتقل، من بين حوالي ١٢ ألف معتقل تقريباً. أما الذين لم يشاركون في الإضراب، فكانوا أولئك الذين لا يزالون تحت التحقيق وبعض الحالات المرضية والأحداث.

وقد أجبر إضراب المعتقلين الفلسطينيين، لأول مرة، وزير الشرطة الإسرائيلي وإدارة مصلحة السجون على الدخول في مفاوضات مع معتقلي المعتقلين وبمساعدة لجنة المحامين العرب لمناقشة مطالب المعتقلين الإنسانية والمعادلة، ولا سيما إنهاء حالات العزل اللاإنساني لأكثر من ٢٠٠ معتقل يقضون مدة محكوميتهم في زنازين تحت الأرض وفي ظروف قاسية وصعبة جداً. ويعتبر المعتقلين الفلسطينيين بأن إبقاء هؤلاء



مظاهرة فلسطينية تضامناً مع المعتقلين أمام أحد السجون في غزة

الفلسطيني بعدم اقام قضية الإضراب بأى قضية هي مثار خلاف سياسي، وعلى هذا الاساس أبدت هاتان المنظمتان موافقتهما على الإضراب . هذا بالنسبة لموضوع الإضراب... أما مايزعم الإسرائيليون فهو انكشاف أكلونتهم حول إجراءات إعادة بناء الثقة حيث كشف هذا الإضراب بأن آلاف الأسرى الفلسطينيين يعيشون في ظروف صعبة وقاسية جدا وغير انسانية في معظم الاحيان... ولهذا فإن ماتسميه اسرائيل ببناء الثقة ظهر على حقيقته وعلى شكل تصرفات وحشية وأعمال قمع وملاحقات وقتل بطى... فسهل هذه على إجراءات بناء الثقة التي يشهدون بها!

لقد عبر إضراب المعتقلين الفلسطينيين عن الطعام الذي دخل كل بين ومخيم ومدينة وحى وقريه عن الإمكانيات الكبيرة والقدرات الكامنة للنضال الوطني الفلسطيني كما عبر عن القدرات التنظيمية الهائلة والقادرة على مواجهة آلة الاحتلال الاسرائيلي والدفاع عن الحقوق الوطنية لشعب ويمثلك ارادة المواجهة والنضال.

الإسرائيليون أنفسهم الذين أحبطوا علما بإمكانية اللجوء الى الإضراب عن الطعام في حالة عدم الاستجابة الى مطالبهم. لكن أحدا من هؤلاء المسؤولين لم يهرك ساكنا بالرغم من الضجة الكبرى التي أثيرت حول مايسمى بإجراءات بناء الثقة.. وكان الإجراء الوحيد الذي أعلن عنه هو إستعداد إسرائيل للإخراج قريبا عن دفعة ثانية، من المعتقلين وكان الهدف من هذا الإعلان- الذي لم يتفد- على مايسبدو هو إجهاض الإضراب تحت غطاء التلويح بإجراء شكلى جديد لنا، أليس كذلك؟ ويجب أن نسجل هنا أن الوفد الفلسطيني للمفاوض قام خلال الجولة السادسة من المفاوضات بتقديم قائمة **بمطالب المعتقلين** الى الوفد الإسرائيلي كما طرح قضيتهم في جميع مؤتمراته الصحفية وفي لقاءاته التي جرت في واشنطن، وتشير هنا أيضا الى أنه وخلال الاعداد للإضراب أبدى طرفان سياسيان هما **الشعبية والديمقراطية** تحفظاتهما تجاه إمكانية إستغلال الإضراب لصالح الوفد للمفاوض والعملية التفاوضية. وقد جرى إتفاق مسبق مع حركة قمع وحزب الشعب

سبادة جريئة لهم، أى قيادة تأمر بوقف الإضراب، حسب أقواله. لكن هذا شيء وقصة إضراب المعتقلين منذ بدايته ومايزعم الاسرائيليون شيء آخر مختلف تماما.

أما قصة الإضراب فقد ابتدأت منذ أكثر من شهرين هي فترة الإعداد لهذا الإضراب وصياغة المطالب وتسمية اللجان المفاوضة بإسم المعتقلين وتنسيق النشاطات بين كافة السجن والمعتقلات ومن ثم تحديد ساعة الصفر بإعلان الإضراب عن الطعام بشكل موحّد. وخلال فترة الإستعداد جرت عملية إعلامية متصاعدة لتهيئة الرأي العام المحلي والخارجى عبر العديد من الرسائل التي وجهت إلى أعضاء الوفد للمفاوض وإلى القيادة الوطنية الموحدة وإلى الفعاليات الوطنية والقصاصات الفلسطينية في الداخل والخارج وإلى أعضاء الكنيست العرب ومن حركة «واتس» الاسرائيلية وحتى الى وزير الشرطة الاسرائيلي نفسه وإلى وزارة العدل أيضا! وهذا يعنى ان مطالب المعتقلين الإنسانية لم تكن شيئا مجهولا بالنسبة للمسؤولين

”ليس على الأرض وجع غريب!“

فالح العطوفة

بين «تل أبيب» و«برخوربا» صداقة ودم.. ومثلما ليس على الأرض وجع غريب، نستشعر، نحن الفلسطينيين، عن بعد، واقع الحال الجديد الذي جعل «ديكليرك» يعلن الاعتذار عن مخازي نظام «الابارتهيد».. هناك، في «سريتو» ومعازل الوطنيين السود في جنوب أفريقيا، دماء كثيرة تدفقت من اللحم الحي تحت بساطير المسكر، ولوعات لاصحى شهدتها الأرض التي حولها المتصرون إلى سجن واسع لأبناء الوطن، وميدان للتجريب الدموي في سبيل الإبقاء على «القدر الخاص» والبناس الملايين الأفارقة...
... على آخر الشوط الذي ظل لنظام «الابارتهيد» اعتذر «ديكليرك».. انتصرت أغنيات الأمهات في جنوب أفريقيا..

* * *

بين إسرائيل وحكام «برخوربا» صداقة ودم..
إلا أن أحكام إسرائيل بحسن الربح مواتية، وبدلاً عن الاعتذار يراجهون العالم مدججين بالمرافعة وصداقة الولايات المتحدة، وسط هوان عام في المحيط العربي؛ وطن كبير من الناس والنפט و«الرؤساء»، ولكنه مطروح مثل عجينه في يد الولايات المتحدة.
في إسرائيل، الحظية الأولى للولايات المتحدة، يخلع رئيس الوزراء «وزير الدفاع» أسحق رابين عن جلده جميع الإعلانات التي قدم نفسه بها إلى العالم على أنه «رجل سلام» وصاحب بواور حسن النية ويعلن استعداده لمعاودة القمع (وكان سياسة القمع كانت معقدة!) ضد المسيرات الشعبية وأغنيات الرجوع لدى آلاف الأمهات الفلسطينيات، اللواتي أعلن التضامن مع أولادهن في باسيتلات الاحتلال.

ورابين، أيضاً، يمارس السياسة مثل لاعب سيرك: يعلن ليل نهار أن يده ممدودة للسلام مع الفلسطينيين والعرب.. وفي واقع الحال البعيد عن الاعلانات السياسية، تسخر حكومته في انتهاج نفس السياسة التي دأبت عليها حكومة شامير: تعليمات مرنة لأفراد الجيش لمواجهة حشود الفلسطينيين في الشوارع، بصرف النظر عما إذا كانوا شيناءا يقدفون الحجارة على العربات المسكورة أو... أمهات طاعنات في العمر ومسكونات بالمرقة بسبب الموت البطيء الزاحف على حياة آلاف الأبناء في السجون.. وفي ميدان المواجهة المستمرة منذ خمس سنوات، بين الألف الفلسطينية العارمة وحكومات إسرائيل المتعاقبة، لم تعدل حكومة رابين عن «فرق الموت» التي ابتدعتها حكومة شامير لاصطياد الفلسطينيين المطاردين ولاعن حملات الاعتقال بدون تهمة أو هدم وإغلاق البيوت أو حظر التجول. شئ ما لم يتغير، سوى أن التعليمات الجديدة للحكومة الإسلامية وصلت إلى مكاتب الصليب الأحمر الدولي التي لم تسلم من إجراءات الأمن الإسرائيلية، حتى تجرأ المسؤولون في المؤسسة الدولية وأعلنوا إغلاق مكاتب الصليب في غزة احتجاجاً!

شئ ما لم يتغير في هذا العالم بالنسبة لحكومة رابين الإسرائيلية.. فوجهة المرح مواتية أكثر من أي وقت مضى لاشرة السياسة الاسرائيلية في الأراضي الفلسطينية المحتلة.. إلى درجة المواجهة المسلحة لحشود الأمهات اللواتي أشهرن أكفا عارية ولافتات مناشدة إلى ضمير العالم كي يتيقظ ويلفت إلى جوع أولادهن في سجون إسرائيل التي أقامتها في الوطن لأبنائه.
شئ ما لم يتغير ويبحث على التفكير في التراجع عن سياسة القمع لدى حكومة إسرائيل.. ولاحتى زيارة وزير الخارجية المصرية عمرو موسى، الذي نشر على العرب «بشارة اسرائيلية» من تل أبيب- قال أن حكومة إسرائيل أعطت تعليمات جديدة إيجابية لوفودها التي تفادى العرب في واشنطن!

فهل توافق إسرائيل- حسب «بشارة» عمرو موسى- على أنها دولة محتملة ملتزمة بتطبيق اتفاقية جنيف الرابعة؟!
تساؤل ساخر.. ١٤ رجا، ولكن واقع الحال في الأراضي الفلسطينية المحتلة التي حولتها إسرائيل إلى معسكرات اعتقال يشور إلى مسخره دموية قارسها إسرائيل يومياً.. دون أن يجعلها العالم على الاعتذار.. أو.. على الأقل، الالتزام باتفاقية دولية كانت إسرائيل بين الدول التي وقعت عليها.. وكان الاوجاع الفلسطينية غريبة على هذا العالم... القريب!

فتابلا : « إن رئيسكم يمكن أن يصح ملكاً، بما يمنحه هذا الدستور من سلطات ».

وقول ريتشارد نيوستاد . أستاذ نظم الحكم في جامعة هارفارد (وهو الآن مستشار السياسة الخارجية للمرشح الديمقراطي بيل كلينتون في انتخابات الرئاسة الحالية) . في كتاب صدر له عام ١٩٥٩ عن «السلطة الرئاسية» : «حينما نحتفل بتعصيب رئيس للولايات المتحدة فإننا نعطي رجالا سلطات أعلى منصب عام . ومن اللحظة التي يردى فيها القسم يواجه هذا الرجل مشكلة شخصية كيف يجعل هذه السلطات تعمل لصالحه هو» إن السعي إلى النفوذ الشخصي هو مركز هذه الوظيفة . وظيفية الرئيس» . ويضيف نيوستاد «لقد أصبح هذا المنصب نقطة الارتكاز في الحياة السياسية ونقطة الإرتكاز للسياسة في نظامنا السياسي».

ومعبداً عما يقوله الكتاب السياسيون والأكاديميون يكفي أن نشعر إلى أن هناك إجماعاً بين الأمريكيين على أن ظاهرة إجماع الناخبين في معظم الأحوال وخاصة منذ بداية القرن الحالي تنحصر انتخاب رئيس للجمهورية من حزب والأغلبية في الكونجرس بجلسته من الحزب الآخر، هي نتيجة رغبة أكيدة لدى الشعب الأمريكي لجعل السلطتين التنفيذية والتشريعية على جانبيين مختلفين.. وذلك خشية فقدان الرئيس قماً إذا ما كانت غالبية النواب والشرخ من حزبه، وبالتالي أقرب إلى الاتصاف لمشيئته. وليس خافياً أنه حتى في ظل اختلاف حزب الرئيس عن حزب الأغلبية في الكونجرس يظل الرئيس قادراً على إنهاء إرادة الكونجرس بما يتسمتع به من حق الاعتراض على القوانين والتشريعات التي يصدرها الكونجرس ما لم يواجهه المجلس بأغلبية ثلثي الأصوات فيها على الأقل. ولقد تمكن الرئيس بوش خلال أقل من أربع سنوات من رئاسته من حق الاعتراض (الفيتو) ضد ٢٥ قراراً للكونجرس.

وقد ظل الصراع قائماً بين الرئيس والكونجرس على تفسير الدستور الأمريكي بشأن أيهما يملك سلطات، إعلان الحرب أو إدخال القوات المسلحة الأمريكية في حرب ضد قوة خارجية. ولم يستطع الكونجرس أن يوقف رئيساً أمريكياً عن قرار بشن حرب هنا أو هناك فتمسك وزراء البعازر - وهذا استطاع الكونجرس أن يتشبه بفرصة الرئيس

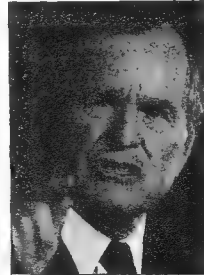
انتخاب الرئيس الأمريكي النظام القديم تجاوز عمره الافتراضي



رسالة واشنطن

من زاوية ما، تاريخ الولايات المتحدة هو إلى حد كبير تاريخ انتخابات الرئاسة الأمريكية. وبالمعنى نفسه يمكن القول بأن تاريخ انتخابات الرئاسة في الولايات المتحدة هو التاريخ الأمريكي.. أي تاريخ الولايات المتحدة منذ انتخاب أول رئيس لها - جورج واشنطن - في عام ١٧٨٩.. أي بعد ١٣ عاماً من قيامها كجمهورية مستقلة. لماذا؟

لأن الرئاسة هي محور النظام السياسي الأمريكي، وانتخاب الرئيس بعد أعلى أشكال الديمقراطية. والرئيس يملك أكبر الأدوات وأوسعها سلطة في رسم وتوجيه وتنفيذ السياسات الداخلية والخارجية. إنه يملك سلطات تتجاوز حدود سلطات أي رئيس في أي من بلدان الديمقراطيات الغربية. ولا تقل بأي حال عن سلطات أي رئيس في أي بلد من البلدان التي تحكمها دكتاتوريات فردية. وقد كتب المؤلف الأمريكي تشارلز ووبرتس في عام ١٩٧٤، في الوقت الذي كانت فيه الولايات المتحدة تعيش محنة فضيحة «ووترجيت» الشهيرة : إن السؤال عما إذا كان الرئيس الأمريكي يملك من السلطات أكثر مما ينبغي ليس سؤالاً ناجحاً من صلاحيات «ووترجيت». الحقيقة أنه واحد من أكثر المحن استمرارية في الحياة السياسية الأمريكية. في عام ١٧٨٧ عارض باتريك هنري أحد واضعي وثيقة الاستقلال الأمريكية الذين يطلق عليهم الأمريكيون وصف «الآباء المؤسسين» الدستور الأمريكي



بوش

الأمريكي تحت وطأة حرب فيتنام ثم فضيحة ووترغيت ليصدر عام ١٩٧٣ قانونا يحد من سلطة إعلان الحرب من جانب الرئيس ويجعل مشاركة الكونغرس ضرورية وأساسية. فإن الرؤساء الأمريكيين المتعاقبين استمروا تغطي هذا القانون. ويتضح هذا بشكل خاص في عهد رونالد ريغان وجورج بوش (الأول) في لبنان ١٩٨٢ وجسریتادا ١٩٨٣ وليبيا ١٩٨٦ والثاني في بنما ١٩٨٩ والخليج ١٩٩١).

والحلال بين الرئيس والكونغرس حول «سلطات الحرب» هو جانب واحد من خلاف أوسع كسيرا بينهما حول إدارة السياسة الخارجية للولايات المتحدة، وهل هي شأن بعض الرئيس. وحده أم أن من الضروري أخذ الملاحظات التشريعية في الاعتبار عند توقيع المعاهدات وإصدار القوانين والدخول في التحالفات وتخصيص المساعدات الخارجية... إلخ.

هذا من ناحية أهمية دور «الرئيس» في الحياة الأمريكية.

من ناحية أخرى فإن إنتخابات الرئاسة الأمريكية. وهي الوجه الأكثر اتساعا وأهمية في العملية الانتخابية وفي النظام والديمقراطية الأمريكي ككل. تستغرق من حياة الأمريكيين وقتا يفرق أي نشاط سياسي آخر. إن الحملة الإنتخابية لاختيار الرئيس لا تكاد تنتهي بتخصيص رئيس جديد في (٢٠ يناير) حتى تبدأ الحملة الانتخابية التالية، إما لفترة رئاسة ثانية، إذا كان قد انتخب لأول مرة، أو لاختيار رئيس جديد إذا كان قد أنهى فترتي رئاسة متتاليتين. لهذا أصبح من المألوف أن يطلق على الحملة الانتخابية للرئاسة وصف «الحملة الدائمة». ولعل من الأمور التي تدعو للدهشة حقاً أن الأمريكيين يشاركون بحماس في أنشطة الحملة الانتخابية، يتابعون المرشحين في جولاتهم وتظهِيمهم ومسابقاتهم التلفزيونية والصحية، وعندما يأتي يوم الاقتراع فإن النسبة الأكبر منهم متحمجون عن الذهاب إلى صناديق الاقتراع. حتى أنه في انتخابات ١٩٨٨، التي أتت بعشرون إلى الرئاسة لم تكن نسبة الناخبين الذين أدلوا بأصواتهم تصل إلى خمسين بالمائة (٥٠).

إن الأمريكيين يجدون «متعة» في الحملة الانتخابية. يجدون فيها قدراً من الإثارة. وربما شعوراً بأن لهم دوراً يشاركون به. أما عملية الاقتراع نفسها فلم تعد تجتذبهم. فبعضهم يفضل المجلس في انتظار النتائج على شاشات التلفزيون في حدود البيت

ورسط عائلته.

ولا يزال «النظام» الأمريكي يقاسوم الاقتراحات الرأسمالية إلى دفع مزيد من الأمريكيين إلى المشاركة الفعلية في انتخاب رئيسهم بالذهاب إلى صناديق الاقتراع. ومن أبسط هذه الاقتراحات جعل يوم الانتخاب يوم إجازة أو نقله إلى يوم الأحد ليستمع في يوم عطلة، وهناك من يقول أنه حتى لو أخذ بهذا الاقتراح أو ذلك فإن أغلبية الأمريكيين ستفضل الاستمتاع بالإجازة على قطعها بالذهاب إلى صناديق الاقتراع. فالسبب في «الاستمتاع» عن أداء الواجب الانتخابي هو الشعور بأن صوت الناخب الأمريكي لا يغير شيئاً. وحتى إذا غير فإن الخيار بين مرشح جمهوري ومرشح ديمقراطي أمر لا أهمية ولا معنى له. ما الفرق؟

هذا هو السؤال التقليدي على ألسنة الأمريكيين، وهو مشعور بهما أكثر وأكبر من مجرد الشعور بأن للحرز سياسة واحدة وأن الفرق بينهما في السياسة الداخلية الخارجية على السواء. ثلاثت. هناك معنى آخر: إنك تختار مرشحاً ديمقراطياً، وفي الممارسة تجد أنه أقرب ما يكون في توجهاته إلى سياسة رئيس جمهوري أو العكس. إن الإحساس بمصالح المؤسسات الكبرى ورجال الأعمال ذوي النفوذ ليس قاصراً على أحد الحزبين. إنه يؤلف بينهما. ويجعل الرؤساء منهم صورة من الآخرين. بالإضافة إلى هذا فقد تراجعت أهمية «الحزب» كمؤسسة للعمل السياسي. لم يعد الحزب يستطيع أن يعلّي خطه على الرئيس الذي ينتخب منه. إنه لم يعد يستطيع حتى أن يعلّي خطه أو برنامجاً. أو فلسفته العامة. على مرشحه.

وعلى سبيل المثال فإن بيل كلنتون المرشح الديمقراطي في انتخابات الرئاسة الأخيرة «يقدر في سرب بعيداً عن فلسفة الحزب الديمقراطي». إنه يريد أن يعكس نفسه كمرشح مستقل للجمهوريين المعتدلين. أكثر مما يهمه أن يزيده الديمقراطيون. إنه يأتى ينتقسه عن صورة الديمقراطي «الليبرالي» الذي يولي أهمية للأقليات والعمال ومحدودي الدخل والفقراء. إنه لا يريد أن يقصر تأييده رجال الأعمال ومؤسساتهم الكبيرة. إنه أيضاً لا يريد الصورة التقليدية للديمقراطي الذي يرى ضرورة وقف سياج التسليح النووي والاعتراف للميزانيات العسكرية التي تلتهج جانباً هائلاً من الدخول القوي الأمريكي.

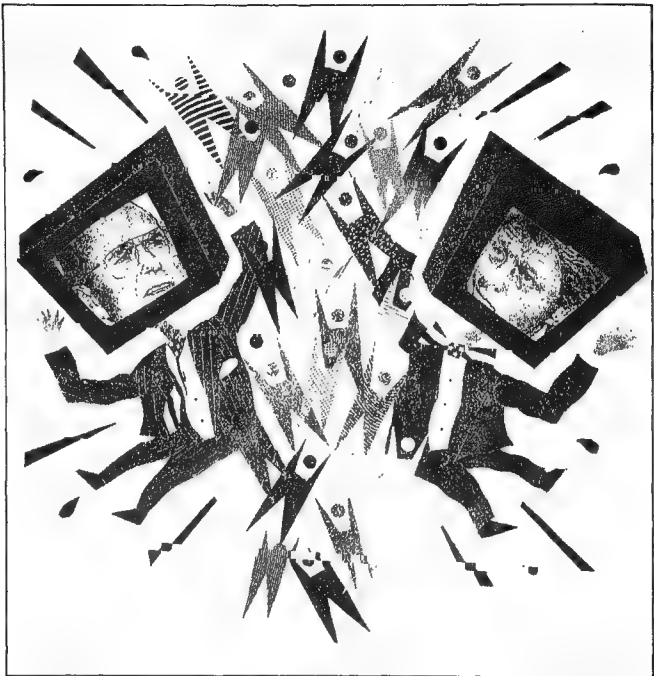
وحتى في هذه الانتخابات التي تتميز بأنها «أول انتخابات رئاسة أمريكية في عهد ما بعد نهاية الحرب الباردة» فإن كلتنون المرشح الديمقراطي يلتقي مع المرشح الجمهوري الأمريكي كشر القطاعات محافظة. على أهمية الحفاظ على الدور المهمين لأمريكا عسكرياً في العالم. يعلق معه على ضرورة الاحتفاظ بالقرات الأمريكية في أوروبا إنشاء على قدرة أمريكا على التدخل السريع في الأزمات. الفرق بينهما بشأن خفض الميزانية العسكرية الأمريكية بعد أن زال خطر الاتحاد السوفيتي إن بوش يدعو إلى خفضها بنسبة خمسة المائة في غضون عشر سنوات، وكلنتون يدعو إلى قفطها بالنسبة ذاتها في غضون خمس سنوات.

وليس غريباً بعد هذا أن يكون كلتنون قد تلقى تأييد نحو ثلاثين من المؤسسات الأمريكية الكبرى. بينها عدد كبير من مؤسسات الإنتاج الحربي. وأن يكون قد تلقى أيضاً تأييد عدد من جرائلات والمؤسسات العسكرية الأمريكية السابقة. على رأسهم الأدميرال ولهام كرمو رئيس هيئة رئاسة أركان الحرب المشتركة السابق. وهؤلاء هم المشاورون السياسيون للصناعات الحربية الأمريكية.

وكذلك يلتقي بوش وكلنتون على ضرورة تشديد الحصار على كوبا. وربما الذهاب إلى أبعد من الحصار من أجل تحقيق هدف التخلص من فيديل كاسترو ونظامه. وجمعهما الحذر من التدخل عسكرياً في البوسنة.

وقد حرص كلتنون منذ بداية حملته الانتخابية على أن يبقى على مسافة بهنه وبين جيمس جاكسون أبرز الزعماء الأفروأمريكيين (ص السود) حتى لا يعهم بأنه يسمي «لريضاء» «اليسارة» في الحزب الديمقراطي.

وعلى وجه الإجمال فإن كلتنون أظهر طوال فترة الحملة الانتخابية أنه يتحرك باتجاه اليمين. يبعجة الأذع بالقاعدة السياسية للوسط الأمريكية وهي قساعة أن «الوسط يفسد». إن الوسط هو المجال الحسبي المثبتي لمن يريد أن لا يتهم باليسارية أو اليمينية. إنه يخاطب في الأساس تلك الفئة التي تتحول من انتخابات رئاسة إلى الانتخابات التالية إلى أقلية. التي تلهب بدأب وحرص من صناديق الاقتراع مؤكدة أنها صاحبة الصلحة، وصاحبة التأثير الأول،



حملة انتخابات الرئاسة الأمريكية / برشة ديفيد ماكليمانز

الاقتصادي الكفيف والطويل، لا تستطيع أو لا تريد أن تتخذ قرارا حاسما بإسقاط الرجل الذي أتت رئاسته بهذا التراجع الاقتصادي الخطير.

لا تستطيع أو لا تريد ؟ هذا هو السؤال.

ربما في أي بلد آخر كان يمكن الجزم بأن الرئيس سيخسر الانتخابات أما في أمريكا فتبقى النتيجة معلقة. وهذا إما انعكاس

الصاعق لحالة الركود الاقتصادي، مما جعل شعار التغيير يبدو شعارا مغريا بالتبني من جانب المرشح الديمقراطي في مواجهة المرشح الرئيس. الذي اعتبر مستولا عن هذا الركود الاقتصادي- إلا أن بقا النتيجة معلقة إلى آخر لحظة.. ربما إلى الساعات التي يبدأ فيها إعلان النتائج.. يدل دالة كافية على أن هناك إدراكا بأن الغالبية الساحقة من الأمريكيين، أي الناخبين الذين تقع عليهم آثار هذا الركود

في انتخاب الرئيس. وتتألف هذه الأقلية من الناخبين من الأمريكيين البيض، المنتمين إلى الشريحة والعليا / العليا إلى «العليا / المتوسطة» ومن حيث الدخل، الذين يميلون إلى إبقاء الأوضاع على ما هي عليه، حتى وإن تبنوا شعار «التغيير» على طريقة كلينتون، أي التغيير في أضييق الحدود، دون المساس بالأساسيات.

وعلى الرغم من أن الانتخابات الأخيرة تميزت بوقوع حملة المرشحين لها تحت التأثير

لعموم قوة الناخب الأمريكي من جميع التواقي : من الذي يصوت من بين الناخبين؟ هل تتصور غالبية الناخبين أن أيا من المرشحين المنافسين أقدر على إنقاذ الاقتصاد الأمريكي من الركود، أو على الأقل تجنب تحول الركود إلى كساد اقتصادي شامل على غرار ما حدث في أواخر العشرينات وأوائل الثلاثينات من القرن الحالي؟ أم أن غالبية الناخبين : من يصوتون ومن لا يصوتون- تعتقد أن حالة الاقتصاد الأمريكي غير قابلة للتفسير بتغيير الرئيس من جمهوري إلى ديمقراطي أو مستقل؟

الحقيقة أن القضايا الجوهرية التي تهم الشعب الأمريكي بأغلبه الساحقة غير مطروحة في الانتخابات. وحتى حينما تفرش مسألة الأوضاع الاقتصادية نفسها على برامج وأحداث المرشحين فإنهم لا يتناولونها كمسألة جوهرية، إنها كمسألة خلاف بين التجهزين في فهم طريقة معالجة الرئيس. وعند النظر إلى هذا الخلاف فإننا لا نجد سوى فروق طفيفة تتعلق بزيادة الضرائب وعلى أي شريحة من دافعي الضرائب، كما تتعلق بالمجالات التي يمكن فيها خفض الإنفاق الحكومي وتلك التي لا يمكن المساس بها. وعدا ذلك فليس هناك تفكير أساسي في تفسير هيكل النظام الاقتصادي لتجنيبه الدخول في هذا النزاع من الأرضيات بين وقت وآخر، وخلق توازن اجتماعي حقيقي بين فئات المجتمع.

في أي وقت من الحملة الانتخابية الطويلة التي بدأت قبل نحو عامين لم يطرح أي من المرشحين الذين تتسلط أنشورا الإعلام الأمريكي عليهم (وهم بوش وكلمنتون والمليبارديز وروسي بيهو) مشكلة التفاوت الهائل في الدخل الذي يزداد اتساعا بصورة لم يسبق لها مثيل منذ أوائل الثلاثينات. لقد ازداد فقر المحس الأكثر فقرا من الأسر الأمريكية منذ بداية لثمانينات، حيث هبط معدل دخل الأسرة منها بنسبة عشرة بالمائة

وهبط متوسط دخل الأسرة المتوسطة : في الشريحة المتوسطة من المحس الأوسط من الأسر الأمريكية من حيث الدخل. كما كان عليه في عام ١٩٧٩. وعلى النقيض من ذلك فإن خمس الأسر الأمريكية التي يشكل أعلى شرائح الدخل قد استطاع أن يرفع متوسط دخله خلال الثمانينات عما كان عليه في آخر عقد السبعينات، بمعدل ١٢ ألف دولار للأسرة. مع ملاحظة أن طريقة وزارة العمل الأمريكية المختصة بهذه الإحصاءات لا تفرق بين الفرد الذي يبلغ دخله ١٠٠ ألف دولار سنويا وذلك الذي يبلغ دخله ٥٠٠ ألف دولار سنويا فاكتر.. فهما يقعان في شريحة واحدة (....)

لم يحد أحد بسم كلمة «المشردين» في الشوارع الأمريكية بلا ماوي طوال الحملة الانتخابية. مع أنهم ماثلون لجميع الأمريكيين أيضا ذهرا.. ومع أنهم مادة يومية للإعلام الأمريكي مطبوعا أو مرئيا أو مسمعا. الاهتمام فيما يتعلق بقضية الرعاية الصحية منصب على شكاوى الناس من الازدياد المطرد في نفقاتها. ولم تكن الحملة الانتخابية تتناول أمر ٣٧ مليون أمريكي لا يغطيهم أي تأمين صحي من أي نوع، في بلد تبلغ فيه نفقات المبيت في مستشفى بسبب حالة طوارئ ليلة واحدة أكثر من ثلاثة آلاف دولار، أي ما يعادل أمر ١٠٠ يوم كاملة لن لا يتجاوز الحد الأدنى الرسمي للأجور.. وهو قطاع عريض من عمال الخدمات الأمريكيين. وهؤلاء قاد معظمهم كثيرا عمال الصناعة في السنوات العشر الأخيرة.

ليست هناك فروق حقيقية بين المرشحين بشأن هذا النزاع من القضايا.. وبالتالي بشأن القضايا الأعم التي يثيرها الأمريكيون فيما بينهم.. وليس في الحملات الانتخابية التي ينظمها الحزبان ومزیدو المرشحين- الناجمة من تلاشي الخطوط التي كانت تميز سياسة حزب عن الآخر. وفي مقدمة هذه القضايا حاجة

أمريكا إلى كسر قطبين نظام الحزبين، الذي تحول إلى نظر كشمسين إلى قطاع الحزب الواحد.. وإن كان حزبا من شقين : شق جمهوري وشق ديمقراطي. وحتى عندما ظهر مرشح «مستقل» استطاع بأمواله (يقدر حجم أموال المرشح روس بيهو بأكثر من ٤ آلاف مليون دولار) عرض نفسه على انتخابات الرئاسة فإن دخل بلا برنامج محدد.. إنفا مجموعة من الشعارات التي لا تقول شيئا للناخبين أكثر من : إنني رجل أعمال ناجح، جبروني في إدارة شقين أمريكا من البسيت الأبيض بالطريقة التي أدير بها شركاتي وأحق الأرباح الطائلة من رواتها.

منذ سنوات والأمريكيون يؤكدون : في استطلاعات الرأي أنهم يعتقدون أن الوقت قد حان لظهور حزب ثالث يخاطب أمريكا الحقيقية.. ابتداء من قضية النظام الذي يعجز عن إدراك الحاجة إلى التغيير بينما العالم كله من حول أمريكا يتغير، إلى قضية الفساد للناخبين الأمريكيين الحائزين إلى المشاركة في العمل السياسي بما في ذلك تنازلهم عن حق الانتخاب الذي يشمل في امتناع نحو نصف الناخبين عن الاقتراع، حتى هبطت الولايات المتحدة إلى المركز الأخير في نسبة الإقبال على الإذلاء بالأسرات من جانب الناخبين بين كل الدورات الانتخابية الكبيرة والصغيرة. في الماضي الغربية يسألان «الحزب الثالث» لا يجذب سوى «المصالح الضيقة» مثل نقابات العمال واتحادات المزارعين.. أما اليوم فإن الأمريكيين يريدون حزبا ثالثا لكي يعدوا بدلا عن نظام الحزبين الذي دام أكثر من ١٠٠ عام. وأثبت عدم قدرته على مواجهة الواقع الجديد، سواء على نطاق أمريكا أو على نطاق العالم.

الأمريكيون الذين كانوا في السابق يعتبرون أن الحزب الديمقراطي يمثلهم ويعني بقضاياهم ومشاكلهم ويعبر عن أفكارهم السياسية والاجتماعية أصبحوا يرون فيه حزبا اشترته وأفسده أموال المؤسسات الكبرى. ويجسد بالملاحظة هنا أن بيل كلنتون المرشح الديمقراطي في الانتخابات الأخيرة يعطي بتأييد المؤسسات على الرغم من أن رفع شعارات أكثر تقدمة نسبي. لكن الغالبية العظمى من الأمريكيين تدرك أنه يمثل مصالح هذه المؤسسات وأصحابها، وسيدافع عنها عندما يتنافس رئيسا. رعا بحساس لا يقل عن حساس جورج بوش وقبله ريجان. وهما آخر الرؤسا، الجمهوريين في سلسلة طويلة من الرؤسا، الجمهوريين

هل تكون هذه آخر إنتخابات رئاسية أمريكية في ظل النظام الانتخابي الراهن؟

الديمقراطيون يستغلون التأثير الساق للركود الاقتصادي بحملة تعتمد شعار «التغيير».. فهل يعنون مايقولون؟

توزيع الغيرة، إلى حد تحول معه إلى «اختلال في توزيع القوة» وليس مجرد «صور توزيع»، خلال ٣ فترات رئاسية جمهورية متوالية (الثلاث لريجان وواحدة لبوش). لقد أدى ذلك إلى تساؤل القدرة الشرائية للأغلبية الساحقة من الأمريكيين. وقد هبط مستوى الأجور في الولايات المتحدة من المركز الأول في العالم في عام ١٩٨١ إلى المركز الثاني عشر في عام ١٩٩١. أي خلال عشر سنوات فقط. وأصبح معظم العمال الأمريكيين «يتقاضون أجرا أقل عن عمل أكثر» وذلك بسبب سياسة تحميل التكلفة العاملة دون غيرها عبء الركود الاقتصادي.

٢ - إفلاس الفكر المحافظ بشكل

عام، بالصورة التي تنعكس في عجز إدارة بوش بكرادها الإدارية والتنفيذية عن تقديم أفكار جديدة لحل معضلة الركود الاقتصادي التي استعشرت ثلاث سنوات.. وهي فترة طويلة بصورة غير عادية بحيث تهدد بكارثة ركود اقتصادي. وقد أدى هذا الإفلاس إلى هيمنة السين المتطرف، لأنه الوحيد الذي يلحق أي لديه أساسا فكريا، وإن لم يكن لديه برنامج محدد... شأن التيارات الدينية المتطرفة في أي مكان في العالم (...)

٣ - مشيولية الجمهوريين خلال فترات الرئاسة الثالث المتعاقبة التي سيطروا فيها على البيت الأبيض عن عبادة المشكلة العنصرية في المدن الأمريكية إلى أعتف صورها. بعد أن كانت قد هدأت منذ صدور قوانين الحريات المدنية وحماية الأقليات في أوائل ومتصف الستينات (الرئاسي كينيدي وجونسون). وقد اتضح ذلك في أحداث انتفاضة لوس أنجلوس في ربيع هذا العام.

٤ - تفرع مشكلة حق الإجهاض للمرأة بين تيارين أحدهما يسمى نفسه وأنصار الاختيار، وهم أنصار احتفاظ المرأة بحقها في الإجهاض. وبالتالي توفير الأوضاع بقانونية الطبقية التي تحمي هذا الحق للمرأة خاصة الفقراء.. والثاني تيار يسمى نفسه وأنصار الحياة الذين يمارضون الإجهاض في جميع الأحوال باعتباره جريمة قتل.. وإن تم في الشهرين الأولين من الحمل، وذلك على أساس تفسيرات وينية لا يساندها العلم الطبي، فضلا عن الاعتبارات الاجتماعية التي تؤكد أن النساء سيلجأن إلى الإجهاض في كثير من الأحوال، حتى وإن حرّمه



كلينتون

لأن التغيير لا يلائم مصالحهم. وبينما فقد الحزب الجمهوري فرصته في أن يكون حزب الدفاع عن الديمقراطية والحريات كما كان تقليديا، فقد الحزب الديمقراطي فرصة في أن يكون معادلا للأحزاب والديمقراطية الاجتماعية في أوروبا، وهو ما تفقده أمريكا في ظروف تأكدت فيها أهمية القضايا الاجتماعية والصراعات التي تثيرها في الدول الصناعية. والذي حدث أن الحزبين تناحلا إلى حد أن استراتيجيته وبرنامج الجمهوري تكسب انتخابات ١٩٨٠ وبالأخص انتخابات ١٩٨٤ اعتمدت على كسب أصوات الناخبين الديمقراطيون المحافظين (الذين أصبحوا يعرفون باسم الديمقراطيون الريجانيون). وفي الانتخابات الأخيرة فإن استراتيجية كلتوتن الديمقراطي لكسب انتخابات ١٩٩٢ تقوم على كسب أصوات الجمهوريين المعتدلين.. أي الذين يفضلون إعطاء أصواتهم لمرشح رئاسة وديمقراطي على إعادة انتخاب بوش بعد أن وقع أسير المجموعة اليمينية المتطرفة في حزبه.

مع ذلك فإن بعض المحللين يقدم على اعتبار احتمال فوز المرشح الديمقراطي في هذه الانتخابات (٣ نوفمبر ١٩٩٢) بمثابة «نهاية للحقبة المحافظة التي بدأت عام ١٩٦٨» (العام الذي فاز فيه الرئيس الجمهوري المحافظ (ويعتباره تيمسكون) ويرجعون ذلك إلى عدة أسباب محددة :

١- في مقدمتها تفاقم مشكلة سوء

الذين احتكروا البيت الأبيض خمس فترات رئاسية لم تقطعها سوى فترة رئاسة الديمقراطي جيمي كارتر (٧٦ - ١٩٨٠) الذي فشل في كسب فترة رئاسة ثانية.

والأمريكيون الذين كانوا في السابق يعتبرون أن الحزب الجمهوري هو حزبهم المميز عن أرائهم ومصالحهم يشهدون الحزب منذ سنوات يتحول إلى مؤسسة سياسية تحت سيطرة السين المتطرف.. حتى اليمينيين الذين يرون حزب أبراهام لتكوين يتخذ مواقف ويعبر عن أفكار معادية للسود والأقليات، ويتحاز ضد الحريات المدنية.. إلى حد أن وقوف الحزب في برنامجه الانتخابي الأخير.. الذي أيده بوش.. ضد حق المرأة في الاجهاض (حتى لو كان حملها نتيجة اغتصاب، بل حتى لو كان حملا نتيجة اغتصاب ارتكبه أحد المعارض) جعل من المؤكد أن تصويت ملايين النساء الجمهوريات ضده وضد مرشحه للرئاسة.. وضد مرشحيه للكونغرس ولناصب محافظي الولايات.

وبطبيعة الحال فإنه لو توفرت مرشح من حزب ثالث بديل ذو برنامج مختلف وجاء وواضع في رواقه لتقساها الشعب الأمريكي لانه له أولئك الذين اهتموا عن الحزبين. لكن نظام الحزبين لا يزال يحكم قبضته على السلطة من خلال إحكام قبضته على الإعلام، ومن خلال تحالفه مع أولئك الذين يقفون ضد التغيير،

القانون. الأمر الذي يقع بمطالنته على كامل أقر النساء اللاتي لا يمكن الإمكانيات للجوء لعيادات طبية أو ألباء حقيقتين ويضطرن الفقر للجوء. لأكثر الأساليب بدائية وفي الوقت نفسه خطرا على حياتهن.

5- ضياع الفرصة على الجانب الجمهوري لاستغلال الجانب المتصري بطريقته التي استخدمها بروش في حملته الانتخابية الأولى (1988) عندما لعب على مخاوف البيض بإعلان تليفزيوني يحمل صورة مجرم أسود (اسمه ويلي هوروث) كان قد أخرج عنه بقتضى إجراءات في ولاية ماساتشوستس (التي كان محافظها هو المرشح الديمقراطي مايكل دوكاكيس آنذاك) للتحذير من ازدحام السجون.. وما أن خرج هوروث من السجن حتى ارتكب جريمة أخرى، وقد قيل وقتها أن هذا الإعلان لعب دورا أساسيا في تكثيل التليفزيوني البيض في التخصيف ضد دوكاكيس مما أدى إلى نجاح بروش، الذي كان إلى ما قبل ذلك الإعلان الخويث متراجعا في استطلاعات الرأي.

أما لماذا ضاعت الفرصة للقيام بعملية عنصرية مماثلة في الحملة الأخيرة من الجانب الجمهوري فذلك بسبب إنقضاة لوس المحلوس، فالخشية من تعجير الحسابات العنصرية على نحو ما جرى في لوس المحلوس في البربع الماضي تجعل مديري حملة بروش يفتكرون ألف مرة قبل الإقدام على ضربة إعلانية من هذا النوع. هذه المرة يمكن أن تحدث أثرا عكسيا تماما.

لكن من المؤكد أن هناك عوامل أخرى زادت من ضعف فرصة المرشح الجمهوري بروش :

* التلاشي السريع للأثر النفسي المبالغ فيه الذي أحدثته نتيجة حرب الخليج.. والتي نفخت فيه إدارة بروش كثيرا باستعراضات التصرفي العام الماضي، وهو شيء كان الأمريكيون قد اشتاقوا كثيرا إلى شيء منه، وهم الذين لم يحتفلوا بانتصار عسكري واحد منذ نهاية الحرب العالمية الثانية. وأما الآن فإن السؤال الذي يطرحه في أحداث الأمريكيين كثيرا خلال الأشهر الأخيرة : من كان يصدق أن بروش الذي أعظمه حرب الخليج في العام الماضي تأييد نسبة قاربت التسعين بالمائة في استطلاعات الرأي العام لا يكاد يحصل على أكثر من ثلاثين بالمائة في أشد أوقات حاجته للانتخابية

الآن ؟

وأسباب تلاشي الأثر النفسي حرب الخليج موضوع كبير آخر. لكن لا بد من الإشارة إلى أن أهم أسبابها أن : غالبية الأمريكيين أدركت المبالغات التي لجأت إليها إدارة بروش في تصوير نتائج تلك الحرب، وبعضها يرى أن بروش أنتج التفرار الخطأ عندما انتهى الحرب قبل أن يقضى على صدام حسين.. والآن يقولون : ها هو صدام حسين جالس في كرسى الحكم في بغداد.. بينما تشير الدلائل إلى أن بروش سينفادر البيت الأبيض تاركا مشكلة صدام حسين لمن سيخلفه. وأخيرا فإن الإعلام الأمريكي أخذ في الاتصاف في الأشهر الأخيرة باتجاه الاتهامات التي توجه إلى بروش بأنه هو الذي ساعد صدام حسين على بناء قوته العسكرية وأمدّه بالمال والتكنولوجيا طوال سنوات حربه ضد إيران وحتى بعددها وإلى ما قبل وقت قصير من غزو الكويت. القضية التي تلخصها الآن كلمة «عراق حيت».

* إن جودج بروش - من حيث العمر والاتصاف - الفكري والسياسي - يمثل الحلقة الأخيرة في سلسلة من الرؤساء الجمهوريين والتفكرات الذين عكسوا طوال نحو 47 عاما - منذ نهاية الحرب العالمية الثانية - على تنفيذ «مشروع قومي أساسي» للولايات



الجمهوريون

يعانون من الإنفلاس

الفكري.

ومن الزوال السريع لمكاسب

حرب الخليج

نظرة في العمق إلى أول

انتخابات رئاسية

أمريكية.. في عهد ما بعد

نهاية الحرب الباردة

المتحدة هو قيادة العالم الغربي في الحرب الباردة ضد الاتحاد السوفيتي والكتلة الشرقية. ولم يعد هناك كثير من مقتنعين بأن رجلا مثل بروش يمكن أن يخرج من الأطر الفكرية والسياسية التي ظل يتحرك داخلها طوال تلك السنين ليقود أمريكا في مرحلة جديدة تماما وفي ظروف مختلفة.. خاصة وأن هذه الظروف الجديدة - المتصلة في انهيار الدولة السوفيتية ومجموعة الدول والنظم التي كان وجودها يعتمد على النظام السوفيتي وأجأت القادة الأمريكيين أنفسهم. ولهذا فإن أحدا لا يصدق بروش حين يلق في خطب ومناظرات الحملة الانتخابية لينسب إلى نفسه وإلى سلفه ريجان الفضل في إنهاء النظام السوفيسيتي وانحسار الخطر الشيوعي.. إلخ.

إن الأمريكيين يدركون بحس يفوق قدرة قادتهم الحاليين أن المشروع القومي القديم قد انتهى، وأن قيادة مثل بروش - حتى حينما تتحدث عن «النظام العالمي الجديد» - تتحدث عنه وكأنه جزء مكمل

لفترة الحرب الباردة، صلاحه هي الهيمنة الأمريكية في صورتها العسكرية خاصة، واستمرار وجود الأخلاف العسكرية والقواعد والنسرة الأمريكي.. بينما يدرك أبسط الناس أن الولايات المتحدة فقدت قدرتها على المنافسة في صراجه اليابان وأوروبا وهي مشغولة تماما بالخطر الشيوعي هناك. إحساس لدى الناخب - ضيه الغربي - بأن أمريكا تراجعت كثيرا وتحتاج إلى مشروع قومي جديد يلام العصر والظروف والمستقبل.. ولكنه يفتقد الحيار في هذه الانتخابات.

ويجد نفسه مضطرا لتقبل رئيس جديد.. رجا يكون أصغر سنا وأكثر مرونة من جبل ريجان وبروش ومن السين الجمهوري المتصلب.. إلا وبه.. والمقصود هنا هو بيل كلنتون - يحكم الانتماء - الطبقي والفكري - ينتسب إلى ثقافة الحرب الباردة وعقليته.

والسؤال أنه في ظل النظام الانتخابي الراهن - وخاصة هيئة الحزبين التقليديين - أو «الحزب الواحد ذي الشقين» - لا يملك الشعب الأمريكي قدرة أو فرصة «التغيير» بالمعنى الشامل والتكامل.

مع ذلك فإن أحدا لا يشك في أن عصر هذا النظام لن يطول كثيرا. لقد تجاوز في الواقع عصره الاقتصادي.. فهل تكون هذه آخر انتخابات رئاسة أمريكية يتحصر فيها الاختيار شكليا بين جمهوري وديمقراطي ؟

أحزاب الجريمة

لكن سبب الجريمة الأساسي أن هذا الوحيد الذي يدين به النظام السياسي هو مراكمة رؤوس الأموال، وفي سبيل ذلك فإنه ينظر عن القوة الإجرامية التي تعرف أن جمع المال لا يمكن إلا بالقوة، وعلى الرغم من أن الدولة لم تتم بإلفاء العقوبة على الدعاية رسمياً، إلا أنها لا تحرك ساكناً في مواجهة مئات الإعلانات التي تغمر الصحافة: «شابات صغيرات وشبان صفار للرجال والسيدات المسجورين. خدمة ٢٤ ساعة». لكن الدعاية التي اقتصرمت منذ ثلاثة أعوام على البلفات، زحفت إلى القصر، ثم وأصلت زحفها الأشعث من تحقيق مطول قام به الصحفي «كارماز» ونشره في «الكسمولسكايا برافيدا» بعنوان: عمل الأطفال في روسيا - الدعاية. ينضح فيه بيع الأطفال الصغار من سن سبع سنوات ومصيدهن من محطات القطارات وأجبارهن على ممارسة الجنس!

وعلى الرغم من أن التحقيق النشور كان مصححاً بالصور والأدلة، إلا أن الدولة لم تحرك ساكناً. وتبعث هذه القوة الإجرامية عن تثليل سياسي لها، ليصعد من بينها «الاب الروصي» ملطفاً بالدماء، يلقي خطاباً سياسياً عن الديمقراطية، والحرية، والرخاء. وقد انتشرت الأحزاب السياسية في روسيا حتى لم يعد ممكناً إحصاء أعدادها، ولا رصد برامجها، ولا متابعة أسماء مؤسسيها وقادتها وقد خرجت الأحزاب كلها تقريباً من معطف السلطة القائمة نفسها، والتفتها صناعات المال الجيدة، وعلى سبيل المثال فإن «ميخائيل خودوركوفسكي» أحد كبار الأثرياء (التيكست كوف أو أين) ورئيس اتحاد الأثريين المسمى «ميخائيل» يقول إنه يدفع لبعض الأحزاب السياسية لا لشيء إلا لجرد الإطلاع على برامجها السياسية، وعندما واجهه الصحفيون بقوله له أن أمواله تكفي ليس فقط للإطلاع على البرامج بل ولشراء الأحزاب ببرامجها كاملة، قال: «إذا أردتم الصراحة فرائتي أدفع ثمن التعريف إلى الناس المفلقين الأكفاه، هؤلاء الناس غالباً ما يهتفون نوحاً في



في ظروف قاسية وعنفية تشبه الظروف التي مرت بها شيكاغو في الثلاثينات. لقد انتشرت الجريمة حتى أن العصابات الكبرى قسمت فيما بينها نهائياً المناطق الضخمة في أكبر المدن الروسية، وسجلت الشرطة مليوني جريمة في روسيا العام الماضي، وتوقع المختصون أن يصل عدد الجرائم إلى مليون ونصف المليون هذا العام. وتحتل سرقة الشقق والمنازل المرتبة الأولى في الجريمة، ثم سرقة السيارات، ثم القتل الذي يتم بالمخز، ويتلقى عنه القتاتل المحترف أربعمائة دولار إذا كانت الضحية إنساناً عادياً، وسبعة آلاف إذا كانت الضحية شخصية ذات وضع في المجتمع. ويتم يومياً إحراق المحلات التجارية التي يرفض أصحابها دفع الأتاوات للماضي. وهناك أسباب اجتماعية للجريمة منها البطالة التي تقلد منظمة العمل الدولية أنها ستعطل اثني عشر مليون مواطن، ومن أسباب الجريمة أيضاً الغلاء الفاحش، وتدفق المهاجرين من مناطق الصراع القروسي لروسيا ووجودهم دون مأوى أو عمل.

في شارع كوتوزوف الذي ترهبه سيارة الرئيس يلتصقون وكبار الضيوف، أوقف رجل سيارته يهدو في وضع النهار، وعلى سرأى من المارة قام يهدو شديد بإخراج مدفع صهيم الإرتداد طراز «آر إم جي»، وأطلق منه قذيفة على الطابق الأول من أحد البيوت حيث المقر التجاري لإحدى الشركات الحديثة. ودخل سيارته يهدو وسط دهول الناس، ومضى ليخفي وسط زحام السيارات الأخرى.

إن القنبلة التي دوت في شارع الرئاسة بالعاصمة كانت أقوى انذار حتى الآن يهدى انتشار الجريمة التي تتصالح مع الأموال والأحزاب السياسية وأجهزة الدولة، حتى أن «فستيفان بوروفسكي» أغنى رجل في روسيا - صرح بقوله: «إننا عرضة لأن نرى - صفاً قريباً - زعماء المالها جالسين في مقاعد السلطة بالكرملين».

ولم يعد الكثيرون يستبعدون ذلك الاحتمال بعد التلاحم الوثيق بين زعماء المافيات والمستولين الحكوميين الذين ينهجون التراخي بتصدير النفط والأسماك والأخشاب والذهب، ولم يعد أحد يستبعد أيضاً أن تشهد المحلات الانتخابية القادمة في روسيا منافسة قوية بين مرشحي العصابات ومرشحي الشعب. لقد شرعت المصالح تستعين بالجريمة، وأخذت الجريمة تجد قوة لها في السياسة في خضم عملية التراكم الأولى للرأسمال التي يتم

مجال من المجالات، وأنا أعبأ أن تكون لي علاقة بأناش من هذا النوع». ويتشكل نسج جديد من حرق واسعة النطاق تصنع المال ليعنى السياسة التي تدعم الجرائم.

وتنتشر الصحافة الروسية أن صندوق والمبادرة الشعبية التي أقامها المليونير الأمريكي «جورج سوروس» أصبح الممول الرئيسى لأغلبية الأحزاب السياسية في بدايات نشاطها، إلى جانب تمويل ضئيل اعتمدت عليه الأحزاب من أصحاب المشاريع الاستثمارية والمؤسسات التجارية، لأن تلك الأحزاب تدافع عن حرية النشاط الاستثماري الاقتصادي.

أما «صندوق المبادرة» فكان يستعين ما بين عامي ١٩٨٨ - ١٩٨٩ بمعهد خاص من الخبراء السياسيين يصدرون البرامج السياسية التي يمكن دعم أحزابها والاتفاق عليها سرا، بمنحها الأموال مباشرة، أو بتزويدها بالخدمات والالات اللازمة للطباعة والنشر وغير ذلك. ولكن لأن أغلبية الأحزاب خرجت في البداية من أروقة السلطة مثل والحركة الديمقراطية» فإن غالبية الأحزاب استفادت من دعم المليونير الأمريكي دون التدقيق في البرامج السياسية، وفيما بعد تبلورت مجموعة أخرى من الأحزاب كشظايا من الحزب الشيوعي السوفيتي منها والحزب الجمهوري فلاديمير ليسينكو، وحزب روسيا الحرة» لالكنستر ووتسكي نائب بلتسين الحالي، وغيرها. وادعى الجميع حقه في جزء من ممتلكات الحزب الشيوعي وثوراته، لكن مصداقة تلك الممتلكات بعد انقلاب أغسطس دفع تلك الأحزاب للبحث عن مصدر آخر للرزق. وعلى الرغم من أن القانون يحظر على الأحزاب ممارسة أي نشاط تجاري، إلا أن من حق الاعضاء، الخريجين بصفته الشخصية ممارسة الأنشطة الاقتصادية ومن ثم تحويل المال بعد ذلك للحزب كأنه تبرعات. والأسهل من ذلك - وهو الشائع - أن ينضم رجال المافيا للأحزاب الديمقراطية ليحولوها لعدائهم منهم. ولا يترك أغنى رجل في روسيا «بوزوفسكي» أنه يتبع أسلوب صديقه «خودوذكوفسكي». ولم يمدح في حينه الشائعات القوية بأنه يمول من جيبه الشخصي «صوتك التوري المدنية والوطنية الروسية». ويعود الفضل في نشاط حزب «التجديد» لالكنستر فلاديمير لتفنن فئة رجال الأعمال الجدد.

وهو الحزب الذي انضم فيما بعد إلى «الاتحاد المدني» المرشح بزعامة فولسكي لتولى الحكم بدلا من حكومة جابدار الحالية. أحزاب أخرى مثل «الديمقراطيين المسيحيين»، «والديمقراطيين المصروفين» لم يخافوا استأجبت انتهت مكررا للهالك التجارية الصغيرة المنتشرة الآن في كل مكان. أما الحزب الذي تثار الآن ضجة من حوله باعتباره حزبا للروسين الروس «المجمع الروسي» بزعامة سيجوريجوف فإنه يعتمد عن التمويل الموسركفي، معتمدا على أموال رجال الأعمال الذين ينشطون بعيدا في الأرباب الروسية.

وهناك مصادر أخرى لتمويل الأحزاب، ولا يستبعد الكثيرون أن يلجأ «حزب العمل» تحت التأسيس - بزعامة يوريس كاجاريلفسكي للاعتماد على ثروات اتحاد النقابات الروسية المستقل، وهو الاتحاد الذي ورت كافة ممتلكات النقابات السوفيتية السابقة ومقارها.

لكن الدعم بالروبل لم يعد مؤثرا هذه الأيام في ظل التضخم المالي الذي يصل إلى واحد بالآلة يرميا، ولذلك اكتسب الدعم بالعملة الصعبة أهمية كبرى، وتقوم الأحزاب السياسية في ألمانيا والسويد وإيطاليا وغيرها بتقديم الأموال والدعم لزملائهم الديمقراطيين

زعماء المافيا يستعدون لدخول الكرملين

١٢ مليون عاطل عن العمل في روسيا

المخابرات المركزية والأحزاب الغريبة ورجال المافيا.. يمولون «الأحزاب الديمقراطية»

الروس، وتنص ميزانية الأحزاب «الاشتراكية الديمقراطية» الأوروبية صراحة على السريد وألمانيا على تقديم الدعم للرفاق الروس، كما تقدم الدعم أيضا منظمات دولية مثل: «الاعاقة الاغترابية» وغيرها، وتنشر الصحافة الروسية وقائع محددة بشأن الدعم، لكن أطرفها ماجري عندما أرسل حزب «الديمقراطيين المسيحيين» كمية كبيرة من أجهزة الكمبيوتر إلى روسيا للمساعدة في إنشاء حزب عائلي، فاختفت الكمبيوترات ولم يظهر للحزب أثر، وفيما بعد تأسس الحزب المنتظر، بعد أن عثر المسيحيون الديمقراطيون الألمان على سياسيين جادين، إذا حصلوا على الكمبيوتر أقاموا له حزبا.

وبفضل الكثيرون من قادة الأحزاب «الديمقراطية» أن يكون الدعم السياسي في صورة بطاقات سفر ذاتيا وأياها مجانية، من باب تبادل المحركات الحزبية مع الزملاء في الخارج.

وقد نشرت صحيفة «سوفيتسكايا روسيا» مقالة نقلت عن «الجارديان» الإنجليزية تقول فيها أن الوكالة الاتحادية التي مولت التحركات الأمريكية خلال فترة الانتخابات في نيكاراغوا عام ١٩٩٠ هي التي مولت بالكامل «فيكتورية كاميلة» من السياسيين الناضجين للنظام الشيوعي وألية «أيدولوجمات اشتراكية»، وأن الكونجرس الأمريكي الحر خصص في حينه أربعين ألف دولارا لشراء أجهزة فاكس وأجهزة فيديو وكاميرات تصوير واللات استنساخ الورق لدعم الديمقراطيين الروس الذين يشاهدون بحسرة المشاريع الاقتصادية. كما قام «هاول فشرش» رئيس صندوق الكونجرس الأمريكي الحر، والمعروف بصلاته الوثيقة بالمخابرات الأمريكية المركزية، بدعم الأحزاب الناشئة في تكوين مكائنها الاعلامية في مختلف الجمهوريات السوفيتية السابقة.

ومع ذلك فإن الاموال والجارية التي قتل الحركة السياسية لم تستطع -بعد- أن تشكل حزبا ثريا إلى درجة يجعله قادرا على التناقل على الحملة الانتخابية، ولكن صيغة «بوروفسكي» «قريبا قد نرى زعماء المافيا جالسين في مقاعد الكرملين» وتذر بأن المجرمين الذين لطفت أياديهم بخمارة الألفاظ سيملكون غدا منصة الحكم، يمتصان نظيفة وأخذية لامة، ليقترأ علينا محاضرات مطولة عن الديمقراطية، والحرية، ورضا الشعب.

صندوق النقد الدولي أحداث خراب تعلن

شفيق السيد صالح

اعتدنا أن نسمع بين وقت وآخر عن مفاوضات تقوم بها الحكومة مع صندوق النقد الدولي أو زيارة لوند من البنك الدولي إلى مصر لإجراء بعض المباحثات. والحقيقة أن هذه المؤسسات لاتفترض مع أحد من بلدان العالم الفقير وإنما تقوم بإملاء شروط، وتعديل في الميزانية، وتحديد أوجه الإتفاق من أجل ضمان سداد مالها من ديون.

وحتى لا يستعدي الصندوق شعوب العالم الثالث عليه فقد أطلق اسما رومانسيا على مايقوم به هو «الإصلاح الاقتصادي». ولعل هذا أيضا من كرم الترجمة العربية للاصطلاح. فالمعنى الحرفي لسياسة هذا الصندوق هو الضبط أو الترتيب الهيكلي (AJUSTEMENT STRUCTUREL) ولاها من تبنى كلمة «الإصلاح» عملا بما هو شائع إظهارا للمسافة الشاسعة بين الإصلاح المنطوق والخراب المعمول.

والمقال الذي قمنا بترجمته ظهر في عدد سبتمبر ١٩٩٢ لجريدة اللوموند السياسي الشهيرة، وهو لأستاذ اقتصاد كندي لايمكن أن نزع أن له ميولا اشتراكية. بل هو يحاول إنقاذ الرأسمالية من خلال التندب بممارسات صندوق النقد الدولي ومن ورائه مؤسسات واشنطن المالية. تلك الممارسات التي سمحت باستعمار العالم من جديد ببشاعة لم يسبق لها مثيل في التاريخ.

والكاتب في مقاله يعرض لنتائج سياسة «الإصلاح الاقتصادي» في العالم النامي ويركز على ما يحدث في أوروبا الشرقية وجمهوريات الاتحاد السوفيتي السابق باعتبارها آخر الأمثلة وأرضها على دول أخذت تتقهقر على يد هذه السياسة حتى نالت شرف الالتحاق بالعالم الثالث.

وخلاصة مايعرضه الكاتب هو أن النتائج الاقتصادية في كل (ويؤكد على كل) البلدان التي تعاملت مع صندوق النقد الدولي كانت فاجعة: زيادة في الدين الخارجي، هبوط حاد في مستوى المعيشة والقوة الشرائية، وتدهور سريع في الخدمات والصناعات المحلية، فضلا عن النتائج الاجتماعية التي تترتب على ذلك من تفكك في بنية المجتمع ووضع مؤذن بالانفجار. ومصر من الدول الرائدة في التعامل مع صندوق النقد الدولي منذ أن بدأ شعاره: «الإصلاح الاقتصادي» في بداية الثمانينات. وليس لنا أن نفخر كثيرا بالنتائج التي أثمر عنها هذا التعامل حتى الآن:

فالدين الخارجي زادت من ٧١ مليار سنة ١٩٨٠ إلى ٥٠ مليار سنة ١٩٩٠ ومعدل

التضخم وصل إلى ٣٠٪
وفي عام ١٩٩٢ مازال ٤٠٪ من الشعب «يمشون» تحت خط الفقر وسوق البطالة تستقبل أكثر من نصف مليون عاطل كل سنة.
هذا في الوقت الذي انخفض فيه الاتفاق على التعليم والصحة (بناء على تعليمات صندوق النقد) إلى أقصى حد في بلد أكثر من نصف سكانه من الأميين ومرت فيه سبعين طفلا من كل ألف يولدون
وهذه الإحصاءات مستمدة من العدد الخاص عن مصر في مجلة جيوبوليتيك التي يصدرها معهد الدراسات الدولية للجغرافيه السياسية "GEOPOLITIQUE, NC 43, PARIS, 1991"
لقد رحل الاستعمار عنا حاملا عشاء ومخلاته ومذاقعه ليمر بعد قليل مرتديا «كرافته» وحاملا «شنطة سامسونيات» وأغنا شعاره الإنساني الجديد: «محاربة الفقر» بينما يقضي الجوع كل يوم على ٣٥ ألف طفل من سكان المعمورة

العناد المدمر لصندوق النقد الدولي .. من الإصلاح الاقتصادي إلى "محاربة الفقر"

التنازلات لعدة دول مضمدة في امريكا الصراوية) على تأكيد شرعية الدين وأن تظل الدول المدينة مكتوفة الأيدي.
مع بداية الضمانات حل صندوق النقد الدولي والبنك الدولي (مع هيئات المصونات والبنوك الإقليمية) محل البنوك التجارية الكبرى والاستثمارات الخاصة حتى لا ينضب معين الدول الفقيرة من رأس المال. وأصبح من الضروري- طبقا للكلام السبعة الكبار- «معيد المعين للبلدان الفقيرة».

ومع ذلك فسر هسان سانلاظ أن هذا «التروكيل بالمعونة» للمؤسسات التابعة من اتناقت BRETTON-WOODS عام ١٩٤٤، كان يخفي الوجه الحقيقي للعبة المالية.

فبدلا من أن يساهم صندوق النقد الدولي في تفسير اتجاه هجرة رأس المال، بدأ في تحصيل قوائد الدين كتركيل للثانين عن طريق منح قروض جديدة باسم «الإصلاح الاقتصادي».. وهكذا أسكن المؤسسات واشرطون المالية أن تجبر الدول الفقيرة من أميرليها وأمريكا اللاتينية على الصدا.

تلك القروض هي بذاعة أموال وهمة، لأن



فقرأ ترسل «المساعدة» إلى الأكثر غنى، إنه انتقال الفروات الذي يحول الاستثمارات ويهد في فو الشمال على حساب الجنوب والشرق. هذه «المساعدة العكسية» تعني أن صادرات الدول الفقيرة واقتصادها مرهونان مقدما من أجل سد الدين.

ولم تأخذ مختلف البادرات التي اتخذها الغرب (مثل مشروع برادي وبمكر ومقران) في الاعتبار هذا الظلم الواضح الناتج من هذا النظام المالي الجديد. فاعلوا التي اقترعها السبعة الكبار حرصت في المقام الأول (باستثناء بعض

مع ازدياد النقد الموجه لصندوق النقد الدولي لآثاره المدمرة لمجموعات العالم الثالث، فإن استراتيجيه الإصلاح الاقتصادي» لهذا الصندوق قصد الآن إلى أوروبا الشرقية وروسيا.

مالذي لايجب هناك؟ أطلال الاقتصاد الموجه بزيادة الفقر؟

الأمر سواء.. فصندوق النقد الدولي سوف يطبع على نفسه- وهو يرتب الكون- وجهها إنسانيا دون أن يتخلل- رغم ذلك- عن عالم المادلات والتماذج الجليدي.

منذ أزمة ١٩٨١-١٩٨٢ أغلقت البنوك التجارية الكبرى أبوابها أمام العالم الثالث وكان هدفهم المبدئي أن تصل الدين الخارجية على الدول النامية في عام ١٩٩١ إلى ١٣٠٠ مليار دولار.

ومن المعروف أن مبالغ خدمات الدين التي تفرضها الثانين أعلى بكثير من إجمالي المساعدات والقروض. والنتيجة: بين ٨٣-٩٠ بلغ معدل زرع الأموال باتجاه البلاد الغنية ١٥٠ مليار دولار وهو مبلغ يعادل مرتين مشروع مارشال الذي أمكن بواسطته إعادة بناء أوروبا بعد الحرب العالمية الثانية (١)
إنه العالم بالمقرب، الأمم الأكثر

يقترحه الصندوق بدمر الاقتصاد ويخلل المجتمع في البلاد المدينة ويجر العالم كله نحو الهاوية.

وهي سياسة مطبقة في أكثر من ثمانين دولة من بلدان المعالم الثالث، في أوروبا الشرقية وجمهوريات الاتحاد السوفيتي القديم.

وبينما تعترف مؤسسات واشتطن أنه لا توجد حالة نجاح واحدة تذكر، فإن صندوق النقد الدولي في دراسة حديثة له، وفي محاولة لإضفاء نوع من الشرعية على توجهاته يقول: «إنه لا يمكننا الجزم بما إذا كانت هذه البرامج (الاصلاح) قد أثمرت أم لا» (....) واستناداً إلى الدراسات المتاحة لا يمكننا الجزم بما إذا كانت البرامج التي يدعمها الصندوق قد أدت إلى تحسين لهما يتعلق بالضعف والنمو الاقتصادي، في الحقيقة يبدو غالباً أن تطبيق هذه البرامج (الاصلاح) قد صاحبه زيادة في التضخم وانخفاض في معدل النمو» (٥)

بالرغم من هذا القتل المفطور فإن صندوق النقد الدولي يشهد بدور الإصلاح وينجاحه في إزالة أسباب الخلل الاقتصادي (DE' SE' QUILIBRES MACRO-ECONOMIQUES) وطبقاً لما ورد على لسان رئيسه ميشيل كامدوموس فإن برامج الإصلاح «صارت أفضل وسيلة لتحسين مستوى معيشة الجماهير» (٦)

ليست هناك أية سياسة بديلة في الأفق، بل إن منذ انهيار الاتحاد السوفيتي أصبحت دوجمة الليبرالية الجديدة هي السائدة أكثر من أي وقت مضى. (٧)

إن السلفية الاقتصادية والعلم التقليدية تخلي حقيقة هذه السياسات التي تولد الفقر. وصندوق النقد الدولي في إطار «العلاج بالخدمات» المقترح يطالب بتخفيض خمسة المصالحات (غالباً ما تكون تخفيضات كبيرة) وإطلاق حرية الأسعار وإلغاء الدعم. والتتجبة: توتلع الأسعار بسرعة الصاروخ لتعلق بمخيلاتها على المستوى العالمي في الوقت الذي تمجدت فيه القوة الشرائية للجماهير من أجل أن «يستقر الطلب» وأن نتجنب «الضغوط التضخمية».

إلا أن فصلاً متممًا لهذه الاستراتيجية يظهر أن هذه الإجراءات التي يقترحها صندوق

المبالغ المنوحة للبلاد المدمرة أقل بكثير من مستحققات الدين. والتتجبة: لم يدخل مليم واحد إلى البلدان الفقيرة من أجل دعم الاتفاق العام وتشجيع الاستثمار. لأن هذه القروض تستهدف أصلاً سدائ الدائنين بما فيهم نادي باريس ولندن.

«إن خفض الدين التجاري تم على حساب زيادة الدين متعدد الجهات» (٧) ولتأخذ مثلاً: في فبراير ١٩٨٩ وبعد أحداث الشغب الناصية في كراكاس احتجاجاً على سياسة «العلاج بالخدمات» كافأ البنك الدولي وصندوق النقد الدولي حكومة الرئيس كارلوس ألفاريس بمرمى يمنح قرضاً قدره ١٤ مليار دولار. الهدف منه تمهيد الدين التي طال أسداها لدى بنوك نيويورك إلى ضمانات لدى مؤسسات واشتطن المالية.

المولون ملون شروطهم

مع حلول عام ١٩٨٥ بدأت مسرعة جديدة: ازدياد نزوح الأموال باتجاه الدول الغنية وصندوق النقد الدولي - الذي كان حتى هذه السنة يمثل مصالح البنوك الكبرى - بدأ يطالب بديونهم من الحكومة. فبين عامي ١٩٨٦ و ١٩٩٠ تم تمصيل ٣١٥ مليار دولار لحساب الصندوق وحده وهو مبلغ يمثل ٢٢٪ من الأموال المتاحة من الجنوب والشرق باتجاه الشمال (٨)

ياله من نظام غسرب تدعم فيه الدول الفقيرة صندوق النقد الدولي والبلاد المدينة لا حول فقط القروض المنوحة لها، وإنما يجب عليها فوق ذلك (من أجل الحصول على هذه الأموال الوهمية) الخضوع لشروط مموليها: يفرض صندوق النقد الدولي على هذه البلاد في إطار «الإصلاح الاقتصادي» أن تضغط ميزانيتها وبالتالي أن تخفض الاتفاق الحكومي من أجل توفير المال اللازم لسداد هذه القروض.

وطبقاً لليونسيف (صندوق الأمم المتحدة الطفولة) فإن نصف مصروفات البلاد الأكثر مديونية في أمريكا اللاتينية تذهب لخدمات الدين، وأن تخفيض الميزانية الذي يفرضه صندوق النقد الدولي يستهدف بشكل حصي برامج التعليم والصحة (٩)

إن فشل سياسة «الاصلاح» في السنوات العشر الأخيرة واضع لا شك فيه والعلاج الذي



دراسة كندية تؤكد:

*** سياسات صندوق النقد الدولي «استعمار» يمتنع لواشتطن وأوروبا الغربية شراء العالم بخصا**

*** المؤسسات المالية الدولية تزور الأرقام لتؤكد أن فقراء العالم هم الأقلية.**

*** المؤسسات النقدية الدولية لاتفاوض مع الدول النامية بل تمل عليها الشروط.**



التد الدولي وما يستتبعها من «دولة»
الأسعار الداخلية (أي وصولها إلى الأسعار
العالمية بالدولار) تؤدي إلى الركود
الاقتصادي وزيادة التضخم. والأمثلة كثيرة
سواء في العالم الثالث أو في أوروبا الشرقية:
في تشيكوسلوفاكيا انخفضت
القيمة الشرائية بنسبة ٩٠٪ منذ عام
١٩٨٩ نتيجة لانخفاض قيمة
الكرونة (٨) وانخفض الإنتاج
الصناعي بين عامي ١٩٨٩ و ١٩٩٠ بنسبة
٩٪ و ٣٤٪ في بولندا،
و ٢٨٩٪ في رومانيا و ٢٢٪ في
بلغاريا (٩)

تحرير التجارة واستثمار الأهم

المرحلة الثانية من مراحل «الإصلاح»
تتطو على تحرير التجارة الخارجية وفتح
الحدود. وهي إجراءات يجرت عليها سرعة
«دولة» الأسعار. إذن تجارة مفتوحة مع
أسعار عالمية وانخفاض في القوة الشرائية.
تصبح النتيجة إفلاس قطاعات اقتصادية
عديدة. مثلاً في أوروبا الشرقية أسفر الإلغاء
الفجائي للحواجز الجمركية عن انهيار الصناعة
في الوقت الذي انهمرت فيه بضائع الرفاهية
القادمة من أوروبا الغربية لتفجر محلات
وارسو وبراج. ومن ثم زاد التضخم في ميزان
المدفوعات وتفاقم الدين الخارجي.
تلك الجماهير التي ازدادت فقراً
بسبب سياسة «الإصلاح» توجب
عليها أن تخفض كسبها من
مشتريات الطعام. الأمر الذي أدى-
طبعاً لهذه السياسة- إلى وجود
فائض في المنتجات الزراعية
والغذائية يتم تصديره للخارج.

في مجتمعة دول الكومنولث يتم بيع
«فائض» الغذاء المنتج محلها بالمزاد في
بورصات البضائع التي تكونت حديثاً في
موسكو. حيث تتم المعاملات بين الماسرة
والتجار الروس من جانب ورجال الأعمال
الغربيين من جانب آخر بأسعار «مدولة». هذا
في الوقت الذي تمنع فيه الولايات المتحدة
وأوروبا الغربية مساعدات غذائية عاجلة لدول
الكومنولث (١٠)

وتفرض مؤسسات واشنطن التابعة من
نظام Brehon-WOODS في إطار
«الإصلاح الاقتصادي العام» الإستغناء بالجملة
عن العاملين وإغلاق الشركات «المريضة»
الضاربة للدولة. وهنا نلاحظ أن مفردات
السلفية الاقتصادية تنزع إلى القاموس
الطبي: القطاع العام «المحتضر» لابد أن
يخضع لبرنامج «تطهير» تحت رعاية البنك
الدولي. وهي مرحلة تسمى تصفيته وييمه
للقطاع الخاص في إطار مباحثات جدولته



يانشين

الدين الخارجي.
وقام كما يحدث في إجراءات
إشهار الإفلاس فإن شركات القطاع
العام «السياسية» في الأرجنتين
وتفريقيا مثل الخطوط الجوية
وشركات الاتصالات السلوكية تم
بيعها بأسعار زهيدة ليس للقطاع
الخاص. وإلّا لشركات قطاع عام
أوروبية. أما عوائد هذه الخصخصة
فقد «استفادت» منها الحكومتان في
سداد ديونهما لدى الدول الأعضاء
في نادي باريس ولندن.

في بولندا تم إلغاء جزء كبير من الدين
الخارجي شرط أن تخضع الحكومة لسياسة
«العلاج بالصدمات» (أزال BIG
BANG) بدلاً من يناير ١٩٩٠. ويبيع
مؤسسات الدولة تحت إشراف مؤسسات
واشنطن.

وهكذا وجدت كثير من البلدان المدينة
نفسها مضطرة لبيع شركاتها بالمزاد، ونزل هذا
إلى من البيع بالأسعار إلى الحضيض.
إنه استعصار بكل ما حمله الكلمة
من معنى. استعصار يسمح للولايات
المتحدة وأوروبا الغربية أن تشقى
العالم بخص يفس بما فيه أوروبا الشرقية
وجمهوريات الاتحاد السوفيتي السابق.

حرية البنوك والمخدرات

يطلب البنك الدولي كشرط مسبق لمنح
قروضه الموجهة. أن يتخبر النظام المصرفي
للدولة. ذلك يعني فتح أسواق المال أمام
البنوك الأجنبية وإغلاق أو «تطهير» أو
خصخصة بترك الدولة. بينما يخضع البنك
المركزي لمراقبة ومحاسبة كل ثلاثة أشهر.
وبالتالي يفقد كل تحكم في السياسة النقدية
الوطنية. يجب أن يقرض كل دعم أو
اتصاف للمزارعين وللصناعات المحلية
الصغيرة والمتوسطة. أما سعر الفائدة
فسوف تحدده قوانين السوق «الحرة».

أدت هذه السياسة في العديد من بلدان
العالم النامي إلى تزايد النشاطات الاحتكارية
في الهيكل المصرفي وتضاعف سعر الفائدة
بشكل كبير (أكثر من ٢٠٪) ما أدى إلى
ارتفاع فوائد القروض مما نتج عنه هو الآخر
دمار الاقتصاد القومي. وما زاد الطين بلة أن
تحرير الأسواق المالية يستتبعه غالباً- ويتدخل
من صندوق النقد الدولي- إعادة نظام
سعر الخصومات مما يشجع غسل
الأموال القذرة. وهي ظاهرة على أشدها

الصناديق الاجتماعية تطمس الأسباب الحقيقية للفقر،
لتمطي شكلاً إنسانياً للاستغلال.

أمريكا تحول المعسكر الاشتراكي لصندوق النقد من دول
متقدمة إلى عالم ثالث.

واشنطن تكس فوائدها الدين، وتشتري الدولة المدينة في
المزاد تحت شعار الخصخصة.

الآن في أوروبا الشرقية ودول الكومنولث بعد إطلاق عملية تبادل المصالح وأدى إلى زيادة معدلات الدين الخارجية.

في بوليفيا أدت «السياسة الاقتصادية الجديدة» المطبقة منذ ١٩٨٥ إلى النجاح بسرعة ودورات المخدرات (NARCODO) (LLARS) التي كانت مودعة في بنوك بنما وفلوريدا وفي ظل نظام الحسابات السرية وسياسة الإصلاح أصبح من السهل على تجار المخدرات البوليفيين غسل أموالهم بشكل أفضل وإبداعها مباشرة في بنك لاهاز بمعدل فائدة مرتفع (١١). وفي بيجو أدى إصلاح النظام المصرفي، الذي قاده الرئيس فويجي مورو سنة ١٩٩١ تحت رعاية صندوق النقد الدولي (وهر نسخة بالكون من التورجور البوليفي) إلى تسهيل عمليات غسل أموال المخدرات في البنوك التجارية المحلية.

ومع ذلك فممازالت البنوك المركزية تلعب دوراً هاماً تحت وصاية صندوق النقد - في المحافظة على سعر الصرف للمعاملات. مثلاً منع الصندوق قرضاً لروسيا في الخامس من أغسطس ١٩٩٢ قدره مليار دولار، لطرحة في الأسواق المزانة بهدف المحافظة - في الأساس - على ثبات الريول، وفي بولندا قام البنك المركزي عام ١٩٨٩ بدعم من صندوق النقد الدولي ببيع دولارات في السوق مقابل العملة المحلية (زلوتي) وكانت النتيجة متواضعة فقد تراجع الزلوتي من ٩٥٠٠ مقابل دولار واحد في يناير ١٩٩٠ إلى ١٧٨٠٠ في أبريل ١٩٩٢. (١٢)

أما القرض الذي منح لوسكو فلن يؤدي هدفه وسيستقل إلى إيدي المحتكرين والطبقة الجديدة والمالكية المحلية.

في روسيا - كما في بولندا وتشيكوسلوفاكيا - يشعري صندوق النقد الدولي صلاحة من الصفوة المحلية بالنولار.

وسوف تؤدي سياسة «الإصلاح» في روسيا إلى إقبال البلد بالدين الخارجية وتقاوم أزمة الصناعة وسوف يسمح هذا الكساد المبرمج بدخول رؤوس الأموال الغربية لكي تقوم بمساعدة الطبقة السياسية والمؤلفة - بشراء أكثر القطاعات الاقتصادية انتاجاً ضمن زهد فيها جزء من الصناعة العسكرية. (١٣)

في أوروبا الشرقية، وفي الجمهوريات وذات السيادة التي انبثقت من الاتحاد السوفييتي يعمل نفس الرقاق الذين كانوا من قبل مؤيديين للتخطيط المركزي ثم تحولوا بسهولة إلى درجته الليبرالية الجديدة. الرقاق بين الدولة والسوق. التواصل ما زال موجوداً مع النظام القديم فقد ترواً صندوق النقد وأثنته الدوليين بالاشتراك مع الصفوة المحلية - مكان اللجنة المركزية ومكتبها السياسي.

وخلف وأجهه الديمقراطية - ولكن خلافا للروح الليبرالية الأجلور سكسونيه - فإن رأس المال يمارس وصايته من خلال هيمنة كاملة للدولة. إنها عملية تحويل حقيقية للمعسكر الشيوعي القديم إلى عالم ثالث تحت مظرة صندوق النقد الدولي والسبيعة الكبار. إن بعثات صندوق النقد والبنك الدوليين العاملة في موسكو وبوخارست يديرها نفس موظفي واشنطن ونفس مستشاري الجامعات الأمريكية الذين كانوا يعملون في أمريكا اللاتينية وأفريقيا

النتائج الاجتماعية

في عام ١٩٨٧ نشرت اليونسيف دراسة هامة بعنوان «الإصلاح بوجه انساني» تناولت الآثار الاجتماعية لهذه السياسة واعتقدت بشدة صندوق النقد الدولي والبنك الدولي. بعدها لم تتأخر مؤسسات واشنطن في

أن تتبنى شعاراً جديداً هو «معاينة الفقراء» وهو الشعار الذي استعارته من الخطاب الإنساني الليونييف. وسرعان ما أنشأ البنك الدولي عدة فرق عمل مهمتها تحليل الفقر و«الأبعاد الاجتماعية لسياسة الإصلاح» وقالوا «من الآن وصاعداً يجب أن تتضمن القروض برامج تهدف إلى تخفيف آثار الإصلاح على الكتل الاجتماعية الأكثر عرضة للإحالة»

وطبقاً للكلمات رئيس البنك الدولي لوريس بريسقون - التي أصبحت على كل لسان - فإن البنك الدولي في المستقبل لن يقدم قروضا للدول والتي لا تملك جهوداً جادة في طريق معاينة الفقراء. ومع ذلك فالسياسة التي تجلبت الفكر للناس - تخفيض العملات، إغلاق القفاز للـ... - بقيت كما هي دون تغيير. بل على العكس تم وضعها بالورسيلة الوحيدة الصالحة لمعاينة الفكر كما يؤكد البنك الدولي وإن الحيسارات الاقتصادية التي تسميتها MACRO-ECONOMIQUES ساعدت على التقليل من وطأة الفقر (١٤) مادامت هذه السياسة ستبقى كما هي وفي وضع القفاز - على أي حال - الاستفادة من «مظلة التأمين الاجتماعي» والتي مستصيح من الآن فصاعداً جزءاً من برامج الإصلاح الاقتصادي.

هذه الصناديق الاجتماعية المعالجة - المستوحاة من التصور البوليفي والفاشي - تشكل على أحسن تقدير علاجاً للأعراض المستهد في الحقيقة طمس الأسباب الحقيقية للفقر وإعطاء شكل إنساني - ليس لسياسة الإصلاح - وإنما للمؤسسات المالية الدولية.

التقرير الخطير

نشر البنك الدولي عام ١٩٩٠ وثائق عن حجم الفقر في البلدان النامية، وقدر فيها عدد الفقراء بنحو مليار نسمة أي ٢٠٪ من سكان العالم (١٥) إلا أن هذه الإحصاءات التي تزعم أنها علمية صيغت بشكل جزائي تماماً. لأنه بمجرد طرح الفرضية الأولى (العلاقة بين الفقر وتصيب كل فرد من الدخل القومي) يصبح التقدير مجرد لعبة حسابية تسمح باستخلاص «المؤشرات الرقمية للفقراء». (ومن ثم التنبؤات حتى عام ٢٠٠٠) لكل الدول النامية دون مراعاة الواقع المعقد لهذه البلدان. (١٦)

مثلاً عدد الفقراء في اندونيسيا تم

الإصلاح المزعم للاقتصاد يؤدي لتزوج رؤوس الأموال وتركيع الدول وإغلاق المصانع وتخفيض الاجور

في ظل سياسة الصندوق.. ديون مصر ترتفع في عشر سنوات من ٢١ مليار دولار إلى ٥٠ مليار.

«تقديره» بهذه الطريقة بنحو ١٧٪ من السكان ينس التعريف الذي تتيبنا الحكومة الأمريكية.

ومع ذلك فإن البنك الدولي يعترف بأن الحاجة إلى المقارنات والتجميعات الدولية نجبرنا على استخدام مثل هذا الحد للفرق وهي طريقة لا تخلو من قليل من الجزائية (١٧)

توزيع الحقائق الاجتماعية

هذا التلاعب بالأرقام من نتاجه خفى عند الفقراء في العالم والسماح للبنك الدولي بالتعامل مع فقراء العالم الثالث كأقلية (١٨) أما كيفية تتعلق بسياسة «المعالج بالخدمات» فإن التقرير يقدمه كتوجه وحيد يسمح «بتخفيف العبء» الملقى على الفقراء في الترتيب العاجل، وتقليص الفقر على المدى الطويل». وفي التقرير قائلا «ينبغي عمل كل ما هو ضروري من أجل إعادة ترتيب الاقتصاد». تخفيض الطلب بأسرع وقت كلما كان ذلك ممكنا لتقنيا واقتصاديا، فالعمل السريع يعطى للبرنامج مصادقية ولا يعطى لمعارضيه الوقت لتنظيم أنفسهم يجب أن نرى هذه الدروس جيدا. وخصوصا بالنسبة للديمقراطيات الجديدة في أوروبا الشرقية» (١٩)

حقائق اجتماعية مزيفة، الأسباب الحقيقية للفقر تم تحت ستار من الصمت والتقرير واضح في كل هذا. حتى الباحثون المستقلون غالبا ما يجهلون إلى منهجية البنك الدولي. هذا الكم الكبير من الأبحاث عن الفقر الذي يموله البنك الدولي خصوصا في معاهد العالم الثالث هو «بالتحديد» الوسيلة التي يرمى بها البنك إلى خلق كل تحليل تقديري حول الموضوع.

إن برامج «محاربة الفقر» لم تغير أطلافا الاتجاهات الاقتصادية العالمية وإنما سمحت المؤسسات واشتغل بأن تشدد قبضتها على حكومات الدول النامية.

في بداية الثمانينات فرض صندوق النقد الدولي سياسة التقيص الضريبي تاركا للسلطات المحلية مهمة تخفيض الإنفاق العام. وإنها مسألة تتعلق بالسياسة الداخلية وطالما أنهم يعملون على خفض العجز الضريبي. فسيجب علينا أن نعتزم سياسة الحكومات» (٢٠)

ثم حدث تطور جديد مع بداية التسعينات، ففي إطار القروض المقدمة من

أجل «الإصلاح» طلب من الحكومات أن تعيد توزيع الانقراض المصام بشكل يتواءم مع «استراتيجية محاربة الفقر» وطبقا للبنك الدولي فإنه من الممكن إعادة ترتيب الإنفاق لمصلحة الفقراء حتى في فترات تقشف الميزانية» (٢١)

وفي «موازنة القصر» التي أعدها مستشارو صندوق النقد والبنك الدوليين نصح بتشجيع إعادة توزيع الموارد بطريقة تسمح «بتقليص الفقر بشكل فعال وبأقل التكاليف» «وأنه من المفيد جدا ممارسة الإنفاق الموجه وهو ما يعني بداية ضغط الميزانية» (٢٢)

في نظام مثل هذا فإن برامج التعليم والصحة (المجانية) لابد أن تنكمش أو يتم إلغاؤها كلية. لأن هذه البرامج «تفيد مصالح الطبقة الموقوفة والعلماء» وبالتالي تلحق

نتائج تعامل صندوق النقد الدولي مع كل الدول زيادة في الدين وهبوط في مستوى المعيشة وتدهور في الخدمات والصناعات المحلية

جورج برش



الضرر بالفقراء»! ولهذا فإنه من العدل تشجيع الإنتاج الموجه مثل مظلة التأمين الاجتماعي للفقراء، ووسائل الصحة الأولية في المناطق الريفية، تلك المشروعات التي ستحول مباشرة من جانب «المتفيعين بها» (٢٣) وهكذا تحت شعار «مساعدة الفقراء» ترتب المنظمات الدولية أمر ميزانيات الدول، مساهمة بذلك في انهيار المؤسسات المحلية، وإقامة حكومة موازنة.

الحل البديل ممكن ولكن..

ترى هل هناك من حلول بديلة لهذا النظام المالي القائم. حلول تمنع تزيف رؤوس الأموال في البلاد الفقيرة، وتسلط الدين، وتضع حدا لنهب الثروات واستغلال الأيدي العاملة، وتسمح لاقتصاد البلدان للدين أن يتفنى؟ من الممكن طبعا إيجاد مثل هذا الحلول التي تهدف إلى خلق فرص عمل وتحسين القدرة الشرائية في الجنوب والشرق وفي الشمال أيضا (٢٤)

إلا أن هذا العرجه يتحاضر مباشرة من منطق النظام العالمي الجديد. فطبقا للاقتصادي الأمريكي جون وليامسون فإن سياسة «الإصلاح الاقتصادي» تتماشى مع «اتفاق واشنطن» وهو تحالف أو تقام ودي بين «واشنطن السياسية» ممثلة في الكونجرس والبيت الأبيض من جهة، وبين «واشنطن التكنوقراطية» ممثلة في المؤسسات المالية الدولية والخرانة الأمريكية ومراكز الأبحاث من جهة أخرى. وإن كانت أوروبا واليابان لا يميلان عضوا كامل العضوية في هذا «النادي» فإنهما مشاركتان بشكل أو بآخر.

وإذا كانت مؤسسات Brillon Woods تتمتع بتقديم من الاستقلال الذاتي فإن اتفاق واشنطن يخضع لمصالح اقتصادية كبرى. بالنسبة للدائنين من البنوك الخاصة والرسمية فإن «الإصلاح» يسمح لهم بتكديس فوائد الدين وعند اللزوم شراء الدول المدينة بالزاد تحت شعار المحسنة. (٢٥)

كما أن تعميم هذه السياسة (MACRO-ECONOMIQUES) تحت مظلة مؤسسات واشنطن سيؤدي إلى تنظيم تكلفة الأيدي العاملة في أكثر من ثمانين دولة في العالم لمصلحة المؤسسات التجارية والصناعية الكبرى.

إن هذا النظام المالي سيحافظ دائما على طبيعته الطفيلية، فهو يساند مقررات مؤثر الأرض في يور: والتنمية الدائمة» والمحافظة

على البيئة، قاما مثلما ساند «محاورة الفقراء» بنفس الآليات المزيفة؛ الإصلاح الاقتصادي ومنع قروض وهيبه للبلدان الفقيرة.

السياسة النقدية العمياء

بمنتج «اتفاق واشنطن» أيضا- كما يبدو- بالدم غير المشروط لغالبيتية الاقتصاديين بالجامعات الأمريكية. وهذه السلفية الاقتصادية التي تلعب دورا ايدولوجيا متناميا، تجعل بمقتضى أسباب الأزمة المالية، فالتعليقات التي تغلب عليها الجندال النقدية تبقى محصورة في إطار المعادلات والنماذج وهيدة عن الحقائق الاجتماعية.

بالنسبة للاقتصاد السلفي فإن تدهور مستوى معيشة قطاعات عديدة من الجماهير يرجع لأسباب اجتماعية مسألة جد خطيرة.. لأن مستشاري صندوق النقد والبنك الدوليين- في غشاوتهم النقدية- نادرا ما ينتهرون الى النتائج الاجتماعية للإجراءات التي يتفوقونها.

هذا الغياب للنقد الذاتي والمراجعة في قلب مؤسسات BRITON-WOODS وفي الأوساط الأكاديمية لا يساعد على إيجاد سياسة بديلة، ثم قصر نظر زعماء السبعة الكبار والطبقة السياسية والقيادات الغربية، فهم غير قادرين على تصور عام للأزمة الراهنة.

الفاشون مصالحهم محمية. لكن المجتمع المدني والاقتصاد يشبهان نحو الهواية. إن نزوح رؤوس الأموال، وتركيع الدول، وإغلاق المصانع، وخفض أسعار الإيدي العاملة في العالم، كل ذلك ليس من تصميجه إنعاش الاسواق العالمية.

أما حوار السياسة النقدية وهم يذعنون عن المصالح الخاصة للاقتصاد الرئسي فإنهم يساهمون على المستوى الكوني في دفع الرأسمالية نحو الحروب

كيف نحطم «اتفاق واشنطن»؟ كيف نقضى على دوجمة الليبرالية الجديدة التي لا تخدم الا مصالحها الخاصة على حساب الشعوب؟

كيف نصلح مصحاح BREHOM-WOODS

كيف نتعلم من دروس التاريخ ترى هل سيتخرج علينا أن نتنظر انهيار اسواق البورصات وإفلاس البنوك الكبرى حتى نعيد بناء الاقتصاد العالمي؟

صندوق النقد الدولي يعلن أنه لا يمكنه الجزم بنجاح سياسات الإصلاح الاقتصادي

الاستغناء عن العاملين وإغلاق الشركات التابعة للدولة.. شرط أساسي للصندوق

الخصخصة: ممارسة رأس المال لوصايته من خلال هيمنة الدولة

هوامش

١- هذا المبلغ لا يأخذ في الحسبان انهيار أسعار المواد الأولية

٢- اقرأ تقرير الأمم المتحدة عن «التنمية» نيويورك ١٩٩٢، ص ٥٦-٥٧

٣- كان مبلغ مشروع مرشال ١٢ مليا دولار عام ١٩٤٨ وهو ما يعادل ٧٥ مليا دولار عام ١٩٩٢

٤- دراسة قام بها معهد الشمال والجنوب بأوتاوا- كتنا عن الدين متعدد الجهات (MULTILATERAL CREDITORS) جاء فيها أن دين الدول النامية زادت بين عامي ١٩٨٠-١٩٩٠ بنسبة ١١٩٪.

٥- تقرير الأمم المتحدة عن التنمية نيويورك ١٩٩٢، ص ٢٧-٥٨

٦- سياسة الإصلاح والممارسات الاقتصادية والاجتماعية- اليونسيف- نيويورك ١٩٩١

٧- محسن خان ١٩٩٢ PAPERS, VOL 37, 1992

٨- النقد الدولي

٩- جريدة الهيرالد تريبون الدولية ٢٩ إبريل - ١٩٩٢.

٧- إبراهيم ورد، اللوموند السياسي، مايو ١٩٩٢

٨- ALAIN POULIQUEN اللوموند السياسي مايو ١٩٩٢

٩- الايكونوميست ٢٦ سبتمبر ١٩٩١-

١٠- أخبار موسكو للعمال والأعمال عدد ٢ من ٨-٢ مارس ١٩٩٢

١١- تقرير من جامعة بروليفيا ١٩٨٩

١٢- وول ستريت جورنال ٣٠ أبريل ١٩٩٢ «أصول صندوق النقد الدولي تجسر

المتابع على روسيا.

١٣- اللوموند السياسي يونيو ١٩٩٢ -

CHRISTIAN DE BRIC- في موسكو كل شئ للبح.

١٤- تقرير البنك الدولي عن التنمية في العالم- واشنطن ١٩٩٠- ص ١٣٤

١٥- المرجع السابق

١٦- تم تقدير «حد الفقر» جزاها لكل الدول بـ ٧٧٠ دولار لكل فرد- من إجمالي الدخل القومي دون الرجوع الى ظروف البلد الخاصة وطريقة توزيع القدرات فيه، وبالتالي أصبح هذا «المؤشر الرئسي للفقر» مرتبطا بنتائج كسبة الدخل القومي على المواطنين كلما ارتفع كلما قل الفقر- المرجع السابق ج ٢

١٧- المرجع السابق ص ٣١

١٨- باستغناء جنوب آسيا منذ أظهير

التقرير الفقراء كأنهم أقلية في العالم وجاء «المؤشر الرئسي للفقر» كالتالي

شرق آسيا ٢٠٪- الصين ٢٠٪- أوروبا الشرقية ٢٨٪- أفريقيا تحت الصحراء ٢٧٪

الشرق الأوسط وشمال إفريقيا ٣١٪- أمريكا الجنوبية ودول الكاريبي ١٩٪ مجموع البلاد النامية ٣٣٪- المرجع السابق ص ٣٣

١٩- المرجع السابق ص ١٣٣

٢٠- حديث مع مسئول صندوق النقد الدولي- واشنطن ١٩٩١

٢١- البنك الدولي- المرجع السابق ص ٣.

٢٢- المرجع السابق ص ١٣٤

٢٣- تفسير البنك الدولي عن استراتيجيات المساعدة للإقلال من الفقر.

١٩٩٠.

٢٤- عرض جانبا من هذه الحلول في اللوموند السياسي عدد يوليو ١٩٩٢ بقلم JACQUES DECORNOY

٢٥- يسيطر مذبذب السبعة الكبار على مجلس إدارة صندوق النقد الدولي والبنك الدولي والمجلس يصوت على كل قرض يتم

منحه للدول النامية.

النظام العالمي الجديد في وثائق الدولية الرابعة (التروتسكية) (٣)

الآزمة وهولها ف البلدان التابعة المواجهة بين الرأسمالية والعالم الثالث

القارة الهندية يمكن أن تدمره الصراعات العرقية، في حين يظل الشرق الأوسط مخزناً للمفرقات، وتتضاعف الاتجاارات الاجتماعية والاتفاقيات الشعبية.

هذا بينما اللباس الإقتصادات المخططة غير الرأسمالية بمعنى بالنسبة للبلدان التابعة تأزم مستقبلها الإقتصادي ولقدان ما كانت تعتمد -رحمها- أنه خط الدفاع الحلفي والعسكر الاشتراكي، وبهذه العزلة المتزايدة لحركات التحرر الوطني - من وجهة نظر الدولة والدبلوماسية- لم يعوضها انطلاق دولية جديدة مناضلة.

أمريكا اللاتينية

وتندرج الهزيمة الانتخابية لجبهة السانديستا في نيكارجوا في هذا السياق. فالثورة السانديستية انتصرت في بلد صغير منتج لبعض المحاصيل الزراعية، ومشوه بشدة بفعل سنوات طويلة من السيطرة الاوليغاركية والاستعمارية، مما جعله أقال البلدان ترقعاً لينا - الاشتراكية - وفي بلد واحد، خاصة وأنه لا يملك إحتياج سياسة إقتصادية للاكتفاء الذاتي تكفل بداية مرحلة الانتقال، ولم يكن أمام الثورة السانديستية إزاء عدم اللجوء إلى المساعدات الخارجية على نطاق واسع تجنبتا للوقوع في براثن تبعية

ترجمة: عبد اللطيف حافظ إسماعيل

الاتفاضة



عمات الآزمة وتفاقم المنافسة القوارق داخل البلدان الإمبريالية، وفيما بين هذه البلدان بعضها البعض، وفيما بين البلدان الامبريالية من جانب وبلدان الاقتصاد المخطط من جانب آخر، وهما يحكمان على معظم البلدان التابعة بموجة جديدة صاعدة من التخلف. هذا الوضع يشكل جزءاً متكاملاً من شروط أداء الرأسمالية على الصعيد الدولي وهو بمثابة الفناء الحلفي الضروري لإعداد المعجزات التي تقدم لإغواء عمال شرق أوروبا والاتحاد السوفيتي والصين بيهاء السوق وروبقها، إن أكثر من سبعة مائة مليون من البشر يمانون من الإفقار المطلق، والقوارق تتفاقم فيما بين البلدان الامبريالية والبلدان نصف المستعمرة، و«السرق» تحكم على شعوب الأغلبية العظمى من البلدان الأخيرة بشدهور مذهل في ظروف حياتها، فو الاقتصادات الامبريالية يعتمد على هذا التزايد في الظلم والجور، وأغصاء الدين تستخدمها المؤسسات الدولية سلاحاً سياسياً لغرض الانضباط وتجديد الفقر، منكرة حقوق السيادة الوطنية على بلدان كانت منذ سنرات تبعد الأفضل وضما للخروج مغلقة من أغلود التخلف، أما بلدان أمريكا اللاتينية فقد أصبحت مصدرة لرووس الأموال من خلال خدمة الدين وهروب رأس المال لصالح المراكز الامبريالية، بينما القارة اأفريقية تفرس في الهأس ويهددها التفتيش، وشبه

جديدة- سوى تحقيق تراكم طفيف من خلال الصادرات الزراعية وتصنيع أولى منتجات المحاصيل الزراعية الى منتجات مصنعة. ومثل هذا المستقبل أصبح رهينة المجهرود الحربي الذي فرضه عدوان الكونفرا(٥٠٪ من الميزانية وتعتبر المحاصيل الزراعية مصدر العملات الأجنبية) وتشويه الاقتصاد الذي ينزوي بقتل هذا المجهرود.

واستحالة انتصار ثورة السلفادور في ٨٠/٨١، والتدخل الأمريكي في جرينادا ٨٣، وبصفة خاصة الهزيمة الفادحة لثورة جواتيمالا في ٨٧. فقد حكمت على الثورة الساندنستية بعزلة دائمة زاد عليها اعتبارا من ١٩٨٥ عبء المفاوضات حول الصراعات الإقليمية بين الامبريالية والبيروقراطية السوفيتية، تلك المفاوضات التي عبرت عنها كلمة **صالطة** وتركت أبدا الامبريالية حرة للتدخل في بنما وملاحقة ثورة نيكارجوا بحرب تستهدف الحق الاقتصادي والسياسي أكثر من الانتصار العسكري.

وفي هذه الظروف سعى قادة الساندنستا إلى المرافعة على الزمن، وحاولوا- وهم مرغون على اقتصاد الحرب- الاحتفاظ بملكات دولة متنوعة، ومجنبة إجراءات التأميم السريع الذي كان يمكن أن يكون له وزن سياسي محلي ولكن آثاره الاقتصادية ما كان يمكن التنبؤ بها. ورغم العدوان فتعد أعطوا لنظام درسا يعلم التخلي عن الديمقراطية والتعددية السياسية واللقابية والتسلط **بالانتخابات العامة في عامي ٨٤، ٩٠.** وقد أوضحت النتائج التي أحرزتها الجبهة في انتخابات ١٩٩٠ وبعد عشر سنوات من الحرب مدى الشرعية التي تحظى بها في صفوف الجماهير. غير أن الآلية الديمقراطية التي اختارها جبهة الساندنستا كانت تتسم بكل قيود وعقبات البرلمانية البرجوازية من حيث فصل السلطة التنفيذية عن السلطة التشريعية ودعم السلطة الرأسمالية وتلويش السلطة لمدة سنوات دون أن تكون هناك وسائل تكفل رقابة

على المكس من ذلك يقتضي الدفاع عنها مواصلة الجهد من أجل تطوير عملية المفرطة في كبريا عن طريق: التمديد السياسية الفعالة في إطار أجهزة السلطة الشعبية، وحق التعبير والإعلام واستقلال النقابات عن الدولة، وفصل الحزب عن الدولة.

فلسطين.. ولبنان

منذ أكثر من ثلاث سنوات والشعب الفلسطيني في حالة انتفاضة دائمة في الأراضي التي احتلتها الدولة الصهيونية في عام ٦٧، وهذه الانتفاضة تتميز عن انتفاك كبر، **للمرة الأولى تتحول** الجماهير الفلسطينية عن الاعتقاد على **النظم البرجوازية العربية** إلى نضال الفلسطينيين في الشنات لكي تدخل نفسها في نضال عام، وتبدأ أدواتها الخاصة بهذا النضال، فتشكل كل أنواع اللجان الشعبية القادرة على استيعاب جميع فئات السكان في النضال اليسومي، وهكذا فإن الانتفاضة تشكل تحديا دائما لقوات الاحتلال الصهيونية المشغولة بتصعيد قمع لم يعد الرأي العام الدولي قادرا على تجاهله، وهي تقدم فوجا حيا لجماهير البلدان العربية في نضالها، وتطالب بالحل لجميع العمال والحركات المعادية للاستعمار بتضامن أكثر نشاطا وفعالية مع القضية الفلسطينية من أجل الانسحاب القوي وغير المشروط للجيش الاسرائيلي من الأراضي المحتلة منذ عام ٦٧، والدفاع عن حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره، وإقامة دولة مستقلة على أراضيه، وحقه في العودة إلى جميع الأراضي التي طرد منها.

(١) والهجرة الواسعة ليهود الاتحاد السوفيتي إلى الدولة الصهيونية إنما تلقى بهم في فخ دسري جديد، فقد اتفقت الحكومات الاستعمارية مع البيروقراطية السوفيتية على توجيه هذه الهجرة إلى اسرائيل يتع اغلبية هؤلاء المهاجرين من اختيار البلد الذي يستضيفهم، غير تاركة لهم خيارا آخر سوى

التأخين، هنا في حين أن الديمقراطية المباشرة كان يمكن أن تليس نيكارجوا لباس السلطة الشعبية التي تحترمها التعددية السياسية والتي تضمن الرقابة الدائمة من جانب المواطنين وإمكانية عزل المنتخبين.

وتتضح اليوم بجملاء التهديدات الموجهة ضد الثورة الكوبية. إن الاقتصاد الكروي بعد التأميمات الراسمة يترج ملكية الشركات متعددة الجنسية امريكية الأصل- كان على شفا الانحلال في نهاية الستينات، ولم تكتب له النجاة إلا بالمساعدات السوفيتية والاتفاقات التي عقدت مع الكوبيكون، بيد أن تخفيض تلك المساعدات هو بمثابة مخاطرة تثير أزمة اجتماعية وسياسية، ورغم التطور البيروقراطي **الظهير** فإن كويا لا يمكن تشبيهها **بالدكتاتوريات البيروقراطية في أوروبا الشرقية**، بل إن قيادتها تحظى بشعبية ثورية بفضل دورها المهادي للاستعمار وتجيبة المكاسب الاجتماعية التي حققتها بالمقارنة بالبلدان الأخرى في أمريكا اللاتينية، والدفاع عن الثورة الكوبية في مواجهة التهديدات الاستعمارية لا يعني مطلقا اتخاذ موقف لا تليد من قيادتها، بل

ثوار الساندنستا يرفضون

التخلي عن الديمقراطية

والتعددية السياسية

واللقابية رغم العدوان

إطلاق يد الامبريالية الأمريكية في أمريكا اللاتينية بعد قمة مالطا

الشرق الأوسط... مخزن للمفرقات.... والانفجارات الاجتماعية والانتفاضات الشعبية

والاجتماع والانتخابات الحرة. هذه التبعة هي نتيجة عوامل داخلية (الانار غير المحسنة لسياسات صندوق النقد الدولي المسماة بسياسات المراتبة، ولفقدان الثقة المتزايدة في الطبقات الحاكمة الناعمة والفاصلة)، كما إنها نتيجة عوامل خارجية (أصداء سقوط الدكتاتوريات السبائينية، والانسانيات الاستعمارية لتجنب مخاطر قلب عملاتها المحليين).

وفي غيبة حركة عمالية وثورية مستقلة، تجد هذه الحركات نفسها في معظم الحالات تحت هيمنة أحزاب بورجوازية شعبية بعضها ينسب نفسه إلى الاشتراكية الديمقراطية. إن عجز هذه القيادات عن اقتراح حلول للأزمة بديلة عن حلول صندوق النقد الدولي، فضلا عن حلولها الوسط مع السلطات القائمة سوف تؤدي بها إلى مقاومة الطمرحات الديمقراطية للشعوب وعرقها في إشباع حاجاتها من الغذاء والصحة والتعليم والعمل والثقافة.

ومن قبل ونحن نساند مبدأ القطعية بين النقابات العمالية والحزب الواحد. وتعمل على تشكيل نقابات نضالية مستقلة ذاتيا، وإذا كان الوضع الراهن مواتيا لظهور تيارات ثورية هامة إلا أن أزمة السبائينية في الشرق كثيرا ما تفسر على أنها إفلاس للاشتراكية الأمر الذي ينتج عنه تشوش ايدولوجي كبير في صفوف اليسار الأفريقي الذي يبدو أنه يكتشف في الاشتراكية الديمقراطية فضائل ما. وعلى أية حال ففي كثير من البلدان نجد أن الأحزاب التي تطبق السياسة الاستعمارية هي أحزاب مرتبطة بالاشتراكية الديمقراطية الدولية. ولسوف تتوقف نتيجة الصراع بين المشروع الثوري والاصلاحات النيوكولونيالية أو الليبرالية على مدى قدرة الثوريين الأمارقة على ربط المطالب الديمقراطية بالمطالب الاجتماعية في إطار النضال ضد الامبريالية العالمية.

إن التجارب الليبرالية في العالم الثالث تسفر عن أمدح من كارثة الاقتصادات المخططة في شرق أوروبا. والكلام المنق في السبعينيات حول النظام الاقتصادي الجديد ونقل التكنولوجيا ومشروع مارشال للعالم الثالث قد تطاير كله وخسأ في الهراء. (١١) والأثار المضرية على الأزمة الاقتصادية وعلى ميزان القوى الدولية الجديد تتعاضد معا للإسراع بالنزاع غير المتكافئ.

والطبقات الشعبية. وبعد ثلاثين عاما في ظل نظم الحزب الواحد تجد التبعة الجماهيرية ترغم البرجوازيات النيوكولونيالية الحاكمة على قبول التعددية الحزبية وحرية التعبير



أوريجا

٧٠٠ مليون يعانون من الاقتار المطلق

الذهب لدعم استيطان فلسطين المحتلة. وتأجيج الشهرة لتوسيع الصهيونية. من الضروري إذن مكافحة العداء للسامية في الاتحاد السوفيتي من أجل إزالة الأسباب التي تدفع اليهود إلى الهجرة منه بالجملة. ومطالبة جميع بلدان العالم بفتح حدودها أمام موجة الهجرة الجديدة ليهود الاتحاد السوفيتي وبالحل مطالبة اسرائيل بتركهم يرحلون إلى البلدان التي يختارونها.

ب) والدولية الرابعة تؤكد تضامنها مع المقاومة الوطنية اللبنانية التي تناضل ضد الاحتلال الاسرائيلي وعملاء المحليين في جنوب لبنان. وتعلن موقفها المطالب بانسحاب كامل وغير مشروط للقوات الاسرائيلية من هذا البلد.

أفريقيا والعالم الثالث

أما في أفريقيا فإن عبء الدين الخارجي وقساد الطبقات الحاكمة التي نهبت بلدانها إنما يؤديان إلى الإفقار المطلق للشعوب والفلاحين

لا يمكن تشبيه «كوبا» بالدكتاتوريات البيروقراطية..

كاسترو



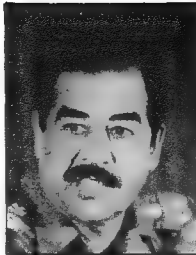
أمريكي جديد في المنطقة وفي العالم والحقيقة أن المسيرة نحو هذا النظام الجديد قد بدأت بمقتضى القتال وإعمال المذابح، أن هذه الحرب تدل عن اقتضاعات امبريالية جديدة تحمل بدورها صراعات جديدة.

والعدوان على العراق هو بمثابة اختبار على نطاق واسع لمجموعة جديدة من الأسلحة الفتاكة، بالأجهزة الإلكترونية الحديثة تهاجر عملها وأطنان القتال تلقى مكسدة والتهديد بالسلح النوى التكتيكي يلوح به، بينما ينظم العسكريون منهجيا العلاج بالإعلام الدولي، بهدف الائتلاف الدولي هو إزالة قوة اقليمية قادرة على تهديد مصالحهم البترولية وموازنة قوة الدولة الصهيونية الخليف الأتليسي الرئيسى للولايات المتحدة، وفى مقابل خدماتهم المخصصة ستكون أبدي الدولة الصهيونية حرة في تشديد أعمالها القمعية ضد الانتفاضة الفلسطينية في الأراضي المحتلة بما في ذلك ترحيل السكان من تلك الأراضي بشكل أوسع.

إننا نقف بلا قيد ولا شرط في مواجهة هذا المشروع الهيرى من أجل إنزال الهزيمة بالعوان الاسبرالي معضمان مع الشعب العراقي ضحية القصف الإراهي، تقاسا كتحاشنا مع الشعب التي قامت في بلدنا ضد هذا العدوان وضد النظم التي تشارك فيه أو تقطع بهجة الحيا الشين.

وفي داخل البلدان الامبريالية والبلدان أعضاء الائتلاف نعمل من أجل تنمية حركة قوية موحدة ضد الحرب لوقف القصف قورا والانسحاب القسوى عسير المشروط للقوات، ونعارض المجهود الحربي والنتائج الترتية عليه مالي واجتماعيا، ونندعو المجتهد قورات الاحتياط والشباب إلى رفض المشاركة في هذه الحرب بأي شكل من الأشكال، ونقف معضمان مع المجتهد الذين يتزل بهم العقاب لرفض الانذاع للأوامر أو العصيان أو الفرار من الخدمة.

أما في البلدان العربية فنعمل على التعبئة ضد التدخل الاستعماري والنظم الخليفة للاستعمار، ونطالب بإلحاح الحكومات التي تدعى الحياة أن تقدم دعمها للشعب العراقي بأداة بتعطيم الحصار المفروض عليه من أجل تجميعه، وننادي بتعطيم عزلة العراق بمضايقة الجبهات ضد الرجود الاستعماري ومؤيده، وفي نفس الوقت نكافح في صفوف الحركة الجماهيرية كل الأوامر المتعلقة بنظام صدام حسين.



صدام حسين

شاكلة النظام العراقي نفسه.

لقد اتخذت القوى الامبريالية من غزو الكويت ذريعة للترويج لعملية واسعة المدى لم يكن الزمان عليها إلا من أجل استعادة ونظام جديد، وبالأحرى استعادة وسلام

الانتفاضة الفلسطينية..

تأكيد لتوقف الجماهير الفلسطينية عن الاعتماد على النظم البورجوازية العربية

بري



البلدان، هذا الانعطاف قد انتهى بانفلاس التهاديات الاصلاحية والشعرية في اقتصاد عالمي مفتوح، وانفس المجال أمام قوى شعرية دينية رجعية أو شرقونية ياتسة، والحركات العمالية التي عرفت في بعض البلدان تطورا ديناميا مستريتا بالصنعي في المقصد الأخيرة (البرازيل-كوريا-جنوب أفريقيا) قد عرفت أيضا حالات من التحلل (بيرو-بوليفيا).

والمهام المترتبة على ذلك هي:
1) في حيلة دولية لإلغاء الدين.

ب) التعبئة ضد التدخلات العسكرية والقراردات امبريالية (في أمريكا اللاتينية والفيلين والبريقا).

ج) مسراطة أنشطة القضاء مع تيكارجسوا والسفادور والكفاح ضد الابارتهايد.

د) الدفاع عن الثورة الكمية ضد التهديدات الامبريالية.

هـ) التعبئة من أجل وقف حرب الخليج، وحرية العدوان الامبرالي تشكل بكل وضوح المهمة المركزية، لقد أرادت الولايات المتحدة هذه الحرب وأعدت لها وضطت من أجلها منذ الساعة الأولى، «المنفعة كل إمكانات الحيل التفاضلية» إن «تحرير الكويت يهدد الدفاع عن القانون الدولي» الذي طالما سخرت منه في وسطاؤها سواء في بنما أو في فلسطين المحتلة ليس سوى ذريعة لسحق العراق، وقد حصلت الولايات المتحدة لهذا المشروع على قمريل وإعداد حلفائها الامبرياليين، وظهرت تفاوضيا يتواظر البيرورواطيات السوفيتية والصينية، علاوة على مساندة وكفالة نظم العالم الثالث التابعة.

وبالأس كاتوا يسلحون ويساندون الدكتاتورية العراقية في حربها العدوانية ضد إيران، وأعضوا غيرهم من إعدام المعارضين العراقيين وعن مذبة الشعب الكردي، وبعد ثمانى سنوات من الحرب أخذ الدكتاتور العراقي - وقد استنفدت الحرب اقتصاده وراح ضحيتها مئات الآلاف - يطالب بمستحققاته لدى شركائه الموصين من أجل إعادة بناء بلده: رفع أسعار البترول، تخفيض ديونه، منحته منفذا على البحر، وكان غزوه للكويت هو رد على الرفض، إن هذا الغزو ليس حرب تحرير وطني ولا حق حربي من أجل تحرير السكان وإنما هو حيل من أعمال الاحتياط الرجعي على

لينين بؤرة الجدول .. (٤)

زوال الرأسمالية.. أمر حتمي

وأصبحت الحرب العالمية الأولى دليلاً على تناقضات النظام الرأسمالي العالمي قد بلغت ذروتها مستحاجة العالم دون أن نجد حلاً لها. وبعد أن رصد لينين الوضع المتأزم للمجتمع في طور التطور الرأسمالية الذي عاصره، صاغ رؤيته أيضاً لطريق التغلب على هذه الأزمة، معتبراً أن ثورة اشتراكية وحدها هي القادرة على حل تلك التناقضات المتراكمة المستمرة.

وقد ركز لينين على الاتجاهات الأساسية للمصر الذي عاشه، فطلت وقائع عديدة خارج إطار اهتمامه وتناقض مع استنتاجاته النهائية، مثل تلك التي أشار إليها حينذاك الاشتراكيون الديمقراطيون ذوو الميول الإصلاحية كالقول بإمكانية التحول المجاد للرأسمالية، وتغييرات البنية الاجتماعية للمجتمع الرأسمالي، وتنامي الوزن النوعي للطبقات الوسطى الخ.

والسبب في ذلك أن لينين الذي اصطلح بالأزمة الحادة التي عاشتها الرأسمالية، ورأى في مظاهر هذه الأزمة برهاناً ساطعاً على ذكوة الماركسية القائلة بحتمية إستبدال النظام الرأسمالي بالنظام الاشتراكي، وتركت الأوضاع الدولية أيضاً أثرها في تسيؤات لينين ومن ذلك انتفاخ النفور العالمية، كما أن الوضع في روسيا - حيث أدت التناقضات المتراكمة إلى تضيق البدائل نحو التطور - حدد إلى درجة كبيرة الأسلوب الثوري بالذات لحل تلك التناقضات. وهناك سبب آخر يعود إلى المواجهة الأيديولوجية الحادة بين الجناحين الراديكالي والاصلاحي في الحركة الاشتراكية الديمقراطية الدولية، فقد استبعدت هذه المواجهة امكاناتية تناول أكثر عمقا للمظاهر والوقائع المتنوعة للوجود الاجتماعي والتي استشهد بها من عارضوا لينين حينذاك.

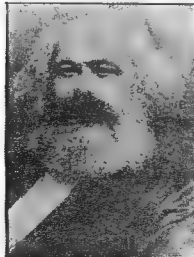
وقد تغيرت الرأسمالية بسرعة وجذرية نسبيتين مما يتبع اليوم للكثيرين القول بأن الرأسمالية المعاصرة لم تعد تلك والامبريالية بالمفهوم اللينيني السابق (٣)، فما هي المظاهر الجديدة للمفوساة للرأسمالية المعاصرة التي تعطينا مبرراً لمثل هذه الاستنتاجات؟

أول هذه المظاهر هو طهيمة العلاقات الامبريالية نفسها حالياً، أي العلاقة بين المركز والاطراف المضطهدة . والمعروف أن ثلاثاً من الصفات اللينينية الخمس المشهورة

الاحتكار الرأسمالي، وخاصة شكله الأساسي الصناعي فإنه يولد اتجاهها متزايداً نحو الركود والانهيار، وسبب ذلك هو فرض الأسعار الاحتكارية على منتوجات الاحتكارات الصناعية والمصرفية بهذه الطريقة على أرباح طائلة، مما يقود لانعدام الحوافز النافعة نحو التقدم التكنولوجي (٤)، وبالتالي نحو أي تقدم آخر. ومن هنا استنتج لينين أن الرأسمالية باعتبارها شكلاً اجتماعياً لحركة قوى الإنتاج ليس لها مستقبل.

وفي تصميمه النظري لحالة السيطرة الاحتكارية أشار لينين للظواهر السلبية الأخرى لنشاط الاحتكارات مثل تشديد استغلال الطبقة العاملة، ومختلف أشكال الاضطهاد الاستعماري، والصراع من أجل مجالات النفوذ، وإعادة تقسيم العالم.

كارل ماركس



يجل الكثيرون اليوم إلى النظر إلى الرأسمالية على أساس أنها حققت إنجازات ملموسة في المجالين الاقتصادي والاجتماعي، مما يدعو للمشاكل في دعوة لينين وتنوؤاته القائلة بالانهيار الرأسمالية وزوالها الحتمي بعد الثورة الاشتراكية. هي سارالت الفكرة اللينينية سليمة حتى اليوم بعد التطورات التي شهدتها الرأسمالية.

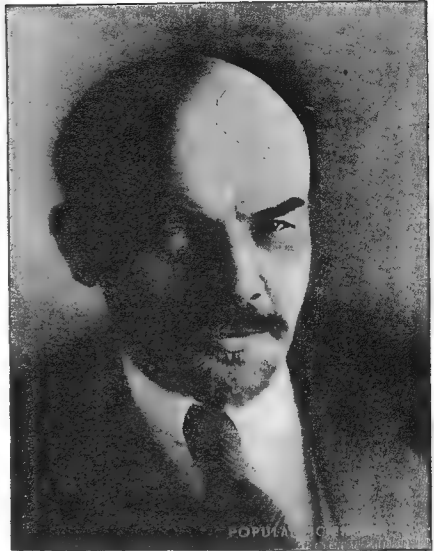
يقوله سوركين: «بداية لا بد أن ندقق المحتوى الذي كان لينين يعنيه عندما تحدث عن «انهيار» الرأسمالية وحتمية زوالها والإطار التاريخي لذلك. فقد أشار لينين أكثر من مرة بصورة ملموسة أن الحديث يدور عن: «عهد تاريخي ملموس يعود لأوائل القرن العشرين» (١) ولم يلحظ لينين على نفسه على الإطلاق مهمة التنبيه البهيميد الأمد للتطور الاجتماعي، ناهيك عن أنه لم يدع شمولية أطروحاته النظرية خارج الإطار التاريخي. ولهذا فإن لومه غير مبرر على الأقل بخصوص عدم تناسب الواقع المعاصر مع المبادئ الأساسية للتشليل اللينيني، الأمر الذي يقومون به أحياناً كثيرة للأسف الشديد.

ماهر جواهر تحليل لينين والتنبؤات التي قام بها على أساسه.

في كتابه «الامبريالية أعلى مراحل الرأسمالية» وفي دراسات سابقة له، وصف لينين الامبريالية بأنها: «رأسمالية تتخطى» وخصص لذلك فصلاً كاملاً من الكتاب، وكانت نقطة انطلاقاً أن عملية تراكم رأس المال موضوعياً لا بد أن تؤدي حتماً إلى احتكار جميع مجالات حياة المجتمع، أما

مطلع القرن وخاصة فيما يتعلق بتلك الصفة الأساسية التي اعتبرها لينين إحدى المحاور الأساسية للإمبريالية؛ والإمبريالية هي التطور الاحتكاري للرأسمالية.. ووفقاً للفكرة اللينينية فإن تطور إنتشار الاحتكار في الدول المتقدمة بلغ طوره الأعلى وحده النهائي، مما حتم ضرورة الإنعطاف الجذري في علاقات الملكية. وقد عكس ذلك التحليل بصورة صحيحة إنهاء التطور نحو انتشار الاحتكار، مستمداً على إنجازات الفكر الاقتصادي في حينه، لكن ذلك الإنهاء الذي عكسه لينين، على صحته، لا يستنفذ اليته مجمل تعقد الآلية الاقتصادية الرأسمالية. وكان لينين نفسه يشير إلى اعتبار آخر من إعتبارات الآلية الرأسمالية، أي التنافس، الاعتبار الذي لم يزل الاحتكار ولم يقض عليه. وكانت أفكار لينين حول التناسب بين هذين المبدأين: الاحتكار والتنافس تتناقض إلى حد بعيد مع استنتاجه النهائي بالسيطرة الشاملة للاحتكارات والتي ستؤدي إلى كساد التنمية الاقتصادية، وكثيراً ما أشارت الأدبيات الماركسية إلى مقولة «كبح التقدم العلمي والتكنولوجي في طور الرأسمالية الاحتكاري» وهي مقولة لم يدعمها أحد بمعطيات محددة، ولم تكن وتائر غير إنتاجية العمل عشية الحرب العالمية الأولى أقل منها قبل الحرب في مرحلة ما قبل الاحتكار، على العكس فإن تلك المصطلحات زادت بعد الاحتكار (٧)

وأي كان الأمر فإن هذه المسألة تستلزم تحليلاً جاداً مفصلاً، ولكن كل ما يمكننا قوله الآن إن النظام المعاصر ليس تفسير الاقتصاد هو جمع مقارن بين مبادئ الاحتكار (الضغط) والمنافسة، كما تكونت بنيت راسخة للاقتصاد الذي يرى بعض الاقتصاديين السوفيت أنه سيظل موجوداً في المستقبل القريب، لأنه يناسب بدرجة كبيرة الأسلوب التكنولوجي للانتاج الذي بلغته التنمية الحالية لقرى الانتاج (٨). إن التنافس بالذات ساءل هو المحافز للشركات الرأسمالية، وما زال يفعل فعله اليوم مثلما قام بذلك منذ ثمانين عاماً، وهو الذي يدفع الشركات الآن لتطوير قاعدتها التكنولوجية الذاتية. وما هذا للينين مكننا لزمان محدود ومرحلة معينة، اكتسب اليوم طابع الصفة المحددة للتطور الاقتصادي لدول الغرب. وبعد أن اجتازت الرأسمالية عدة موجات من الثورة العلمية والتكنولوجية فإنها سارلت تواصل حتى الآن بناء قاعدتها



لينين

لأمرل قومية متعددة. أما اليوم فإن الكثيرين يعتبرون الشركات الكبرى و«إمبيرة الدول» شركات تابعة لأمة واحدة. وقد ذكر لينين أن المجال الرئيسي لنشاط الأحلاف الدولية للرأسمالية هو تقسيم العالم إلى مجالات للنزعة، أما اليوم فإن الشركات و«إمبيرة الدول» قد تحولت للانتاج المباشر في الخارج. أما بشأن التقسيم الإقليمي للعالم من جانب أكبر الدول الرأسمالية (٩)، فأنتنا نتفق مع الرأي القائل بأن الحديث عن التقسيم الاستعماري للعالم دون مستعمرات، أمر انقضى عهده، شأنه شأن الحديث عن الإمبريالية دون إمبراطوريات، أما المصطلح نفسه فأسمى معلقاً في الهواء بعد أن فقد تربته التي قا عليها: الإمبراطورية (١٠) لقد طرأت اختلافات جذية على المجتمع الرأسمالي الإرهان، يتميز عن نفس المجتمع في

تصب في ذلك المجال. فإذا كانت مقولة تفوق تصدير الرأسمال على تصدير السلع صحيحة في مطلع هذا القرن، فإننا نلاحظ اليوم عكس ذلك. كما أن جغرافيا تصدير الرأسمال شهدت هي الأخرى تغييرات شديدة. إذ يقل اليوم أكثر فأكثر توجه الإستثمارات الأجنبية صوب البلدان المستعمرة سابقاً والتابعة حالياً، إذ لا يشارى نصيب تلك الإستثمارات اليوم في البلدان المذكورة إلا ربع الحجم الإجمالي لهذه الإستثمارات. أيضاً فإن تغييرات نوعية عامة طرأت على صفة أخرى من صفات الإمبريالية وهي: والأحلاف الاحتكارية الدولية للرأسمالية التي تقسم العالم (١١) فقد كان التفسير التقليدي لمسألة والاحتكارات الدولية» ينطلق من واقع توحيد رؤوس الأموال التابعة لدول مختلفة، ولتنمية

التكنولوجية، ويحل محل الانتاج القديم إنتاج جديد قائم على حلول تكنولوجية جديدة مبنية على: المكرو إلكترونيات، وأجهزة الليزر، وأجهزة «الانسان الآلي» الصناعية، والطاقة الذرية، وأيضاً البيوتكنولوجيا وغير ذلك. واكتسبت عملية: «كمبيوترية» الانتاج طابعاً شاملاً. وبذلك فإن القانون الذي اكتشفه ماركس أن قانون استبدال العمل المباشر بالعمل العنسي يتحرك بكامل قوته، كما يمكن القول أن ذلك الاتجاه سوف يزداد.

إننا في حقيقة الأمر نشهد اليوم كيف تجري تحولات نظام علاقات الانتاج، بعد التغييرات التي طرأت على مستوى قوى الانتاج، طبقاً لنظرية ماركس بشأن التشكلات الاقتصادية الاجتماعية. ومعلم أول صيرورة الرأسمالية الصناعية في حينها إلى التعاميل الطبقي داخل المجتمع بين البرجوازية والبروليتاريا، فإن صيرورة الرأسمالية التكنولوجية الحديثة للانتاج تسفر عن تغييرات هامة في البنية الاجتماعية للمجتمع الذي يمسى- استقطابه الحاد لطبقات معارضة- في طبقات الماضي. أن ماسمى الطبقة الوسطى أصبحت اليوم تشمل معظم السكان في الدول المتطورة صناعياً. ولعل هذا التماثل القريب للمجتمع يمكن عملية تكاملية عميقة تجري في القاعده.

لقد تطلعت الرأسمالية الحالية كيف محل التناقض بين الطابع العام للانتاج باعتباره إنتاجاً جماعياً، والطابع الرأسمالي للاستحواذ باعتباره طابعاً فردياً، علماً بأن حل هذا التناقض يقضي في انهاء الإستحواذ العام، الأمر الذي تكهن به مؤسس الماركسية. يتم اليوم الإستحواذ على مايرى على ساين ثلاثين إلى ستين بالمئة من الدخل القومي وإعادة توزيعها من قبل الدولة لصالح الفئات الأوسع من السكان المحدودة الدخل. وتغلب الاستحواذ- باعتباره ملازماً لنظام الملكية الخاصة- عن سماته الأكثر بشاعة إلى حد كبير بفضل تطوير أنظمة الضمان الاجتماعي والتأمينات والمساعدات الاجتماعية ومنع الكادحين حقوقاً اقتصادية واجتماعية أوسع، وتكوين وتطوير مختلف أشكال الملكية المشتركة وإدارة الانتاج. وما يخلو من مغزى في هذا الصدد اعتراض العالم الاقتصادي الأمريكي البارز «جايبرايث»

بأن: «الرأسمالية كانت تحمل مشاكلها من خلال تنازلات جادة أمام الاعتراكية، أي من خلال اللجوء إلى سياسة اجتماعية للدولة». وأدى تنامي القدرة الشرائية للسكان وتحول المنتجين إلى المستهلك البسيط إلى اختفاء مشكلة تضخم الانتاج وحدة الأزمات الدورية عموماً، ويوسعنا أن نتوسع وأن نحضي في ذكر تغييرات كثيرة من هذا النوع. ومع ذلك سيصبح من الخطأ أن نحضي من هذه التغييرات نحو التطرف القائل بأن الرأسمالية بعد ذاتها لم تعد موجودة.

لما الرأسمالية مازالت هي الرأسمالية مادام الحصول على الربح هو القوة المحركة والدافع لأسلوب الانتاج القائم حالياً، الأمر الذي اعتبره ماركس من صفات الرأسمالية الاساسية. ولكن التغييرات المذكورة تعطينا الحق فقط في القول بأن تنبؤ لينين بصدد مدى استمرار وجود المجتمع الرأسمالي لم يصدق إلى حد بعيد. ولكن من الصحيح أيضاً أن لينين أدرك في حينه إدراكاً سليماً استحالة بقاء الامبريالية بشكلها القائم حينذاك، والضرورة الملحة لإدخال تعديلات على آليات الاداء الإمبريالي، أو في المجال الاجتماعي. وليس من قبيل المصادفة أن بلدان القرب الصناعية الرأسمالية قد شهدت تدخلاً من جانب الدولة لضبط الاقتصاد، التدخل الذي أشار إليه لينين منذ الثلاثينات بقوله: «وإن كان ذلك التدخل ذا أشكال ونطاقات مغايرة»، بعد أن

الرأسمالية تحمل مشاكلها بتنازلات حادة أمام الاشتراكية

**لم يخطئ لينين عندما قال
باستحالة وجود الرأسمالية
دون تغيير**

اكتسب ذلك التدخل شكله النظري في أعمال «كاينس» وأتباعه وبعد أن وضعه الرئيس الأمريكي «روزفلت» موضع التطبيق فيما أسماه «التعجيد». وكان ذلك رد فعل على الإهزاتات التي أدت إليها الحرب العالمية الأولى، وثورة أكتوبر، والأزمة الكبرى أعوام ١٩٢٩-١٩٣٣ التي هزت الرأسمالية الاحتكارية من أساسها.

المؤكد على أية حال أن رأسمالية اليوم تختلف عما كانت عليه في مطلع القرن لدرجة تدفع بعض الاقتصاديين السوفييت للتحديث عن ثورة هذه الرأسمالية البنفسجية الداخلة (٩). وفي كل حالة من الأحوال فإن التغييرات الجوهرية للرأسمالية دون باستحالة وجود الرأسمالية دون تغيير قد أكد صحتها من حيث الأساس. إلا أن أشكال حل التناقضات الرأسمالية قد أثبتت أنها أكثر تنوعاً بكثير مما بنا في حينه.

أحمد الخميسي

=====

هوامش:

- ١- الأعمال الكاملة للينين: المجلد ٤٥ ص ٤٠١-٤٠٢.
- ٢- الأعمال الكاملة للينين: المجلد ٢٧ ص (٢٩٧)
- ٣- مجلة العلوم الاجتماعية- العدد (٥) ص (٦١) عام ١٩٩٠، وأعداد أخرى.
- ٤- الأعمال الكاملة للينين: المجلد (٢٧) ص (٣٨٦)
- ٥- الأعمال الكاملة للينين: المجلد (٢٧) ص (٣٨٦-٣٨٧)
- ٦- انظر غفرنيك «الامبريالية المصطلح والمحتوى» مجلة الاقتصاد العالمي والعلاقات الدولية. العدد (١) عام ١٩٩٠. ص (٧).
- ٧- مجلة العلوم الاقتصادية. العدد (٥) عام ١٩٩٠. ص (٦١)
- ٨- انظر ا. س. بويروف: «الاستحواذ والتناقضات الرأسمالية المعاصرة وأناقضها التاريخية».
- ٩- مجلة العلوم الاجتماعية: ستورجين. العدد (٦) عام ١٩٩٠. ولابد من تناول آخر.

العِلْمُ وَالْأَدَبُ

فنى مكتبة الاسكندرية

cosmos (وهي كلمة أغريقية تعنى النظام وعكسها chaos أى الفوضى) وكان أساس دراساتهم مبنى على أن كل صفات الكون يسير بنظام معين مترابط قابل للدراسة والتحليل.

عاش فى المكتبة منذ ٢٢٠٠ عام وأدارها ارطوسيفينس العظيم eratosthenes الذى تمكن بدقة ملاحظاته أن يثبت أن الأرض كروية وأن يقسّم محيطها ونصف قطرها. وكان زملاء ارطوسيفينس يطلعون عليه اسم «هيفاء» (ثانى احرف الهجاء فى لغات عديدة) لأنه ظل لها، وأنه يمكن فى هذه اللحظة، وفى هذه اللحظة فقط كل عام، رؤية إنعكاس قرص الشمس على سطح المياه فى الأبار الكرية الأرضية.

قرأ هذا الميعرى العظيم فى أحد ملفات البردى أن الشمس فى ظهر يوم ٢١ يونيو من كل عام تتحسّاسد على مسندية سيون (SYENE) أسوان الانابجرار الشلال الأول للنيل. وأن المسلات فى هذا الوقت تصبح لا ظل لها، وأنه يمكن فى هذه اللحظة، وفى هذه اللحظة فقط كل عام، رؤية إنعكاس قرص الشمس على سطح المياه فى الأبار العميقة.

وضع ارطوسيفينس عصا رأسية فى نفس الوقت فى الاسكندرية ووجد للعصا ظلا. فتعجب العالم الميعرى... فإن أشعة الشمس -بعدها- تسقط متوازية على سطح الأرض. فإذا كانت الأرض مسطحة، فلا بد للأشياء الرأسية جميعا أن تكون لها نفس الزاوية من أشعة الشمس فى كل وقت وفى كل مكان. وهكذا استنتج ارطوسيفينس أن الأرض كروية.

ولم يخف العالم الميعرى بذلك بل تمكن بيقاس زاوية سقوط أشعة الشمس على العصا الرأسية فى الاسكندرية فى ٢١ يونيو ظهر (٧ درجات) ويقاس المسافة بين أسوان والاسكندرية (حوالى ٨٠٠ كيلومتر) من أن يثبت أن محيط الأرض حوالى ٤٠٠٠٠ كيلومتر (٣٦٠×٨٠٠) وهو رقم لا يختلف الا بنسبة ضئيلة على أدق الحسابات الحديثة. وهكذا بأدوات بسيطة، وبحب شديد للحقيقة، تمكن ارطوسيفينس من قياس محيط الأرض قبل الميلاد بمائتى عام بل وتنبأ بأن الرحلات فى المستقبل سوف تسافر غربا من أوروبا الى الهند.

درس وعمل فى المكتبة أيضا إقليدس EUCLID أبى الهندسة الاقليدية. وهو الذى وضع أسس العلم الذى أثار روح البحث

د. سيمر حنا صادق

فى المعامل وفى قاعات المناقشة ازدهرت عبريات مشات من الفلاسفة والعلماء والفنانين. فقد كانت الاسكندرية فى ذلك الوقت هى أعظم مدن الكوكب. وكانت المكتبة هى عقل ومسجد ونور المدينة. وكان يقطن المدينة المحدثون والرومان والإغريق والسوداء، والهنود ومن التجار اليهود. وكان الجميع يعيشون كما أوصاهم الإسكندر الاكبر فى ظل حضارة تشجع إحترام الثقافات الأخرى وتؤمن بالفتح للتعلم الحضارى.

دعم مارك البطالة المكتبة والعلم والفن بكل طاقاتهم، وهو شى كان- ولازال- نادر الحدوث بين الملوك والقادة. وكانت المراكب التى تمر بالاسكندرية تفتش بدقة، ليس لنهب الذهب والثيرات أو البهت عن المهرات، أفقا لاستعادة ما عليها من مخطوطات ثم نسخها بسرعة وإعادتها لأصحابها.

فى عصر بطليموس الثالث مثلا، إستعمار المكتبة النسخ الأصلية لمسرحيات سوفوكليس sophtocles وإسكيليس Aeschius وبيروبيس europides من اليونان مع ترك هيئة ضخمة. ولم يستطع بطليموس مقاومة الإغراء، فاحتفظ بالمسرحيات واستغنى عن الرهينة واكتفى بإعادة منشورات من المسرحيات.

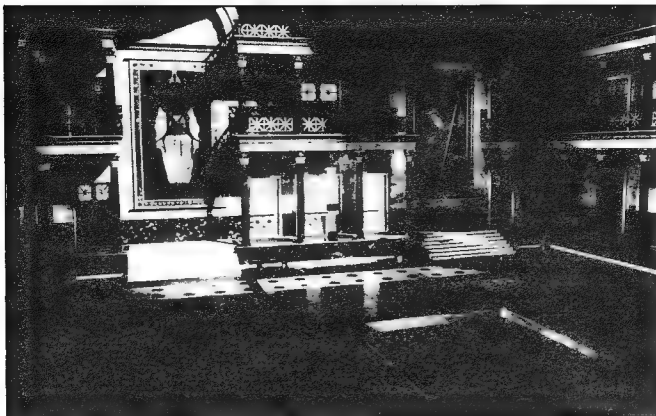
عاش فى المكتبة ودرس فيها أيضا آلاى من العلماء والبحاث الذين درسوا «الكون»

فى الليالى المظلمة يشهد النور، وفى ظلام الخلف والردة تفتقد الإستشارة. ولم يمر عصر ازدهرت فيه الإستشارة وأضأت فيه العلوم والفنون بأكثر من عصر مكتبة الاسكندرية.

أثناء المكتبة بطليموس فيلادلفوس ptolemy ptiladel ptius أكبر أبناء بطليموس الأول، حوالى عام ٢٠٠ قبل الميلاد، واستمرت المكتبة فى العمل والعطاء بعد ذلك لمدة حوالى سبعة قرون.

لم تكن مكتبة الإسكندرية مجرد مكتبة، فقد كانت فى الحقيقة ما يطلق عليه اسم متحف (museum) وهو المعبد المخصص عند الإغريق لألهات تسع تسمى ميوزات (muses) وهى ألهات كل ما يتعلق بالعلوم العلمية فى العالم والفنون والأدب. بل كانت المكتبة بحق أول مركز للبحوث العلمية فى العالم. وبعد أن تحطمت المكتبة على أيدي أعداء المعرفة وملوك الظلام انتظرت البشرية حوالى خمسة عشر قرنا حتى تتكرر التجربة وحتى تنشأ المعامل العلمية من جديد.

كانت المكتبة تحتوى على عشر قاعات كبيرة للأبحاث العلمية، كل منها مخصص لدراسة معينة، وكانت تحتوى على معامل للتشريح وحدائق للحيوانات والنباتات. وكانت المعامل محاطة بقاعات الدرس والمناقشة. وإلى جوار هذا كله كانت توجد قاعات الكتب الضخمة التى تحتوى على مئات الآلاف من «القصائد» البردية المكتوبة فى كافة العلوم والفنون. ولم يبق من هذا الصرح الضخم فى الاسكندرية الآن سوى «المرابيوم» وهو ملحق للمكتبة.



الطبة مكتبة الاسكندرية

كانت آخر العلماء العظماء في تلك المئذنة
الحضارية المبيرة هي هيباشيا
HYPATIA ولدت هذه العمالة
حوالي عام ٣٧٠ ميلادية وتوفيت
وتفوت في الرياضيات والفلك.
وكانت الاسكندرية في ذلك الوقت قد بدأت
تتلقى الأسرى تحت سطوة الحكام الرومان
ومعهم قادة الكنيسة. وكانت كراهية سهريل
CYRIL (كيرلس) بابا الاسكندرية في
ذلك الوقت لهيباشيا شديدة. فقد كانت هذه
السيدة رمزا لحرية العقل والاستنارة. وهكذا
أطلق سهريل الدهماء على فيباشيا
فانتزعوها من عريتها ومزقوا ملابسها ومزقوا
لحمها من عظمها.

وسقطت المكتبة بعد ذلك صريعة تحت
أقدام قري الشر والظلام. وضاع أغلب ما جمع
فيها من مخطوطات يكفي أن نذكر منها
١٢٣ مسرحية لسوفوكليس لم يبق منها
لل البشرية سوى سبع.
وهكذا انهضت مئذنة للحضارة والعلم
واحتاج العالم أن ينتظر خمسة عشر قرنا حتى
تتكبر هذه العجسيرة الفريدة في تاريخ
البشرية.

الذي مازال يستعمل حتى الآن في الزراعة في
مصر. اخترع هذا الجهاز ارشميدس
ARCHIMEDES أقدم المهندسين
العظماء. وهو العالم الذي اكتشف طريقة تمييز
الذهب باستعمال الكثافة النوعية والذي يحكي
عنه أنه صاح في الحمام «وجدتها» - EU
REKA عندما برقت الفكرة في ذهنه.
لم يكن كوبرنيكس هو أول من قال أن
الأرض ليست مركز الكون. بل هي كوكب من
كواكب الشمس فقد سبقه إلى ذلك
أريستارخوس ARISTARCHUS
OF SAMOS الذي عمل في مكتبة
الاسكندرية والذي سبق كوبرنيكس في
اكتشافه بحوالي عشرين قرنا.

هكذا كانت المكتبة منارة للعلم والأدب
والفن، جمع فيها تراث العالم من الكتب،
ويكفي أن نتذكر أن «العهد القديم» الذي
تداوله الآن. قد حفظه لنا هذه المكتبة
بترجمتها له. كما ازدهرت أيضا كما أرضنا
العبقريات العلمية التي وضعت الكثير من
الأسس التي مازالت نبني عليها حتى الآن.

.....

ثم جاءت عصور الظلام.

والتساؤل في كبلر وتيوتن وايششتين.
وكما قال شاعرنا المرحوم فتحي سعيد للملك
الذي أسره أن يعلمه الشعر «ألا الشعر
يا مولاي» قال اقليدس للملك الذي طلب
منه أن يعلمه الهندسة: مولاي.. لا يوجد
طريق ملكي للهندسة».

درس ويبحث في المكتبة أيضا
ديونيسيوس DIONYSIUS أبو
علوم اللغويات والذي حلل الكلام إلى
مكونات وكتب أول دراسات في فقه اللغة.
وكان مساهله ديونيسيوس للغة مثل
مساهله اقليدس للهندسة. ودرس كتابات
ديونيسيوس بعدد آلاف العلماء. منذ هذا
الوقت حتى وصلنا إلى قاعوم تشومسكي
وزملائه.

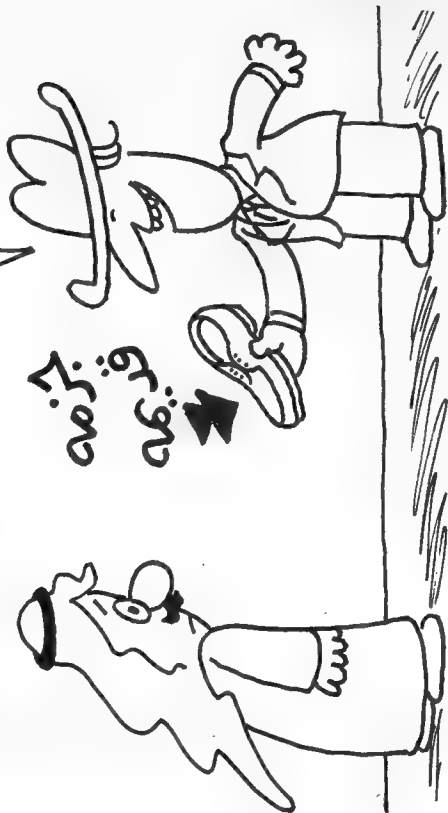
كما عاش أيضا في المكتبة هيروقليس
HIROPHILES عالم الفسيولوجيا
(علم وظائف الأعضاء). كان العالم قبل
هيروقليس يعتقد أن القلب هو مكان
الرعى والمعرفة. فصاح هيروقليس هذا
المفهوم وأثبت أن المخ وليس القلب هو مكان
الحواس والرعى والمعرفة.

واخترع في معالم المكتبة «الطباعة»

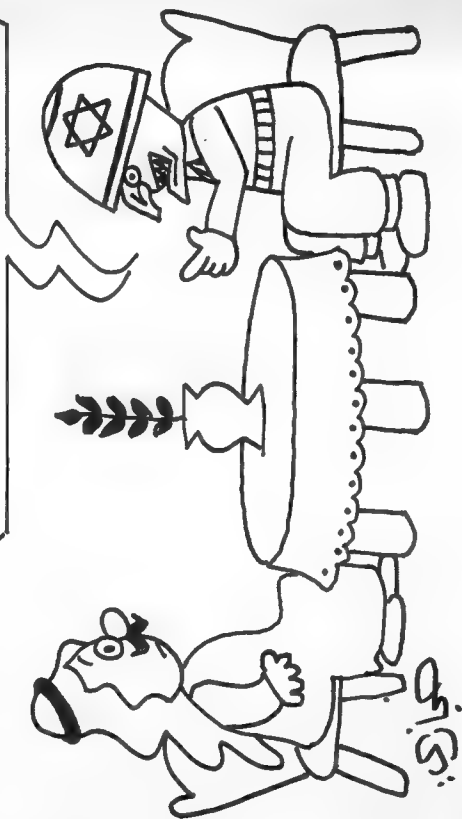


مجازي:

النظام العالمي الجديد يسلمهم عليك و باعت لك الهدية دى ما
عشان تضرب نفسك بيا بعد ما تسبح أى نشرة أخبار !



عندى اقتراح ، الفلسطينين اللى فى الأرض المحتلة يشغلوا بوابين على المستوطنات الإسرائيلىه ، والفلسطينيين اللى فى الشنات يسافروا بجيشوا فى البوسنه والهرسك !



أدقيق اليسار



محمد يوسف المدرك

بائع الطمعة
وعيسا

و نفعت السعيد

انقطاع كيف يتزعم النبيل أو الباشا مجمعا
عالميا أوجد من يخوض المال كفاحهم تحت
زعامة النبيل أو الباشا أومى وكيف يمكن
للمسال أن يناضلوا دفاعا عن مصالحهم دون
وصاية أو سيطرة من زعماء ينتسبون إلي
الطبقة التي تستغلهم.

وقاما كما ظلت أرقام دفتر حسابات
المصنع تزرقه، ظلت علاقته بالجماد النبيل
وذلك الاتحاد الآخر الذي يرأسه الباشا تزرقه
أيضا. وتخلص من جهرته عبر قرار بتشكيل
مجموعة من النقابيين الشرفاء أسماها وهيئة
تنظيم الحركة النقابية... وكانت مهمة هذه
الهيئة أن تسعي لتخليص النقابات من
سيطرة القيادات غير العمالية. ولأن الخبرة

النقابية لم تكن متوفرة لدى العديد من
النقابيين «والوعى بالحقائق لم يكن كافيا، فقد
كان النزاع النقابات من وصاية الباشاوات أمرا
صعبا، ويتطلب غرسا للوعى، وتعلسا
وخبرة. ولهذا أسس المدرك و«مكتب الأعمال
النقابية» الذي ساعد العمال في تكوين
العديد من النقابات وأسهم في نشر المعرفة
بالحقوق النقابية والأداء النقابي. كما قام
بمصلحة تنظيم حسابات ودفاتر وأنشطة العديد
من النقابات

وخطره خطره تنضج الشمار التي غرستها
يد المدرك في تأن محتجز بالحلب للعمال وتحتل
الطبقة العاملة بعض التنظيمات المستقلة عن
نفوذ الباشاوات، ومن ثم تملك إمكانية الفعل
والحركة النقابية المستقلة.

ويحس ثوري مسرف يدرك المدرك أن
الوقت قد آن للتحرك.

وبعد تحركات واسعة، واتصالات مرهقة
يصبح الوضع ناضجا، ويقاها الجميع بمظاهرة
عمالية ضخمة تهز أرجاء القاهرة، وتهز معها
سلطة الرأسمالية. إنها ما اصطلاح على تسميته
«المظاهرة العمالية الكبرى» (٨ مايو ١٩٢٨).

لكن -حسلا- واحدا لا يكتفى... حتى ولو
كان ضحفا ومتخفيا بالذلال، وبعد ما
يكون المدرك قساردا على توجيهه ضربة
أخرى، ففي صباح ١٢ يونيو ١٩٢٩ فوجئ
سكان القاهرة، وفوجئت الحكومة قبل الجميع
بشمانية من أشهر القادة النقابيين بقتلهم

لكن، معرفته بالكتابة وقواعد الحساب مكنته
من العمل كاتب حسابات في محل تجاري، ثم
في أحد المصانع الصغيرة.
وما إلى جس في المصنع وتأملا ما يحيط
به... آلات، عمال، صاحب عمل، وما أن تأمل
الحسابات أمامه في الدفتر حتى أدرك كم
يستغل صاحب المصنع عماله.

تأمل المدرك الأرقام، أعاد الجمع والطرح
وهو لا يصدق عينيه وأخيرا أدرك
الحقيقة، وهو... قرر أن يرفض قواعد الحساب
على الطريقة الرأسمالية، ويهدو... اختار طريق
التضال دفاعا عن مصالح الطبقة العاملة... وفي
عام ١٩٢٧ انضم إلى نقابة عمال المصانع
التجارية، ولعله استفاد من معرفته، أو لعل
المسال اكتشفوا حقيقة معدته التضالي، المهم
أنه انتخب بعد أقل من عام رئيسا للنقابة، ثم
تقرر... أخرى، وبصبح و«كيبلا أول» والاتحاد
نقابات عمال الملكية المصرية وهو
الاتحاد الذي كان يرأسه النبيل عباس
طليم و«كان لهذا الاتحاد مثاقير من تنظيم
عمالي تابع أو خاضع لتوجيهات حزب الوفد
وقزعهم حمدي باشا سيف النصر.
الأرق يلزم القتي» والأستلة تلاحقه بلا

الإسم محمد يوسف المدرك،
تاريخ الميلاد: ٧ فبراير ١٩٠٢
تاريخ الوفاة: ١٢ أغسطس ١٩٧٧

السنة: بائع كتب بائع
طمس - عامل في محل
تجاري - متفرغ نقابي - زعيم عمالي
في حارة درب غزبه بالحليقة ولد محمد
يوسف المدرك لأب يعمل نجارا ولأسرة
أنهكها الفقر، وإن ظلت نجاده وهو يجاهد
معها بأمل أن يتعلم، ولكن كيف يمكن للفقر
أن يحرق أحلامهم الأسرة تنزع اللقمه من
فمها كي يتعلم، وهو يذاكر، يجتهد ويعمل
لكي يحقق الحلم، ولكن للمفسر قراراته
المزمنة، بعد أن يصل إلى السنة الثانية في
مدرسة خللها أها الثانية يرفض الفقر
إرادته علي الجميع، ويبدأ القتي رحلة العمل
بعثا عن خبز له ولأسرته.

لكن القتي لم يزل متملقا بالرغبة الجارفة
في التعلم، فيقتضى كل ما يستطيع أن
ينزع من وقت وهو يقرأ، ولم تكن مصادفة
أن يختار مهنة تليق بأحلامه وطموحاته «بائع
كتب» بل حاول أن يكتب أيضا فكتب ست
روايات بدائية. لكن الكتب كاسدة «الكتابة
لا تثر شيئا يكتفى، فيجمع القتي كل ما يملك
وهو شحيح وأخذ وأبهر الجاز من البيت
وطافسة وزيت ووقف في الشوارع يصنع
الطمعة ويبيعها... ومرة أخرى الخبز لا يكفي
وحثي بيع الطمعة لم يعد قادرا على سد
احتياجات القتي والأسرة، ويتعطل، ويهجر

مساحة مميزة في ميدان العنينة معلنين إضرابهم عن الطعام حتى تصدر الحكومة القوانين المطلوبة لتنظيم الحركة النقابية والتي تكفل حق التنظيم النقابي، وازدهرت وحشد المستقلين وراسلوا الصحف حول هؤلاء العمال المشاهدين يكون المتحدث باسم المجرعة هو المدرك

ويواصل المدرك نضاله في صفوف العمال وعلى رأسهم حتى يصيح بأحدا من أهم القادة النقابيين الذين أسهموا في تأسيس الحركة النقابية، وإرساء تقاليدھا التضالية.

ولم يكن المدرك قائفا نقابيا، ولا منظما ومناضلا فحسب بل كان أيضا مفكرا للحركة النقابية المصرية. كتب لها كثيرا، وعلمها كثيرا مقالاته المبكرة في الفلانيات تألفت لتدعوا إلى النضال النقابي على صفحات عديد من الجرائد المصرية: **شبرا، الشعاع، البراق،** وبعد ذلك على صفحات **الضمير، والواجب،** ووجهه إلى العمال عددا من الكتيبات تحاول أن تثير لهم طريق العمل النقابي منها: **الحرية الاقتصادية للفكر، النقابية- عهد أول مايو- حول مشكلة العمال العلة الكبرى- الضمان الاجتماعي ضد البطالة - دليل المعارف النقابية- مجموعة قوانين العمل والعمال.**

.. وهكذا أصبح المدرك، أبيا للحركة النقابية المصرية التي كانت تحاول في الثلاثينات أن تستعيد استقلالها الذي فقدتها عقب مذبحة ١٩٣٤ التي نظمتها حكومة الوفد ضد الحزب الشيوعي المصري، وشد اتحاد نقابات العمال المصري. لكن النضال النقابي البحث قاد الرجل إلى طريق مسدود، فلا بد من تفسير للقواعد انطاة، والأساس الأكثر طمنا التي يقوم عليها المجتمع الرأسمالي، ولهذا فلا بد من أن تتحج الحركة النقابية لتتخذ بعدا سياسيا.

ويلتقى المدرك بالمحامي اليساري يوسف درويش، ومما وفي رحاب مجموعة يسارية كانت تصدر مجلة **القبح الجديد** التثقيف والمدرك «برفقت دريه الجسد محمود العسكري وطفه سعد عثمان ومصرون معا مجلة **الضمير**» ويؤسسون معا لجنة العمال **للتحرير والقومي- الهيئة السياسية للطبقة العاملة (١٩٤٥)** وتغزى المدرك مربع سكرتيرها العام، ووجهه والمدرك، بائع الطعمية السابق رسالة سرقة باسمه إلى مجلس الأمن الدولي، يحدد فيها

موقفه الهيئة من القضية الوطنية. بائع الطعمية أصبح وحق زعيما.

لكنه زعيم من نوع خاص لم تألفه مصر هذا الزمان «زعيم عمالي، عامل فقير وليس باشا»

وفي ١٩٤٥ سافر المدرك إلى باريس محملا بتوقيعات ١٠١ نقابة عمالية تقوضه بالانضمام باسم مصر إلى الاتحاد العالمي للنقابات وانتخب عضوا في المجلس العام للاتحاد.

وفي ١٩٤٨ تملن الأحكام العرفية، وتفتتح المعتقلات أبوابها ويكون المدرك من أوائل زبائن هذه المعتقلات، وبينما هو في المعتقل تخطط بهالة فكرة غريبة لم يهجم بها أحد من قبل ولا من بعد. كان المجلس الاقتصادي والاجتماعي التابع لمنظمة الأمم المتحدة قد بدأ في ممارسة نشاطه، فأخذ المدرك تقريراً مفصلاً ودقيقاً عن أحوال العمال المصريين الاقتصادية والاجتماعية، وعن القيود المفروضة علي حقوقهم النقابية، وقد ناقش المجلس هذا التقرير باهتمام، كما اهتمت به أيضا الصحافة المصرية.

وتلقى الأحكام العرفية وتشكل حكومة حسين سري لتجري انتخابات برلمانية جديدة، وهنا يقام المدرك مشعا عماليا، عن دائرة شبرا الخيمة وتساءل العمال الذين تراكت فرغهم لتصل عملة سرة إلى فرنسا فحضر مؤتمر النقابات العالمي، تسارعا ليقدموا قروضهم كي يسدوا نياحة عنه الشاؤون المطلوب، ولسلوا ممركتة الانتخابية بالكامل، «إنها مجرعة فريدة أن تطلب من الناخبين قروضهم وليس فقط أصواتهم. ولعل المساهمة بقروضهم هي الخطرة الأولى كي تنال أصواتهم.

ويقف المدرك ليلقى خطابا واثما في جمع عمال شبرا الخيمة يقول فيه أبيا العمال:

الحرية والاستقلال والديمقراطية .. هذه خلاصة مطالبنا.

إنها للعمال الأجور المناسبة وظروف العمل المناسبة.

إنها للقلاح القلقر إعطاه أرضا يؤرعها..

إنها للموظف الصغير صرته أعلى.

إنها للتاجر والمالك القميرين وقائهم من الإفلاس.

إنها للشعب التعليم المجاني والعلاج المجاني والمسكن الصمي

اليسار/ العدد الثالث والثلاثون/ نوفمبر ١٩٩٢ <٧٧>

وصمان حياتهم وعائلاتهم.
إنها للشعب أن يحكم نفسه بنفسه لتتلقن خبره ومصلحه.
أيها الزملاء:

لا حرية ولا ديمقراطية ما دام الاستعمار يستعبدنا.

ولا استقلال ما دام المستبدون يحطمون حرياتنا.

ويكون هذا البرنامج وحده كافيا كي تتكاتف جميع الأحزاب الرجعية ضده. ويحشدوا كل جهودهم لإسقاطه ويكون الأرباب والتزيف لحمرانه من مستعد في البرلمان يستحقه وتستهق وتستهق أكثر منه الطبقة التي اتقن فن الحديث باسمها، وفن النضال في صفوفها.

ثم تأتي سنوات السجن والاعتقال والتعذيب الوحشي ويصمد المدرك صمودا يلحق برجل مسئله وقضي سنوات ١٩٥٩-١٩٦٤ وهو ينتقل من سجن لأخر وكأنه يدور في المروير على كي السجن التي بدأ رحلته فيها من سجن قرق ميدان عام ١٩٤٦ مسرورا بمختلف السجون والمعتقلات، ولكن إذا كانت الروح فتية وقادرة على التحدي إلا أن الجسد ينهك، ويجوع من مواكبة هذا التحدي الذي يوج بروح ثورية لا تعرف الهوى، .. «ولا الراحة، ورغم الشغل الذي أصاب الجسد أو بعضا منه، يظل قادرا على العطاء، «ورافقا بل ومصصا على العطاء، فالطبقة العاملة لم تزل تعاني، ولم تزل بحاجة الي التعلم من خبرة الكفاح القديم .. من سيرر المرض يواصل محمد يوسف المدرك أداء رسالته وطوال القسرة من أغسطس ١٩٦٧ وحتى يونيو ١٩٦٩ يواصل تقديم خبرات النضال النقابي والعمالي لآباء الجيل الجديد من طبقة التي عاش طوال حياتها من أجلها. وعلى صفحات عديد من **والثقافة العمالية** تتناقل مقالات لا تنقطع طوال هذه القسرة عزائها وصفحات من تاريخ عمال مصر»

ويواصل الرجل إصراره، وبينما يواصل المرض عناده، وأخيرا يتغلب الفقر والزمان والسن والعذاب القديم والقتال .. جميعا يتغلبن عليه ليظل راقدا بلا حراك ولا قدرة على الكلام ..

طويلا يستمر الصراع حتي يلفظ الرجل آخر ما تبقى من أنفاس

لتسقط الطبقة العاملة وأحدا من أبرز قادتها .. ووراثة من خبرة قادتها.



فن

”آيس كريم في جليم“ لخيري بشارة

بطولة الهروب من المواجهة !

على الرغم من ذلك فإن سيف يقتني يومه وقد وضع صماعات على أذنيه، منعزلاً عن العالم، هارباً إلى أغنياتها إلفيس بريسلي، وغنائياً في ذكرى لحظة خاطفة، عاش فيها ارتعاش القلب بالحب، حين رأى فتاة غامضة، تأكل (الآيس كريم) على شاطئ الإسكندرية في عز الشتاء..

بين ذلك الواقع الفظ، والحلم الجمسول الميسر، يميز سيف عن أن يرى بعض ماحوله، فلا يستطيع أن يدرك للوهلة الأولى أن مصيره مرتبط بإحدى ضحايا زكرو، وهي الشابة الجميلة آية (جهان فاضل)، أو أن يعنى أن يحقق بعض أحلامه سرف يكون على يد ذلك الموسيقى الصعلوك زوياب (علي حسيون) الشارد في الشوارع، والفارق دوماً في ثمالة كزوس الحمر، والذي سوف تكشف المشاهد اللاحقة عن أن آية ليست إلا ابنته. لكن سيف يعيش أيضاً قصة حب مع دوية (سيمون)، التي تعمل في إحدى المحلات الفاخرة على الطريق بين القاهرة والإسكندرية، والمتحيرة على حياتها الفقيرة، ولا ترى نهاية واضحة لقصتها مع سيف، فلا تعمل إلا أن تعيش اللحظة الحاضرة، وترتك نفسها للريح التي تهب بها. لكن الحب الذي يجمع بين سيف ودوية لا يخفى التناقض بينهما، حين يضع كل منهما قدماً حذرة متدودة في عالم الأغنياء.. إن سيف يمر بتجربة تماثل تلك التي عاشها من قبله حسن دهد، بطل فيلم «كايرو» حين تلتقطه امرأة غنية لتثير به غيرة حبيبها ابن تاجر السلاح شديد الثراء.. لكن سرعان ما يدرك سيف.. على عكس حسن دهد.. أن هذا العالم الخائض ليس عالمه، فيسخر إلى الصدام مع صاحب القصر، ويكون مصيره السجن على التقيض، يسيل لعاب دوية

أحمد يوسف

الطريق إلى الشهرة

تكاد حادثة «آيس كريم في جليم» التي كتبها محمد المنسى تفيد أن تكون تنوعاً معاصراً على ذلك النوع من الأفلام الفنية في تراث السينما المصرية، الذي يحكي قصة صعود مطرب شاب مقهور، من سلسلة الفشل اللاحقة إلى النجاح والشهرة والأضواء.. لكنه هذه المرة هو سيف (همرو وهاب)، الذي صنع لنفسه كوخاً صغيراً جليلاً، من (جارج) أحد القصور، في واحد من شوارع ضاحية المصادي شديدة الثراء.. وعلى الرغم من أنه يتكسب عيشه بالسعى اللاتب في شوارع المدينة يبيع أشربة الفيديو، وبالرغوض لاستغلال زكرو (حسين الإمام) صاحب الاستوديو والشركة الذي لا يتورع عن ارتكاب جرائمه اليومية المعتادة، حتى باغتصاب الفتيات الحالمات بالشهرة،

وما كان خيري بشارة يمتني في أعماق نفسه لو استطاع أن يفعل ماقله بطل فيلمه «آيس كريم في جليم»، بل إنه بالفعل يحاول أن يحقق هذه الأمنية في سلسلة أفلامه الأخيرة منذ «كايرو».. ففي قلب الدراما من فيلم «آيس كريم في جليم» تجد بطلاً وحيداً إلا من أصدقاء قليلين، يشبهونه ويشبههم، فكل منهم يقف في مفتق الطريق، وقد أتى إلى القاهرة من قرية أو مدينة صغيرة، حاملاً معه خليطاً من ذكرى غائمة عن فترة الحلم القومي، وأحلام عاطفية جميلة وإن كانت تقتصر إلى النضج، وقصور من ثقافة غريبة بسيطة وسهلة، وروعة في البحث عن سوطي قدم في العاصمة المزدهمة الخائفة، حيث يجد الضعيف نفسه تحت أقدام الأثرياء..

ينظر خيري بشارة وبطله إلى خريطة الواقع، فيجدانها غامضة متشابكة مثل مسارب التيه، وقد طمست علامات الطريق، فلا يعرفان أي طريق يسلكان، أو كان الواقع قد أصبح مثل بحر متلاطم الأضواء، يعصف بقرابهما الصغير، فيتحققان طلباً للنجاة من بعض أحوالهما وأحلامهما، وإن كانت الدراما الحقيقية.. أو المأساة.. هي ذلك الاختيار الصعب، عن أي شئ يمكن أن تتخلى؟ وأي شئ ستنتهي معه؟



في الشارع، أو الاستطراء الطويل في قيادة سيف لدراجته البخارية عبر شوارع القاهرة وفي محلات بيع شرائط الفيديو، وهو المشهد الذي كانت بعض لقطات منه تكني للتصميم على انفصال سيف عن العالم من حوله يرضعه الساعات على أذنيه خلال جولاته.

على التقيض يصل الحس التسجيلي للقطات شوارع القاهرة ذاتها إلى ذروة الشجن في مشهد البحث عن زرياب، حتى تبدو كاميرا طارق التلساني وكأنها تتأمل الشوارع والبسوت والوجوه بعين فاحصة لا تغلر من أسي، بحثاً عن هذا الملحن الشرطي، الذي ضاع في الزحام، بينما تسمع على شريط الصوت شرات من أغنيات عبد الحليم حافظ الوطنية التي تعود إلى الستينات.

من عالم خيري بشارة أيضاً تبرز تلك النزعة الجمالية، التي تعبر عن نفسها باستخدامه الواعي للعديد من إمكانيات اللغة السينمائية وبلاغتها، وإن كان تصمد استخدامها يصل أحياناً إلى حد الإفراط، حتى تكاد أن تشعمر في بعض المشاهد بافتعال المظهر الجميل المصقول الذي يفقد المضمون حرارته ودفقه وصدقه، عندما يتلاقح المونتاج بين اللقطات بالترج في غنا سيف أغنية «تيلوموني أيس» لرفاقه في مجرمة السجن الأولى، أو عندما تنتهي بعض اللقطات إلى إسائة تدريجية (فلاش أوت) إلى اللون الأبيض أو الأزرق دون مسبب درامي، أو حين تقف دوية تحت أضواء الشارع بطريقة مسرحية مستندة إلى حائط، في محاكاة ساذجة لوقفة العاهرات التقليدية في الأفلام!

لكن البلاغة السينمائية تبدو في

الأفراج، ويعلمون عن أنفسهم حين بات النجاح قاب قوسين أو أدنى.

النزعة التسجيلية والجمالية

كان ثمن هذه الشهرة، وهذا النجاح في التواصل والمأمون والمضمون مع الجماهير كما يراه فيلم «أيس كريم في جليم» هو انسحاب «الماركسي» زرياب إلى الموت، وترجع «الناسري» نور عن أفكاره، بينما دفع سيف الضمن على نحو آخر، هو التخلي عن الحلم المستوحى القديم، بفحاته المجهولة الغامضة أكلة (اليس كريم) في الشتاء.

تلك هي النهاية «السعيدة» التي أرادها خيري بشارة، صاحب «التركيبية الدرامية الغنائية والأسلوبية» كما جاء في عناوين الفيلم، وعلى الرغم من أنه من الصعب أن تضع قرولاً دقيقة حاسمة بين ما كتبه صاحب القصة والسيناريو محمد المنسي فنديل، وما انتهت إليه تلك «التركيبية»، فإن الفيلم ينتمى إلى عالم خيري بشارة، في الشكل والمضمون على السواء.

فبين اللقطة الأولى لمواكب شرابية تسبح على شاطئ النيل، واللقطة الأخيرة للتراوس تطير على شاطئ البحر، ما يزال الحس التسجيلي مستيقظاً في رؤية خيري بشارة للعالم، تلحظه في لقطات تفصيلية عديدة متناثرة عبر شريط الفيلم كله، قد تضفي على شريط الصورة نوعاً من الحيرية، إلا أنها تخلق أحياناً نوعاً من الإضطراب السردى أو المبهوس بالإنفجاء، مثل لقطات التراوس المتكررة كأنها «الفكرة الثابتة المستوحدة»، أو لقطات أطفال يلعبون، أو امرأة عجوز وحيدة

وتشعمل طموحاتها بالبراء عندما يعترض حياتها الكهل الفتى أدهم (عزت أبو عوف)، يفرسها بكلامة الممسول عن الحسرة واللذة اغتنام فرص الحياة، ويغطف بصرفها بهدايا العتية.

وبينما ينتهي طريق درية إلى أن تبيع جسدها وذاتها باحتراف الدعارة، يحرق سيف صورتها ويحرق ذكراها ليستضي في طريق البحث عن ذاته، يكون مرشد ودليله رفيق السجن الشاعر «الناسري» الشاب نور أبو الفضل (أشرف عبد الهادي)، الذي يأخذ إلى الملحن «الماركسي» العجوز زرياب، لينجح الثلاثة في أن يخلقوا أغنية «الشارع» يطرفون بها في الميادين والأسواق، يتوحدون بالجماهير وتتوحد الجماهير معهم، في شجن وجداني صادق.

لكن فيلم «أيس كريم في جليم» لا يرضى بهذه النهاية، ولعل صانعه خيري بشارة يراها - من وجهة نظره - نهاية لا تستند إلى الواقع، فالسلطات تطارد الفنانين الضلّاة، ليعلم سيف - مع أول صدام مع السلطة - أنه لا يرضى بهذا الطريق، فيستغرق الأصدقاء، ويعود الملحن زرياب على إحدى أرائك حديقة خالية، ملتحقاً بغطاء مهترئ، وقد احتضن عاهرة فقيرة التقطها من إحدى الحانات، بينما يعود الشاعر نور إلى سيف، يتناقسان قليلاً على حب أية، لكن نور يتراجع عن حبسه وأفكاره ممعاً، ليصبح تابعاً وطلاً لسيف، الذي ينبع في أن يكون فرقة من الشباب، يتصنعون المعجز عن الإبصار ليائلا الشهرة، بينما يمثل سيف دور الأخرج، لكنهم في مشهد النهاية، وفي حفل بين الناس على شاطئ الإسكندرية، يلقون بنظاراتهم وعكازاتهم إلى

السطح، بينما تغلظ الأفكار والمعاني على نحو مشوش. لكن أسوأ ما في الأمر هو أن يضطر خبري بشارة - وقد أصبح مقتنعا بهذه «التركيبية» لجذب الجماهير - إلى أن يقدم أغنية طليجية، وأخريات هزيلة الإخراج إلى حد بعيد، تذكرك ببعض الأغنيات الطليزونية المصرية، يقف فيها الفنان والفتيات أمام الكاميرا صفاً واحداً، يحركون الأيدي والسيقان في الهراء في حركات عشوائية ماذجة.

الصناع في مفترق الطرق

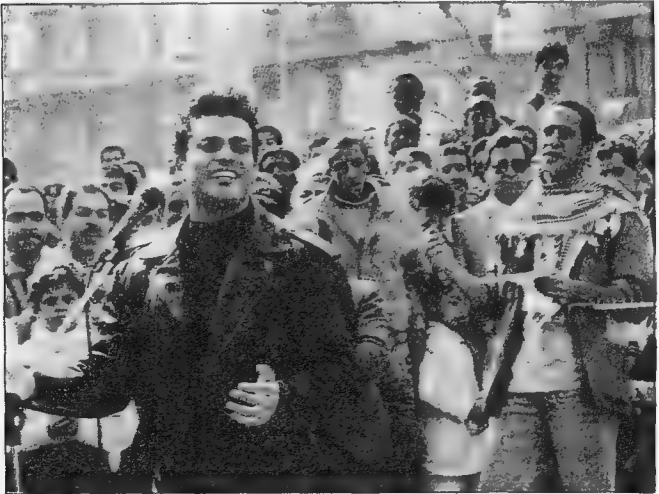
ذلك هو ما انتهت إليه «التركيبية» في فيلم خبري بشارة «أبس كريم في جليم»، التهمت عناصرها أحياناً، بينما استعمرت التجانس في معظم الأحيان. لتعكس استمرار خبري بشارة في البحث عن طريق، بأن يقف في مفترق الطرق، وهو ماتمير عنه النزعة الترويقية في أشكال ومضامين أفلامه

الشخصيات عن نفسها، مثلما بدأ في شكوى آية من فظاظه زيكو: «تاجر والتجارة شطارة ياتاس.. دولة بياعين إحساس» أو في تلخيص زيكو لفلسفته: «الفلوس مثنى يعني ورقة بتكنوت، الفلوس معنى نقوس في حديد تلوث»، أو «افهم قواعد اللعبة ومانتقاش غيبى.. خليك شيطان والبس ملاك.. تكسب كثير على مذهبى»، أو في فحيح درية وهي تنضح على جسدها هدايا أدم: «أنا عسرى ماكنت ملاك بيطير».

على العكس، بدت أغنيات عمرو دياب التي لحنها بنفسه - خارجة عن السياق، فيما عدا أغنية «أنا حرة» التي يمكن أن تصرف النظر عن سطحية بعض كلماتها، لكنك تجد في مضامينها تعبيراً عن رفضه لأن يصبح تابعاً هامشياً في عالم الأغنية.. وحتى أغنية «وصيف فرقة ٥» التي تبسود للرحلة الأولى متأثرة إلى حد بعيد بأغنيات أحمد فؤاد نجم والشيخ إمام، فإن هذا التأثير يبقى عند

موضعها الصحيح في مشهد زيكو وهو يقدم تصانحه لسيف بإدراك قيمة «الفلوس» بينما تسمع على شريط الصوت صوتاً غير متزامن عن نشرة أخبار البورصة، أو في التصوير بالعدسة ذات الزاوية الراسعة لكرخ سيف المزدحم يشقى الأشياء كأنه عالم صغير، أو استخدام نفس العدسة لتصوير قصر ابن تاجر السلاح الذي رفض سيف أن يدخل إلى جنته المشبوهة الزائفة، أو في التصوير الضبابي الناعم لموت زرباب في الحديقة، ثم مزج بطي، إلى لقطة أبعد، لتنتقل الكاميرا في حركة بانورامية لتعامل الأشجار وكأنها فردوس حقيقي.

ومذ «كاهربيا» بدأ أن خبري بشارة قد أضحى إلى عالم أفلامه عنصر الفناء، الذي أصبح عنصراً جمالياً يتكامل مع مضامين الفيلم فيما تطلق عليه العناوين «موسيقى الشخصيات» التي وضعها حسين الإمام، ففي شذرات غنائية ولحنية قصصية تمير





على لسان زوياب الاعتراف بسقوط كل الأيديولوجيات، بينما الواقع يؤكد أن هناك أيديولوجية قد فرضت نفسها على العالم، وأن هناك من يفسسون الرضوخ لها، في ميادين الإعلام والاقتصاد والسياسة والحرب، ويحولون إلى أدوات واعية أو غير واعية لهذه الأيديولوجيا التي تنادي بنهاية التاريخ عند الدرب الأمريكي المسدود.

وقد لا نستطيع أن نطالب الفنان الأصل بآن يعثر على الإجابات الصحيحة في واقع متشابك، ملغز ومعقد، لكن الأصالة الحقيقية تتطلب منه أن يطرح الأسئلة الصحيحة، وتلك هي نقطة البداية لكي يصبح الفنى وسيلة للفهم والتفسير والتعبير. لكن في فيلم «آيس كريم في جليم» كان الهدف الأساسي هو التعبير على إجابات جاهزة، تميل إلى التبرير والاستسلام والامتثال، لأنه كان قاصراً وعاجزاً عن أن يطرح أية أسئلة، حتى بات الأمر وكأن التوتر الكامن الذي تشعره به تحت السطح الجمالي المصقول، يبيح للفيلم وصانعه عن رسالة للزوياب، لا للمواجهة.

فقدان الدفء الإنساني، كما أن كرخ سيف يبدو هامشياً منزوياً إلى جانب قصور الأغنياء، وعمل درية على الطريق السريع يقع بين عالمين وكأنه تجسيد لمبرتها.

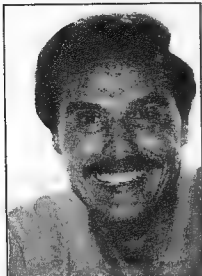
لكن يظل هناك شيء مغيث، هو حرارة وصدق التعبير عن الواقع، وقد يعبر خوري بشارة بقلبه عن نوع من التمرد على الواقع والواقععية، لكنه التمرد الذي يقترب من سذاجة كلمات أغنية سيف: «هالقره على الوضع الحالي»، أو في إحدى جمل حواراته الأخرى: «عايز أغنى نفسي، مش عايز أبقي بطل». وإذا كانت غاية سيف هي أنه يريد أن يكون «سيف اللي بياكل آيس كريم في عز البرد»، فإن التمرد يصبح قضية مسطحة، متواضعة إلى حد كبير، لا علاقة لها بالناس الذين لا يجدون «الآيس كريم» في أي وقت! كما أن دلالتها الرمزية تبقى عند ذلك المستوى الضحل من التمرد، الذي يعنى مجرد الخروج على المؤلف.

وليس من حق من لا يريد أن يكون بطلاً، أو من يريد أن يفتن لنفسه فقط، أن يضع

الأخيرة، كما تعبر عنها تلك الشخصيات الهائجة، والتي تضطر جميعاً عند خوري بشارة لأن تقدم التنازلات مثل: سيف الباحث عن ذاته في ظل ظروف صعبة، ودرية التي نفذ صبرها فجلجات إلى طريق سهل وخصي، والماركسي زوياب الذي اختار له الفيلم أن يموت بعد أن يعطي موت كل الأيديولوجيات (1)، والناصري نور الذي يتخبط في شقة سيف تاهماً، بل وأم درية أيضاً، التي كان من الممكن أن تبقى نقطة مثيثة في عالم الفيلم، وهي العاملة الكادحة التي ترضى بعملها في تنظيف دورات المياه كي ترضى أبنتها، لا برحمتها الفيلم من قصته السادية بأن يجعلها دون سيب درامي - تعيش في حلمها الساذج بأن تصير مطربة يسخر الجميع منها ومن صروتها الأجل وينظرون لها كأنها مجنونة شاردة.

من الحق القول أن الفيلم يستمتع ببعض اللبسات الزرققة التي ترمز إلى الواقع بإشارة خفية، فالأحداث كلها تدور في بعض أيام من شهر ديسمبر، بما يعنيه فصل الشتاء من

عزت العلامي



حزباً سياسياً من "حرب فلسطين" إلى "حرب أكتوبر" كان الأبطال هم الضحايا

ماجدة موزيس

أن تكفل الحاج نعمان بنفقات تعليم لؤاد المدم الذي كان يخفي حلساً آخر في صدره أخرجه في الوقت المناسب وهو دخول الكلية الحربية، والالتحاق في سلك الضباط، ولأجل أن يتعلم هاشم وفؤاد في الجامعة بقيما في شقة أدم ليجد راحته بقرب بواب الصنارة عم فولي وابنته (سصرة) الطالبة بدبلوم الفنون الطولية، وليصبح فؤاد المدم من السادة هو وهاشم أما الحدم فهم آدم وسمر وأبوها، وبينما لا يشعر هاشم بفارق تجاههم فإن فؤاد يصبح أشد طبقة وأقوى في معاملته لهم بعد أن خرجت منه كل عقدة الماضي التي فُصل المسلسل في تبريرها في إطار تقديمه لقضايا الحاج نعمان ومن قبله الباشا رقتي... اللهم أن أولاد الباشا يجتمعون مع أولاد المدميين، في حفلات غناء مستمرة تقودها سمر (عفاف وأضى) بعيداً عن الفروق الطبقة الراهية التي يجسدها الباشا بشكل هام قبل نهاية المسلسل حينما يشرح لأنه كيف يحافظ الباشوات أمثاله على مصالحهم وعلى سلاتهم نقيه من الرعا. ورغم كل شيء فإن المسلسل ينتج في

خلال بطله المحوري رقتي باشا زهران (عزت العلامي) الذي ينحدر من أسرة عربية، وأب مؤصل، وثقافة سياسية وأطيان ودائرة مغلقة عليه، وأيضاً استقلال في الرأي وقدرته على الجدل باعتباره قانونياً ضليعاً وبرلمانياً بارزاً؛ من معطف رقتي باشا يخرج قصصه الباذخ واثرتته ونظرها الحاج نعمان (عبدالله غيث) الذي تربطه بالباشا صداقة سبقت مولدهما معا. بين أبا نهما وتناقض انتهى سيكرا لصالح الباشا زهران، وأصبح صديقه حارسه الأمين على الأبنية والنفرة

واسعدت العلاقة للأبناء، وبالتالي أبناء الأبناء. حازم وراوية أولاد رقتي باشا وهاشم ابن الحاج نعمان، والذي يرتبط مع الآخر بعلاقة مع طفل من فقراء الدائرة، فؤاد ابن جمعة الفريش - فرائش المدرسة الإزنازية، وتجمعهما الدراسة حتى النهاية بعد

مسار بين (زمن الحلم الضائع) (حكايات الغريب) استعرضت دوماً التلفزيون تاريخاً قريباً لمصر، ثم تاريخاً أقرب، من خلال مسلسل ثم فيلم، فضل الأول المروق إلى موضوعه من باب سياسي محض، ومن خلال رأي يذكرون بالتاريخ والزمن الذي تتحرك فيه شخصياته، بينما فضل الثاني البداية من باب اجتماعي نقدي، حيث ذهبت لجنة تتبع مؤسسة صحيفة للبحث عن سائق سيارة التوزيع الخاصة بمدينة السويس، والذي اختفي هو والسيارة (المهددة) منذ حصار المدينة في أكتوبر ١٩٧٣... ولم يعد...

(زمن الحلم الضائع) مسلسل تدور أحداثه بين ١٩٤٥، ١٩٥٢. كتبته محمد صلاء عامر وأخرجه وليق وجدي وترفض الرقابة صراحة الاعتراف بمسؤوليتها عما جاء فيه فتضع في مقدمة كل حلقة (١٧ حلقة) تحذيراً يقول أن ما جاء به من وقائع واسماء وشخصيات مستول عنها المؤلف والمخرج ومدهما.

ويطرح مؤلفه التساير والصراع على السلطة داخل الطبقة الحاكمة والغاشية الملكية كمحرك للأحداث، بل المحرك الوحيد المؤثر من

تقديم صورة لمعقدة السلطة والطموح إلى الثورة من خلال الباشا الذي يعلق حياته كلها على أمل التمهين في منصب رئيس الديوان الملكي... لا غيره... فهو في رأيه المنصب المثلث الوحيد الذي يلبى رغبة الباشا ورئاسة الوزراء ولا رئاسة البرلمان... وحجته في ذلك أنه المكان القريب من «مولانا» الذي يستطيع من خلاله التأثير على قراراته وخدمة مصر العزيزة هكذا كان يرقى باشا خارجاً إلى إيهامنا وإيهام نفسه وحبيبته وقيفي» نجمة السينما وهو يطلب مساعدتها في الاقتراع من الملك لتذكيره به حتى يرضع تحت النظر وهو يختار رئيس الديوان الجديد

ولعل هذا هو أهم أجزاء المسلسل وأكثرها قوة فمن ندرك من خلاله أن صراع البشوات ليس لأجل الله والوطن، وأنه صراع غير سامسود الجاني بل لأفنى خارجة عن كل الحسابات، مثل نزوات «مولانا» الذي من الممكن أن يخسار هذا لأجل عشرين إحدى الجسيلات أو يرفض ذلك لنفسه من أخرى وهو ما حدث ثم رفض باشا الذي لمعه النار عندما وسط حبيبته (برسي) فأعجب بها الملك وطاردها، ووقد المنصب، علم عمره، بسبب امرأة أخرى، يهودية (جالا فهمي) رفض دفعه أخاها فلما وصلت لثقة الملك انتقمته منه فاكشيت واعتزل الناس سنوات ورفض الدفاع عن حق مصر في الاستقلال عن بريطانيا ضمن الوفد المصري إلى الأمم المتحدة بعد أن ظل سنوات يناوئ بالاستقلال وحق مصر فيه منذ اللحظة الأولى للمسلسل الذي فضل صناعه إخبارنا بأنهم يفتخرون من حدثين هامين في حياة مصر، قيام الأمم المتحدة، ثم قيام جامعات الدول العربية ومشاركة مصر فيها، ومطالبة زعمائها بالاستقلال ورجل الانجليز ومن حق كاتب المسلسل ومخرجه علينا تقديم التحية على كشفه لعالم الحكم الكلي والبطني بهذا القدر من الوضوح الذي جعل نهاية الملكية أمراً مفروفاً منه، وجعلنا نتفق على «مولانا» وهو متفوش كالديك الرومي في حفل قصر التين ليلة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ وهو يهكت رجله حصن باشا الحامد على كلمات أخيره ربه تقول بأن «الضباط تحركوا ضد مولانا» معنا أن «الجيش في حسيه حسين.. والبوليس في الحسيه الشمال» والتي اعتقيتها مشاهد تسجيلية لذلك الحدث التاريخي مسجلة كلمة النهاية للمسلسل، المهد كله.

لكن.. ماسليس من حق مؤلف (زمن

الحب الضائع ومخرجه هو تجاهلها لدور القوى الوطنية العديدة والأحزاب السياسية ضد احتلال الانجليز لمصر. فالمعارضة ليست كما قدمها، ثقيلًا، مكتوبة نصف دسته طلاب وقع في الجاسمة، يغضب أحدهم بكلام مجروح مكرر. فالأفضل منها هو تلك اللحظات النادرة التي تسلمها المسلسل لمظاهرات كبرى عيسى وضرب الطلبة وقمع الكوبري، فهمي وثائق حقيقية كانت إضافة ثمينة للمسلسل يرغم منها القصص يوم ثم جاءت والمعارضة الأخرى، فحشنا بالإضافة إلى أنه ليس من المقول أن يحصل رفقى باشا زمان شرف المعارضة والبطولة وحده (دون بقية الزعماء والقيادات في مصر وقتها) ثم يتكسب بها لأطاعه الشخصية في القرب من مولانا (كي يسد له النصح) وأيضاً فإن شخصية فؤاد (التي لعبها ببراعة الممثل الجديد مصطفى كرم) تحتاج لوقفه فهو يمثل الطبقات الممعة التي دخلت الجيش، وهو ابن رجل شريف مكافئ ومعتز بكرامته، وقد انصرف في مظاهرات طلبية الجامعة للطالبة بالجملاء، وحقن حلساً صعباً يدخل الحربية، وأثناء حصار الفالوجا وقف من قائده على حقيقة خيانة الملك وحاشيته للقرات المسلحة من خلال صفقات الأسلحة الفاسدة وهي ذرية المرفوق الذي دفع الضباط الأحرار للتحرك، ودفع قائده الذي يعرفه جيداً للحدث معه. فكيف يتكسب لمصبح بعد وعديدا بعد كل هذا مع أن مصالح أصفاله ومتطلفية وشبه مؤهلاته للقوة على الحسوبة التي قاسى منها طرأل عمره.. فإذا لم يتحرك فؤاد.. فمن يتحرك؟

وقصد نعمل الإجابة في الجزء الثاني والمسلسل يتم أعداده الآن ولكن ما قدمه هذا الجزء.. يكتي -مع الاختلاف- لتحميته، وتحميه إصراره على فتح هذا العهد الذي يحاولون إيقاد الشمع له اليرم في بلادنا وأهائنا بأننا لم نعلمه على حقيقته مع أن المسلسل مشكوراً أوضح كيف وصلت الحبيانة فيه إلى درجة تكليف السماسرة اليهودية، تنمنا مولانا بشراً، السلاح للجيش المصري الذي يحارب المعاصبات الصهيونية وهذا وحده يكتي ..

فإذا كان التاريخ قد أصبح مادة تليفزيونية جذابة وشخصيات تتصارع ولا تخفي دوافعها فمن مع عرضه وإن اختلفنا معه.. فذلك أفضل كثيراً من أعمال لا تقول

شيئا.. بل ندعونا لأن ننسى كل شيء..

حكايات الغريب

ومن باب آخر أدخلنا فيلم (حكايات الغريب) الذي انتجه التلفزيون مؤخرًا إلى زمنه الليرب جدا منا وهو النصف الأول من السبعينات (١٩٧٠-١٩٧١) والذي امتلأ بأحداث هامة لا زالت مؤثرة على أجيال منا، من استشهد له ابن أو زوج أو أخ.. ومن عاد من الحرب وعاش سليماً أو معتلًا.. ومن ولد بعدها.. ففى تلك السنوات كانت حرب الاستنزاف بعد هزيمة لا تلق بنا، ويدون حرب حقيقته ثم رحل الزعيم جمال عبد الناصر.. إلى أن توج المصريون نضالهم بحرب أكتوبر وفك حصار السويس، والانتصار، وهو وقائع قدمها الفيلم من خلال الوثائق الفيلمية وأسلوب يؤكد على دلالتها في حياة الأرواد والوطن.

أما خارج خطوط الفيل، ففى الحصة العادية، فالفيلم دخلنا إلى عالمه من باب البيت «ععدة» شاب اخفى، وبقيت العهد تحتاج لى «يسد» بياناتها حتى تضبط الأمور البيروقراطية ومن هنا دخلنا الفيلم في معارك من نوع آخر.. هناك حروب أخرى صغيرة، عاشها القاتلون، واحتلوا مثلما احتملوا ضربات العدو، ومن بينهم كان «عبد الرحمن» بطل الفيلم الذي كتب قصته جمال الغيطاني وأعد له السيناريو والحوار محمد حلى هلال وأخرجه إتمام محمد على.. وبدأت به فتح صفحة جديدة في علاقة الفن بالحروب المصرية، وعلاقته بحرب أكتوبر بالثاني، وأيضاً علاقة الحرب بما بعدها من أحداث، وعلاقة زمن القتل بأزمة السلم، وتأثير هذا على ذلك والعكس.

والأهم من هذا علاقة تحديد ماهية كلمة «الحرب» وتأكيده على معنائها الاجتماعية، فالغريب هي وقائع وأحداث كما أنها مشاعر أيضاً يشعر بها المواطن في حياته العادية تجاه التعرض به والقد من آخرين وقد طالت هذه الحرب الداخلية عبد الرحمن ومحمود الجندي والشباب المكافح الطيب، التي قدحت أسرته قبله للوطن أباً ثم أخاً كبير، فحرك دراسته ليصرف أنه وأخته، وليبحث عن عمل وراء آخر فلا



حسن (أخيه منير) وشقيقته جميلة (أبنة) وأختها (أبنة) تطلب حمايتها من زواج قهري

يستقر بسبب تعليمه الناقص ويسبب غدر الآخرين، ثم تنكر الناس للقيم الاجتماعية الأصيلة، وهو ما فعلته أسرة جميلة حبيبته ورفيقة العمر حيث تنكر له أبوها وأمهات مفضلين الانصياع لضغوط شقيق مدير المجمع ونافيه، وبسماز السيارات وجار السكن الذي عايش علاقة عبد الرحمن بجميلة، فلما تغير الزمن ولاحت علامات الغدر الاجتماعي في الأفق أنقض على جاره بقتل حلمه وبغشال أحلام المجمع الصغير حوله..

من ناحية أخرى فقد تعرض وعيد الرحمن» للفدر أكبر، طال نفسهته وهدد أمنه حينما قتلت أبنة أخته أمل ضمن تلاشي مدرسة يهر اليق التي تعرضت لفسارة اسرائيلية، فعادوا بقى للشباب الطيب لكي يقام الحياة، وعلى محاور أخرى يقدم الفيلم رفيقه سيد (محمد منير) وحسن (أخيه منير) الأول ذو صوت جميل يتعيش منه، ولكنه يوفقه أساساً من أجل أسماها وأهله في احتفالات حميمة مثل ذلك الاحتفال على مركب بمناسبة خطبة حسن وسلمي ولكن سيد يراجه الغدر عندما يذهب لحفلة يشتمط أسماها منه عندما يقضى (أحلف أسماها ورفاها) ويطلب سبون منه (العهد جزاز) والطفث (التي) الذين أعلوا سوجه الهبوط القناتي بعد التكنسة وضمن الاحتفال كان الكيف والقمار والفرفشة القبيحة التي أصابت الفريسان الثلاثة سيد وحسن وعبد الرحمن بالأسى (وكأننا لا في حالة حرب، ولا طوارئ.. ولا حاجة)

تكلت سلمى بلغة أخرى صاعدة على مهل في المجتمع .

وبين اللغة القديمة والمجتمع القديم، وتلك اللغة الجديدة، والهيئوس والمصالح والبقول والصميرة وجد عبد الرحمن نفسه ضائعاً، لكنه لم يسقط، ثم مات عبد الناصر، فاشتد ضيقه هو وغيره، لكنه ظل يقاوم، واندفع في بطولات محسومة أثناء حصار السويس كما اندفع آلاف غيره لم يقدمهم لنا الفيلم ولكنه فضل الدخول منها إلى قضيتهم الحاسمة الراضعة، فإذا كانت حرب ١٩٧٣ هي محصلة بطولة هؤلاء المجهولين المتاضين الذين قاوموا كل الهجوم الداخلي واندفعوا من أجل الوطن ليجسدا ما أطلقنا عليه (روح أكتوبر) كنموذج للتضحية من أجل المجمع وانكار الذات والشهامة والاندفاع إلى الإيجابية في كل موقف معيش، إذا كان هؤلاء قد فعلواهم ورفضوا هذا الوطن فأين مصيرهم الآن، وماذا قدمنا لهم ١٩ حتى المعاش لم تطله أم عبد الرحمن السيدة العجوز التي ذهبت مشاوير للمؤسسة بعد أن غاب أبنتها.. ولم يمن عليها أحد... (الفيلم يقدم هذه الحكاية في بدايته لكنها تذكرها في النهاية) وفي النهاية فإن الفيلم يرجه إدانته واضحة إلى المجتمع الذي تغلى عن أبنائه الشرفاء، عبد الرحمن وأمثاله «وأيضا نداء إلى من يهمه الأمر ليعودوا عبد الرحمن.. الضمير.. والروح.. والرمز والمعنى الذي فقدناه..»

أما حسن، أخو جميلة، ورفيق الصيا لعبد الرحمن، فقد عجز عن حماية صديقه من غدر أباء وأمه نفسيهما بسبب ظروف الجيش الذي كان مجتهداً فيه ثم فقد حبيبته سلمى بعد ذلك عندما طليت منه أن يبحث عن نفسه تاركاً أوهام البحث عن عبد الرحمن خلفه، وأن يرحل معها ليللا البترول، وأن.. فقد

سيد وحسن وجميلة يرفلون صورة عبد الرحمن أو الغريب للبحث عنه





درس الزلزال

أثبت الشعب المصري - كعادته دائما - احتفاظه بكل القيم والمبادئ الإيجابية، رغم كل ما أحاطه عليهما ممارسات الحكومات والأحزاب من غبار السلبية واللامبالاة. فسرعان ما يتطير هذا الغبار ليسرر مسدنه الأسفل وقت الأزمات والكوارث.. وأثبت أيضا أنه دائما أقوى من أي حزب أو حكومة في مثل هذه الأوقات.. كانت دوده أفعاله الإيجابية وقت الزلزال سريعة. فكان تدخله ومعاointه

لتسهيل المرور لسيارات الإنقاذ والاسعاف، وإزالة الأنقاض ونقل المصابين إلى المستشفيات، والتصرع بالملم والمال... والكثير من السلوكيات التضامنية الجماعية والإنسانية الراقية، عوننا كبيرا في بلد أصاب الخلل فيه أجهزة الحكومة وفي مدينة متضخمة بلا نظام كالتاهرة.. كان كل هذا دليلا أكيدا على القدرات العظيمة الكامنة لدى شعب مصر.. والتي لم يسقط أي حزب أو تيار ما أن يكشف عنها بعد



ويفتح لها مجرى يتدفق من خلاله في شرايين الوطن عوامل التقنم والمضارة والعدل... هل نعيد جميعا النظر في رؤيتنا لقدرات هذا الشعب؟ وفي أشكال علاقتنا وممارساتنا مع جموعه.. أحزابا وتنشابات ومنظمات ديمقراطية.. أم تظل النخبة هي النخبة في منازرتها الانزالية العميقة.. والشعب هو الشعب متفجرا على صراع الديكية في أدوار المستجمع العليا. ليمرر هو ويكنر السيد وقت الأزمات والكوارث فقط؟

صلاح الكاشف-مصر الجديدة

المرحلة الثانية ضرب عاجل

قتلت ضربة المبيعات التي نفذها ٥. السواز وخبرازو الأمريكان والمصريين صناع النحاس والألمنيوم والأحذية والجلود، فالضربة لم تراع الحراب الاقتصادي وكان مقروضا ألا تزيد عن ٥٪ بينما هي الآن ١٠٪ وهذا لتلتهب الأسعار التي تضاعفت أصلا ١٥، أو ٢٠ مرة عما أباد الصناعة الوطنية وأدى إلى انتشار المجرة. إن قانون ضريبة المبيعات ليس قرأنا، فالحكومة أمرت أغليبتها من البصجيعة

فأصدروا القانون ليأني الحراب العاجل وكل ثلاثة شهور نقيم أوكازيونا لأن الفلاء فاحش وتركيبية ضريبة المبيعات وضرائب الأرباح التجارية والصناعية كل هذا يجعل الحياة مستحيلة. ضريبة المبيعات في اليونان ٦٪ فسقط رغم أن طروقها أفضل.. أما في مصر فالبطالة والفلاء يساويان العطوف ابصالات التور والتليفون والدمصات تحمل أرقاما غير معقولة، كل هذا بأوامر الأمريكان وصندوق الدين، الآن يريدون عسمل المرحلة الثانية، فإذا كانت المرحلة الأولى شردت الشعب، فالمرحلة الثانية هي الحراب العاجل، فلابيع ولاشراء وبيع تجارح الجسلة الآن من ١٪ إلى ٣٪ ومصر أصبحت سوقا للبضائع الأمريكية والاسرائيلية التي يستهلكها أصحاب الملكات والشح والقصور والقبيلات. رحم الله عبيد الناصر فقد كانت المعيشة في عهد مريعة، رغم حرب اليمن وحربنا مع اسراييل ومساعدتنا لبعض الدول. الناس الآن تغلا المساجد لتدع عليكم بالخراب. رينا ينتقم منكم عملاء أمريكا. ماتت الصناعة وماتت معها التجارة بسبيكم، فلاجسلة ولاقطام، واليهود والأمريكان قادمون ليشتروا كل شيء..



حتى مبارك

المدابع أغلقت فحدثت أزمة في سوق الجلود... وعقباتنا مملكت ١٢ توقيعها لتجار أدوات منزلية بالجملة منهم: إبراهيم أبو هدهد، حسين غنيم

حصار الزمن الأغير

- على أيامهم السوداء، أفتتحت مدارس اللباسيات والنفاق والاعتصاب والتطرف والدروس الخصوصية وه القهينة النارية والدعارة المقتنة والرشاوى المقتعة والأقلام المأجورة وتزوير الانتخابات - في عهدهم يقيمون المأدب والندوات لتذكى الأحتلال الصهيوني وتبادلوا كلمات الفخر والتعويض - في عهدهم فرضوا علينا التطلع مع اليهود ومسامحة

الجواسيس ومناذمة الصهاينة. - في عهدهم أصبحت القنن كلها تدور حول الجنس والسرقة والخسدرات والشم والحقن...

- وعلى متابعهم وعلى شرف الديمقراطية إياها يعمل أجر الرقصة حوالي مليون جنيه سنويا.

- وفي زمانهم الأغصير صارت القسوى الدينية تخرج بفرمان سياسى من غرفة مجبولة

- في ظل رعايتهم تعلمنا الطواهير حتى في المستشفيات والمراحيض. كما أرتفعت البطالة بنسبة فاضحة وتشرذ أكثر من مليونى طفل في شوارع المعروسة - أما حكاية القن الطائفية وتشويه الديانات فسهى من صنمكم بألسر طباخين للقرارات السياسية

- وفي ظل الأمن والأمان أصبحت القاعة تقتصب نهارا جهارا ويكون ردكم على ذلك (حادث عادي) ثم بالناسية كم قضية أنهمت فيها حرم

(شخصيات عليوى) ودفت أوراها؟

- أما آخر بلاوى زمانكم فهو صندوق النقد الذى أذلنا جميعا وسجد له الكبير قبل الصغير وتدخله في أدق شؤوننا الخاصة.

خالد عهد الرؤوف

التعليم بإسياد الزبير

أذيعت نتيجة ثانوية عامة وفوجئنا على غير العادة أنه لا يوجد طالب أو طالبة متفوقة من صعيد مصر... ورغم أن هذا شئ شبه مقبول إلا إنه حين أعلن إن الحد الأدنى للمرحلة الأولى هو ٨٢٪ كان هناك تساؤلات ومعنى.. والمعنى إن العدد الذى حصل على أكثر من ٨٢٪ كبير يكفى لشغل جميع الاساكين في كليات القصة.. والتساؤلات.. هل أثر صراخ اولياء الأمور وحالات الأغماء على النتيجة النهائية؟ وهل يوجد فرق بين تصحيح قطاع اسبوط وقطاع القاهرة؟ ولماذا

د. حسين كامل بهاء الدين



الأكثرية من قطاع القاهرة؟ هل لأن أى مشكلة تظهر على السطح تأخذ طريقتها للحل؟ وهل للمدارس الأجنبية دور في رفع المستوى العلمى للطلاب؟ وهل تطبيق قواعد تلك المدارس في فصول بعينها هو الحل؟ قد يكون السؤال الأخير له مبرراته لدى فقى السنين الأخيرة حدث شئ في طاهره جيد أما باطنه فقاتل... هذا الشئ هو انتشار فصل أو اثنين بكل قطاع تعليمى للمعقولين فضلا قطاع نجح حمادى التعليمى به فصلا وستعرض حسن التيه ويتم اختيار الطلبة في تلك الفصول بكل حيدة وفق قواعد علمية.. والمضحك في تلك الفصول إن من يقوم بالتدريس فيها هم أفضل المدرسين بل يعتبر المدرس القاسم على العملية التعليمية إنها مكافأة له أن يدرس في تلك الفصول حتى إذا سائل ولي الأمر عن مدرس خصوصى لأنه فائترسب لا يخرج عن مدرسى فصول المتقويين.. وما زال العساوول من الذى يحتاج للمراة؟ هل الطالب العجاذ أم المعلم؟ وهل يستطيع العساوول أن يوقر لابهة نفس مستوى ابن التاجر أو ابن الطبيب؟ أعتقد لا.. ولذلك لن ترتعب حين نرى نسبة التسرب في ازدياد فهذه نتيجة طبيعية لحال العملية التعليمية لدينا.. فهى تعاني من الأمية العلمية والثقافية.. والجزء الأخير يبدأ بتساؤل.. لماذا يجمعون أولياء الأمور ينظرون الاستشابات في قرارات لاحتياج الى دراسة؟ فما المشكلة حين يرسل طالب الثانوى العام لمدة ستة أو اثنتين ويريد التحويل الى ثانوية فنية؟ ومن المعروف إن المناهج متقاربة بين التوعين بل مناهج ثانوية عامة تفوقها أقول هذا لأن أكثر من خمسين أسرة في قنا تنتظر نشرة الوزير

كى يعرفوا مصير فلذات
أكبادهم.. نتمنى من الوزير أن
يضع التلطف فوق الحروف فيما
تعاينه الأسيرة المصرية من أجل
تعليم الأبناء...

إسحاق روهي
الفرشوطي

کھڑکی تانی مرے

في عام ١٩٨٦
 بالاسكندرية التقى الرئيس
 صبارك بشيمون بيريز رئيس
 وزراء إسرائيل وقصتها وكان
 المهدف حل مشكلة طابا،
 انسحاب إسرائيل من لبنان،
 ورفع المعاناة عن فلسطين القبية
 وغزة، وتجهيز الأجواء لتسوية
 سياسية للفضيلة الفلسطينية.
 وفي الوقت الذي صانع فيه
 صبارك بيريز كان أسحاق رابين
 وزير الدفاع آنذاك يعلن
 واستحالة انسحاب جيشه من
 لبنان فليست هناك قوة بديلة
 تستطيع القيام بنفس المهمة
 وفي الوقت الذي كان يصدر
 فيه بيان مشترك عن اللقاء
 رابين ودعم وحدات جيش
 إسرائيل مع جيش لبنان الجنوبي
 المبعوث لإسرائيل «في سنوات لم
 يحدث خلالها أي تطور قيسما
 انقل» عليه الجانبان وقتها.

والسوم يأتي رابن ليقوم بدور بيريز وعلى طريقة «إلى فتيات مات» يبدأ رابن مباحثات جديدة وأهدافا جديدة ولقاءات جانبية.

ولاشك أن كل تلك اللقاءات هي في مصلحة العدو الإسرائيلي حيث تنتزع إسرائيل بكل لقاء أعترافاً عربياً بوجودها وبأنها صارت قدراً محتوماً.

أجا - دقهلية
نبيل سيف

كل عملاء الرئيس

«نزيد من التصنيف
والتهليل قاهلت وسائل اعلامنا
القرار الأمريكى الجائر يحظر
الطيران العراقى فوق منطقة
الجنوب وكان الامر لايدينا
شئ بل كان الاساس فى التعامل
مع هذا القرار هو صياغة الاعلام
الغربى وسوق الجميع الفريدة
المسببة لهذا القرار وكأننا
انسلخنا عن عبودنا وإن الشعب
العراقى هو العرونة وإن تعرض
أمنه للخطر لا عنا!»

إن رسائله اعلمنا تعامل
بهذا «الفساته» بمعنى نحن
حلرنا صفام حسين وابعدت
أنا لاسب عناده «ويستاهل»
فهم بذلك يعملون في تزييف
الواقع وتزوير الحقيقة لأن
محدث وابعدت للمراق هو
مخطط امريكي - غربي لضرب
الامن القومي المصري كله
استمغلا في العراق وليس
تقسيمه حسب وأقرأ التاريخ
جيدا . فمفروض يتم «بلقنة»
الوطن العربي حسب ما
استثناء - إن هذا المخطط لا
خافيا على أحد ولا يوجد عربي
شريف لا يعرف مدى خطورته -
إن رسائله اعلمنا نخشى من
مصارعة الشعب لاعلمنا فضع
هذا هذا المخطط بل إنهم
يهدلون لتعظيم قدرات
في شوق كان السند لنا
قد وثق الأزمات

لقد تناولوا تصريحات
بوشى مزيد من البشاشة وقام
كتابتها الأناضول المخصصون
أصلاً لمتابعة كل رقة بالكتابة
عن حكمة بوش فى حماية
الشعب العراقى من حاكمة وعن
إنسانيته فى الدفاع عن حقوق

الإنسان المنهكه بسبب وحشية
وأجرام صدام حسين ونسوا أو
تناسوا بعض إرادتهم أن يوش
هذا ألقى بمسحات الآلاف من
المتفجرات لإبادة هذا الشعب وأن
هناك شعوبا تبارك وصالحا تحمل
بأكملها تحت سيم وبسر الإله
يوش بل وجباركته الأيكف تجار
الكلان عن الشرقة ريث سمرهم
وأحقادهم ضد الشعب العراقي
القديم والانتاع في سهاسة
من "يق أكثر" !!

رشوان حشنى
رشوان- القوصية

فتاوى الشيخ عفاشة

أثناء معابعتي «هجمة
مرتدة» على فريقنا القومي
إبتدئنا الشيخ عاكشة قائلا:
- ناصري علماني
وشيوعي- والعيباء بالله-
وجهاز القسادين
* أهلا بضيفينا المؤمنين
الصادق والمجاهد الأكبر وعموما
ما آخر أخبار الانتصارات
الامر بك؟

- الاسلام هو الحل -
 «ياعم الشيخ أمريكا دولة
 غير إسلامية نستطيع أن
 نصنعهم بشرع الله هو الحل
 - مهمتنا أن ندعوهم الى
 الاسلام
 * وإذا رفضوا ياعم

الشيخ!!
- علينا بقتالهم
* أليس من الأفضل أن
نجاهد لهم بالتي هي أحسن؟
- انهم اراء الانهزاميين
أمثالك والزنادقة أصحاب المادة
الجدلية وكروية الأرض والنشوء
والارتقاء - عليكم جميعا لعنة
الأرض.

* باعم الشيخ هذه كلها
نوابت خاصة بعد التقدم العلمي

الهائل
- الصواب هي النار وأنتم
أهلها والجنة ولها أصحابها
وتعاقب الليل والنهار والشراب
والعقاب والحياة والموت وأنا
مؤمن وأنتم منافقة
* يا شبيخنا قد نكون
مؤمنين عصاة وخبرنا التوابين
- هذا إسلام - «التلفيقين»
* قضيا إيماننا بيننا وبين
الله
- لو أخلص العبد لخال

للشيء كن فيكون
 * صفوة الخلق من
 خصوصيات الله يهبها لمن يشاء،
 ولن يهبها للشيخ «عكاشة».
 حاج وصاب وأرغى وأزهد
 وصب الشيخ «عكاشة» لعناته
 علونا وعلى الدنيا وعلى أمثالنا
 وتابى التابى..

وأصبح الأمر بعد يومين رقم محضّر في نقطة شرطة تابع «شيخ العرب» وما زال الفاعل مجهولاً وصديقي في غرفة الانتعاش وتم سرقة «تليفزيوني (فساديوني)» - ورحل الشيخ عكاشة إلى قرية مجاورة وزاد صريره ؟؟؟. نهضتني ضابط الشرطة عندما استعملت عنه.. فهل حسبا إنه ذهب الشيخ «عكاشة»

محمد عجازي
المحلة الكبرى

العالم والفساد والحمايين

لعل الهزيمة التي أصابت
الاشتراكية تدفع قوى اليسار-
أن تنقذ بد أب لاكتشاف حنور
الهزيمة!!
ما السبب؟ ما العمل؟..
إلى أين؟

لتبدأ من البداية حيث كان
الغالب يلتهم جسد المغلوب..

إن التقدم العلمي والتقني -
لا يمكن بحال أن يعمل على
ترسيخ نظام هو ضد حركة
التاريخ - فقد كان التقدم أو
التطور دائما يدفع بالهزيمة
يعيدنا عن درب الحياة - إن هذا
التقدم بالضغط هو الذي يفرض
على الحياة قرضا، مساهرا
ونظامها، وأن مزيدا من هذا
التقدم يعني مزيدا من الضربات
لنظام المحكوم عليه بالتحلل
والفناء وأن ما حدث مجرّد هزيمة
في معركة مستمرة - لاشك
ستلها انتصارات متلاحقة لقد
أشار لئين ذات يوم إلى أن أي
ثورة - بما فيها ثورة أكتوبر -
معرضة للهزيمة وقال الرجل حتى
ولو هزمت الثورة - فسوف تظل
مباذوها باقية في أعماق الناس -
يسعون دائما إليها - بالضغط
كما هزمت الثورة الفرنسية لكن
رغم هزمتها فقد عاشت مبادئها.

صحيح أن الاشتراكية لاتزال
تسير طريق ربح سكان العالم -
لكن لم الهزيمة؟ إذا كانت
الديمقراطية - فكان لهم أن
يقسموا لهم مسايريدون من
ديمقراطية - وإذا كانت الأعباء
العسكرية ودعم العالم التخفيف
فقد كان من الممكن التخلي عن
ذلك كله مع الاحتفاظ بالنظام.
وعليه أظن أن ذلك كله مجرّد
دعوى وتبريرات يبرر بها المهزوم
هزيمته -
لقد أفرزت هذه النظم
افرازات تخضع للتحليل - لقد
رسخ الثامنون - أن الفساد -
يعتبر الراسخ - وقف على
الاشتراكية - وهناك من يشير
إلى انطفاء - إشعلت حساس
الشفقة في جميع مجالات
الحياة. رغم أن الأمل كان
معقودا على أن تحرير الإنسان
سوف يدفع به إلى الرقوة.

مفاهيمها وقيما ومشاعر بشكل
معين وحقوقا وواجبات معينة -
وفي ظل نظام العمل المأجور
جذب اهتمام كبير من المفكرين
مدى قسوة الحياة وشاعتها
بالنسبة لهؤلاء - وقرأ نظاما يتم
تطهيرها من هذا الرجز - ثم
عكف بعضهم على البحث
العلمي وماحولون إجابة الدرب
وتوضيح الرؤية - ثم يحتدم
الصراع في عديد من الجماعات
البشرية - واليه غطت الإنسانية
- خطرات تحت تأثير عمق
الأزمات والصراعات على درب
الاشتراكية - حيث يتحرر
الإنسان من بؤسة - هنا يشار
سؤال: ما هي التحولات التي
حدثت في مجرى الحياة لتفرض
قرضا أخلاقية تحويل ملكية
وسائل الإنتاج إلى ملكية
جماعية؟ ويظل هذا في طي
سؤالا معلقا يبحث عن جواب

ولم يتسخل الإنسان عن هذا
النظام لأن شعورا بالاستمرار أو
الآخاء - قد حل عليه فجأة ،
ولكن لأن مجمل تطور الحياة -
اكتشاف الرعي والزراعة - قد
فرض أفضلية استغلال الغلوب
كصيد - على التهام جسد -
كانت هناك حقوق تقرأ الحياة
للغالب - مشروعة تماما - تأخذ
هذه الشرعية شكلا معينا في
مرحلة معينة - بفعل عوامل
محددة أنتجت الحياة ذاتها.
ومرة أخرى تحمل مرحلة جديدة
أخرى - فقد فرضت الحياة مرة
أخرى أفضلية العمل للمأجور
على امتلاك الرقيق - وأصبح
العمل المأجور أكثر ربحية وهنا
فقط أدرك الإنسان أن الرق شيء
يشع لسانك أيضا تفسيرات
جوهريّة في مسيرة الحياة أملت
نظاما معينا - ليس هذا فقط
ولما أملت الضرورة أيضا

يا بيجح .. يبقى البئله الموك وصدوق النقد والكموة
ورجال الأعمال وآليات السوق مصممين على فصله
.. و برضه مصمم إنك تشتغل ؟!!



لكنه يبقى علينا أن نحري عن تفاسلات التقديم العلمي والتعقير، وعن الفساد بشكله الرابع وعن شملة حماس الشغيلة.

محمد حسان
مطرس- كفر الشيخ

هدف واحد

في إنجيل لوقا.. إصاح ٤ وعدد ١٨.. يقول السيد المسيح: وهذا لأشرف المساكين.. لأشرف منكسري القلوب... لأنادي للمساكين بالإطلاق... والعسى بالبصر... وأرسل المنسحقين في الحرية.. وهذه العبارة مشابهة للعبارة المكتوبة على غلاف اليسار: راية المستضعفين في الأرض.. فهدف المسيحية هو: المساكين ومنكسري القلوب والمأسورين والعسى والمنسحقين وهدف اليسار: المستضعفين في الأرض: وهذا التشابه في الأهداف.. يوضح لنا اقتراب المسيحية الكبير من الاشتراكية.. وفي سفر أعمال الرسل أصحاح ٢ وعدد ٤٤ «وجميع الذين آمنوا كانوا معاً.. وكان عندهم كل شيء مشتركاً، والأموال والمقتنيات.. كانوا يبيعونها ويقتسمونها بين الجميع كما يكون لكل واحد احتياج».

إن الاشتراكية تعنى الإنسانية.. وحب الآخرين، والرغبة في تخفيف آلام المجتمع وخصوصاً فئاته الضعيفة في حين أن الرأسمالية تعنى الطمع والمجشع والاستغلال وأعداء البؤساء مشاكل المجتمع أو آلام البشر. وعدم الالتزام بتقديم المساعدة للمحتاجين إليها.

إني أشعر أن الاشتراكية هي هدف غالي ووسيلة محترمة

لإنقاذ البشر.. ليعطاهم يسعد العاطفي والأخلاق، وبالتكافل الاجتماعي والتضامن الإنساني.. يسعد المجتمع ويقرح الإنسان، أما المجشع والانتانية والأصمالية بالآلام الآخرين، وضياح تكافؤ القرص وانتاع الفروق الطبقيّة، وتقع قلة من المجتمع بكل شيء وحرمسان الأغلبية من الضروريات.. كلها أسوأ لها آثار وخبيثة على المجتمع واستقراره وسلامه وسعادته

سامح ودع عباد
٩ شارع نجيب
بسطوروس أحاديث
القهة

من المسؤول؟

منظر كثيرة وأشياء عدة تلقت أنظارنا في مجتمعنا المعاصر أكثر منها على وجه التحديد، منظرًا يثير مشاعرنا جميعاً ويحرك أحاسيسنا ويجعلنا نتساءل لماذا؟ كيف وصل بنا الحال إلى هذا الحد ومن المسؤول؟

كل هذه الأسئلة تطرأ علينا عندما نرى بعض الأطفال صغار السن الذين تتراوح أعمارهم من السادسة إلى الخامسة عشرة ينامون أسفل الكباري وعلى الأرصفة في الطرقات العامة. في محطات السكك الحديدية وملابسهم بالية لا تعرف لها لونا من شدة اتساعها.

هل سأل أحدنا نفسه كيف يعيش هؤلاء؟ منهم من يجدهم للسؤال ومنهم من يجدهم للسرقة ومنهم من يقف في الميادين العامة ليصح السيارات أثناء رقرقتها في الإشارات. عيشة بائسة نهايتها إما حداث أليم أو وجودهم خلف النظيفان الحديدية والعجيب أننا نعرف أن لهم آباء

وأمهات ولكن أين ذهبوا وتركوا فئات أكبادهم عرضة للهلاك المحقق؟ هل هذا بسبب الخلافات الزوجية بين الأب والأم.. أم عدم وجود التكافل الاجتماعي.. أسرة منككة تساو حياة ضائعة مشتتة.. ومن يكون هؤلاء الصبية إنهم أمل المستقبل الذي تبني على عاتقه حضارة هذا المجتمع إننا نسمع كل يوم عن إنشاء نواحي للأطفال ومكتبات للأطفال

(القراءة للجميع)
نريد أن نقرر حياة أفضل للجميع قبل أن نمنى عقل الطفل بالقراءة.. والثقافة لابد أن نوفر له أولاً المأكل والملبس والعيشة الراضية حتى يتهيأ بعد ذلك وبسهولة بالغة لتحقيق الثقافة للطفل الصغير فليحاسب كل منا نفسه قبل أن يحاسبه الله عما سبناه لأولادنا ففئات أكبادنا ولثقت فيهم ونوفر لهم عيشة حسنة ومستقبلاً مشرقاً حتى يصبح مجتمعنا مجتمعاً صالحاً لاتهو، أي زوينة من زواجب الحياء ويتحقق للمجتمع الأمن والأمان. وفي رأيي أن المسؤول عن ذلك

هو غياب العدل الاجتماعي الذي تدفعنا إليه حكومتنا الرشيدة- وسوف يزيد من ذلك

سوزان مبارك



الخصخصة وسيطرة رأس المال على التضخم.. من القسم اليانسين

محمد توفيق
أبو فتانة بولاق
الدكتور الجبهة

هشة من الجماهيرية

الى السيد رئيس التحرير :
حسين عبد الرازق.. أعتقد وأخني جميع من سامعوا في بناء هذه القلعة الثورية، التي وجدت فيها أهدافاً وأهداف كل عربي
عبد الهادي بشير
شعلول
الشارع الغربي-
طرابلس- الجماهيرية

عفواً.. وننظر رسائل

* الصديق محمد علي أبو الوفاء- منية المرشد- مطرس- كفر الشيخ- تكفني بنشر مضمون رسالتك المكونة من ٤ ورقات وتزيد عن ألف كلمة نظراً لطولها. الرسالة تؤكد أن «الفساد بأنواعه هو دس الرأسمالية وأن السيد المسيح قال (دخل جمل من ثقب إبرة أهرن من دخول غنى الجنة) مما يعني أن الشرة تقتضي ألياً، على الأقل مذمومة». وتضيف الرسالة «ويصعد كاسترو رفيق جيفارا رغم الحصار الخائف لأنه استطاع أن يبدد في أعماق شعبه مشاعر تحرق دس الأعداء.. أما هزيمة الاشتراكية في أوروبا فتعني فيما تعنيه أنهم لم يستطيعوا أن يتخطوا سبوا من دس الرأسمالية».

الباحثون عن الستر بين أنقاض الزلزال

دفع فقراء المصريين من سكان الأحياء الشعبية القسم الأعظم من فاتورة الزلزال، فتهدمت منازل آلاف منهم وتصدعت منازل آلاف، ولم يعد أمامهم سوى الاختيار بين الموت تحت أنقاضها أو البقاء بأسرهم في الطرقات، في بلد تتواضع أحلام الفقراء فيه، فلا يطمحون إلا للستر، ولا يظلمون إلا جدراناً تأويهم، وتستر ما يعانون من شظف العيش، حتى لا يجرح أحد كرامتهم، فيقدم لهم صدقة، أو ين عليهم معروف!

وليس من حق أحد أن يهتك هؤلاء لأثمهم أقاموا مناطق للإسكان العشوائي، أو رفضوا - قبل الزلزال - تنفيذ توصيات اللجان الهندسية بإخلاء مساكنهم الآيلة للسقوط، وتُسكوا بالبقا، فيها، حتى هدمها الزلزال أو صدعها، وإلا فليقل لهم الميكنون: ماذا كان باستطاعتهم أن يفعلوا بعد أن انسحبت الدولة من مجال الإسكان، وأخذت تتصرف بمنطق أن كل المصريين قادرين على دفع عشرات من الألوف من الجنيهات لكي يمتلكون مسكناً، وأخذت تنافس المقاولين في المزايدة على أثمان المساكن، ورفى أي مكان تحت سما مصر الصافية، كان باستطاعتهم أن يعيشوا وبأى ضمير يريدون لنا أن نتقبل تكييت مواطن مصرى، لا يكف عن دعاء الله عز وجل، ليل نهار، بأن يسيل عليه ستره وكيف لا تتصدع قلوبهم، وهم يسمعون صرخة تلك الأم المصرية، التي جلست أمام منزلها المنهار في إحدى حارات السيدة زينب تصرخ في رعب، غيتونا... البنات نايين في الشارع!

وإذا كان الذين يقيمون في بروج مشيدة، فقد فقدوا كل إحساس بالأمان في لحظات الزلزال، فتلك هي حال الباحثين عن الستر في لحظة الزلزال وكل اللحظات التي سبقته وعلى امتداد الأزمان، يعيشون في بيوت تفتقد لأبسط الشروط الإنسانية فلا راحة، ولا أمان، ولا نسمة هوا، تقي، بل أكرأخ، تخفيها عن عيون الدولة، وعن عيون السياح، تلك الأبراج المشيدة وتلك الزينات المعلقة، وتلك المهرجانات الدعائية، التي تزين القبح، وتخفى الدمامة، إلى أن يدركها الزلزال فتتشقق وتنهار، لتبدو الحقيقة الشبعة، فإذا بنا أثمان: لا أمة واحدة، فقراء، واغنياء، ومستورين ومغامرين بحياتهم من أجل حائط من الورق أو الصفيح أو الطوب الأخضر يسترهم!

فهل أن الأمان، لنفيع جميعا من الزلزال، فنعيد ترتيب أولوياتنا فنذكر أن وضع خطة عاجلة لإعادة بناء وتحديث الأحياء الشعبية، هو مهمة قومية لم تعد تختمل الإرجاء أو التأجيل لأنها مهمة ضمير، لن يستقر السلام الاجتماعى والاستقرار السياسى في الوطن دون أدائها، ولن تفلح الدعاية في إخفاء الإحساس المر بجرية السكوت عليها.

لا تقولوا لنا: ماذا نفعل؟ حتى لا نقول لكم: لا تسمحوا - أولاً - بأى تصرف في الأرضي التي كانت تقوم عليها المباني التي تحولت إلى أنقاض في الأحياء الشعبية، قبل وضع تخطيط شامل لهذه الأحياء، بما يضمن إعادة بنائها على أسس صحية، تكفل لمن يقيمون بها في المستقبل الحد الأدنى من الحياة الكريمة، واستطاعة الدولة أن تعوض أصحاب هذه الأرضي عنها، بدلاً من أن تترك أصحابها يستفيدون من الكارثة، أو يعمدون بناء مساكن عشوائية تحل محل التي انهارت!

ثم أبدأ - ثانياً - بأنشاء مدن سكنية على حساب الدولة، ينقل إليها تدريجياً سكان هذه الأحياء طبقاً خطة زمنية، واستناداً إلى أبحاث اجتماعية، تقسيم لكل منهم فرصة الحصول على مسكن يتسلم مع حاجته، وعدد أفراد أسرته، وبالشروط التي يطبقها دخله، ليتمكن بعد ذلك إزالة كل المساكن التي انتهت عمرها الافتراضى، وإسكان جميع المصريين في مساكن تضمن الحد الأدنى من الستر!

لا تقولوا لنا: ومن أين نأتى بالأموال؟! حتى لا نقول لكم: من الأموال التي تنفقونها على المهرجانات والاحتفالات التي تخفون بها القبح وراء الزينات، ومن تبرعات الذين كسبوا من دهن الهواء بالدوكو، ومن المعونات الأجنبية التي يشكو الذين يدفعونها من أنها تبديد في مسابر لا يعرفون بها!

استروا الباحثين عن الستر قبل أن يفضحوكم!



الخدمة فن توارثناه

Service is our inherited tradition

EGYPTAIR  **مصر للطيران**



عائنة القدمين
للفنان بيكاسو